



Вероника Богданович-Язвинская (Республика Беларусь) в 2018 году окончила Белорусскую государственную академию музыки по специальностям фортепиано (руководитель – профессор Л. З. Тер-Минасян) и орган (руководитель – доцент В. В. Невдах). В настоящее время – студентка 2-го курса магистратуры Санкт-Петербургского государственного университета (класс органа профессора Д. Ф. Зарецкого).

Участница мастер-классов в Академии старинной музыки (Грац, Австрия), VII Международных органных ассамблей (Калининград), Фестиваля академической органной музыки «Ars Magna Organi» (Беларусь), XII Международного арктического музыкального фестиваля «Северное сияние» (Республика Саха, Якутия, 2022), Органной академии в Кондопоге (2023). С 2019 года работает в Витебской областной филармонии. Дипломант XXIII Открытого фестиваля-конкурса органной музыки им. Й. Труммера «Гатчина-Санкт-Петербург» (2022).