

Дорогие друзья!

Сердечно приветствую участников и гостей Третьего Международного конкурса органистов имени В. Ф. Одоевского. В ряду многочисленных музыкальных состязаний этот конкурс занимает особое место. Это объясняется не только исключительной сложностью программы, которую его участники представят на четырёх московских органах, кардинально отличающихся друг от друга по размерам, характеру звучания, стилистике и техническому оснащению. Важной особенностью конкурса является то, что он обращён к богатому национальному органному наследию России – произведениям В. Одоевского, А. Глазунова, Д. Шостаковича и других авторов, – до недавнего времени в силу объективных причин находившихся вне поля зрения мирового органного сообщества. Таким образом Международный конкурс органистов имени В. Ф. Одоевского способствует выявлению молодых талантливых музыкантов и преследует просветительские цели, обогащая представления об отечественном музыкальном искусстве, что было одним из приоритетных направлений деятельности самого Владимира Фёдоровича Одоевского, выдающегося российского музыковеда, общественного деятеля, писателя и философа, горячего пропагандиста творчества И. С. Баха и автора первых в России оригинальных сочинений для органа.

Представляется закономерным, что инициатором проведения этого форума выступила Российская академия музыки имени Гнесиных, где органное обучение ведётся на современном уровне, используя лучший опыт отечественных и зарубежных специалистов с мировым именем, активно участвующих в таких масштабных научно-просветительских и творческих мероприятиях, как Международный симпозиум «Орган в XXI веке», Международный фестиваль «Музыкальное приношение И. С. Баху» и «Дни юного органиста» в РАМ имени Гнесиных.

Приятно отметить, что Международный конкурс имени В. Ф. Одоевского получил поддержку Министерства культуры РФ, Союза композиторов Москвы, Российского национального музея музыки, Московской консерватории и Союза концертных организаций России. Хочется верить, что со временем он станет одним из ведущих органных состязаний в мире, способствуя росту авторитета нашей страны в этой фундаментальной области музыкального искусства.

От всей души желаю организаторам Третьего Международного конкурса органистов имени В. Ф. Одоевского успешной реализации их благородных целей, а его участникам – подлинных творческих свершений на пути к вершинам исполнительского мастерства!



В. И. Федосеев
Художественный руководитель и главный дирижёр
Большого симфонического оркестра имени П. И. Чайковского
Народный артист СССР
лауреат Государственной премии СССР
лауреат Государственной премии имени М. И. Глинки
профессор РАМ имени Гнесиных