

Требования к конкурсной программе

Программа Первого тура

1. Одно из произведений И. С. Баха из следующего списка (по выбору участника):

Прелюдия и фуга из *Хорошо темперированного клавира* (т. II), BWV 870-893

Фантазия и фуга ля минор, BWV 904

Прелюдия и фуга ля минор, BWV 894

Одна из Токкат, BWV 910-916

2. Нетактированная прелюдия французского композитора XVII века или одна из токкат Дж. Фрескобальди, М. Росси, И. Я. Фробергера

3. Одно или два (при непродолжительном звучании) виртуозных сочинения любого исторического периода

Общая продолжительность звучания: от 20 до 24 минут.

Программа Второго тура

Концертная программа, составленная самим участником из оригинальных сольных клавесинных произведений.

Общая продолжительность звучания: от 27 до 30 минут. Повтор произведений, включённых соискателем в программу прослушиваний Первого тура конкурса, не допускается.