

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной и
воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

19 января 2023 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2022-2023 учебного года

53.05.06 Композиция

	I курс	II курс	III курс	IV курс	V курс
понедельник	10:40-12:10 История (История России, всеобщая история) пед. Волошина С.Н. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) 12:20-13:50 Музыкальная педагогика и психология пед. Алпатова А.С. кл.500 (лекция/семинар)	10:40-12:10 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (спортивный зал)	15:00-16:30 Социология пед. Волошина С.Н. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)	10:40-12:10 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (спортивный зал) 12:20-13:50 Современный музыкальный театр пед. Нагина Д.А. кл.506	
вторник	09:00-12:10 История зарубежной музыки пед. Джани-Заде Т.М. кл.59 12:20-13:50 Гармония пед. Цареградская Т.В. кл.63 14:00-15:30 Инструментоведение пед. Климов П.А. кл.65 15:35-17:05 Сольфеджио пед. Дерунец Е.С. кл.60 18:00-19:30 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (спортивный зал)		09:50-10:35 Современные композиторские и исполнительские техники пед. Цареградская Т.В. кл.63 14:30-16:00 Философия пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) 16:10-17:40 Основы духовного хорового письма пед. Довгань В.Б. кл.8	11:30-12:15 Методика преподавания музыкально-теоретических дисциплин пед. Дерунец Е.С. кл.60 12:20-13:05 Анализ музыкальной формы пед. Стогний И.С. кл.38	

среда	<p>12:20-13:50 Музыка в контексте искусств пед. Луцкер П.В. кл.111</p>	<p>10:40-12:10 Полифония пед. Луцкер П.В. кл.37 12:30-14:50 История русской музыки пед. Васильев Ю.В. кл.57</p>	<p>09:00-10:30 Электронная и компьютерная музыка пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8 10:40-12:10 Инструментоведение и инструментовка для народного оркестра пед. Хондо Н.А. кл.96 13:00-14:30 История оркестровых стилей пед. Хондо Н.А. кл.96 14:35-16:05 Анализ музыкальной формы пед. Луцкер П.В. кл.68 16:20-17:50 Элективные дисциплины по физической культуре и спорту (<i>спортивный зал</i>)</p>	<p>17:50-19:20 История современной музыки пед. Келле В.М. кл.59</p>	<p>09:00-10:30 Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (<i>google classroom</i>) (<i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i>)</p>
четверг	<p>10:30-12:00 Современные музыкально-компьютерные технологии (СМКТ) пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8 14:00-16:20 История русской музыки пед. Шеховцова И.П. кл.59</p>		<p>11:30-12:15 Методика преподавания сольфеджио пед. Алпатова А.С. кл.60 12:20-13:50 Массовая музыкальная культура пед. Цареградская Т.В. кл.30-а</p>		

пятница	16:15-17:45 Иностранный язык (английский) пед. Дородина И.Л. кл.413 (лицей)	10:00-13:10 История зарубежной музыки пед. Енукидзе Н.И. кл.39-а 14:40-16:10 Иностранный язык (английский) пед. Дородина И.Л. кл.413 (лицей)	10:00-12:15 История русской музыки пед. Валькова В.Б. кл.57 12:20-13:50 Полифония пед. Макарецва Е.В. кл.504 13:55-14:40 Методика преподавания полифонии пед. Макарецва Е.В. кл.504 15:00-17:20 История зарубежной музыки пед. Валькова В.Б. кл.60	15:40-18:50 История русской музыки пед.Келле В.М. кл.59	
	суббота	10:40-12:10 Инновационные технологии в современном композиторском творчестве (дисклавир) пед. Микита А.И. кл.309 (Шувал.гост.) 12:20-13:50 Народное музыкальное творчество пед. Латышева С.А. кл.111		12:20-13:50 Основы хорового письма пед. Микита А.И. кл.8	

перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru

Безопасность жизнедеятельности Цифровая грамотность			Современная эстетика и теория искусства	
---	--	--	--	--

перечень индивидуальных дисциплин

Фортепиано - 16 ч. Сочинение - 48 ч. Чтение партитур - 16 ч.	Инструментовка - 16 ч. Фортепиано - 16 ч. Сочинение - 48 ч. Чтение партитур - 24 ч. Полифония - 24 ч.	Анализ музыкальной формы - 24 ч. Инструментовка - 48 ч. Полифония - 24 ч. Сочинение - 24 ч. Фортепиано - 16 ч. Электронная и компьютерная музыка - 16 ч.	Анализ музыкальной формы - 24 ч. Инструментовка - 24 ч. Сочинение - 48 ч. Фортепиано - 16 ч. Электронная и компьютерная музыка - 32 ч.	Профессиональная и педагогическая подготовка - 14 ч. Сочинение - 42 ч.
--	---	---	--	---

практика

	Творческая практика - 8 ч.	Творческая практика - 8 ч.		Педагогическая практика - 16 ч. Концертно-просветительская работа - 4 ч.	Преддипломная практика - 14 ч.
--	----------------------------	----------------------------	--	--	--------------------------------