

Утверждено Приказом ректора  
РАМ имени Гнесиных  
№ 1453 от 1 декабря 2020 г.

Положение о Третьем конкурсе творческих работ  
для студентов и выпускников учебных заведений имени Гнесиных  
«Мой педагог-гнесинец»

**Цели:**

Рассказать о педагогах одного из ведущих музыкальных вузов страны широкому кругу читателей, а также оставить память о них для следующих поколений музыкантов

**Сроки проведения:**

Прием работ: до 31 марта 2021 г.

Работа жюри конкурса: апрель 2021 г.

Награждение участников: май 2021 г., Мемориальный музей-квартира Ел.Ф.Гнесиной.

**Номинации:**

– эссе (1-4 страницы). Изложение личных впечатлений, эмоций, воспоминаний и их краткий анализ в свободной форме.

Критерии оценки: достоинства стиля и языка работы, логика в изложении, оригинальность.

– творческий портрет (5-10 страниц). Работа, приближенная к научному исследованию, развернутой статье. Предполагает всестороннее раскрытие личности педагога, его научной и творческой деятельности. Обязательно должен быть перечень достижений (опубликованных статей, книг, осуществленных проектов – концертов, конференций и т.п.), а также достижений учеников, перечисление известных из них. Личностный подход и эмоциональная наполненность приветствуется.

Критерии оценки: полнота собранного материала, его историческая значимость, глубина анализа личности, логика в изложении, достоинства стиля и языка работы, оригинальность.

– интервью (печатное, объем не ограничен). Должно, в первую очередь, включать вопросы о жизни и творческом пути: времени и условиях работы,

учебы – о педагогах, соучениках, о выдающихся событиях в истории страны и искусства, свидетелем которых был интервьюируемый, а также о педагогических методах и сфере интересов в настоящий момент. Во вторую очередь – о взглядах в сфере науки и культуры.

Критерии оценки: глубина раскрытия личности, уникальность и историческая значимость собранных сведений, логика в построении диалога; грамотное изложение устной речи.

Обязательно наличие краткой справки о личности интервьюируемого. К печатному тексту желательно прикрепить аудиозапись Вашего разговора.

– видеоинтервью (объем не ограничен). Требования и критерии оценки аналогичны номинации «интервью». Может быть прислано в виде файла или ссылки на видео в сети интернет (допускается съемка на мобильный телефон).

От одного участника может быть прислано несколько работ. Для печатных и созданных в аудиоформате работ преимуществом будет являться дополнение фотографиями.

### **Награждение:**

Все участники конкурса получают памятные призы от музея и дипломы участников / лауреатов. На усмотрение руководства Академии авторы лучших работ могут быть удостоены денежных премий.

Наиболее яркие и интересные работы будут публиковаться:

- На сайтах Академии и музея
- На страницах музея в соцсетях
- В электронной студенческой газете «Без фальши»
- В изданном по материалам конкурса печатном сборнике

В день завершения конкурса в Мемориальном музее-квартире Ел.Ф.Гнесиной пройдет торжественное награждение призеров, где прозвучат самые яркие из присланных работ, а также будут приглашены главные герои конкурса – педагоги Гнесинских учебных заведений.

Работы, вместе с заполненной формой заявки присылайте на электронный адрес: [museum@gnesin-academy.ru](mailto:museum@gnesin-academy.ru), в теме сообщения укажите «Конкурс». Заявку можно скачать (или заполнить онлайн) на сайте музея: <https://www.gnesina-museum.com/konkurs2020> и в группах, посвященных конкурсу, в социальных сетях.

В заявке укажите свою фамилию, имя и отчество, учебное заведение; для студентов – курс и специальность, для выпускников – год окончания и специальность, место работы и должность.

**Информационные партнеры конкурса:**

студенческая газета РАМ имени Гнесиных «Без фальши»

**Телефон для справок:** +7 (495) 690-45-05

Вы также можете обращаться за разъяснениями в Мемориальный музей-квартиру Ел.Ф.Гнесиной в часы его работы: пн-сб, с 10:00 до 18:00.