

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

19 января 2023 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2022-2023 учебного года

**53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство
профиль: национальные инструменты народов России**

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Инструментально-певческий ансамбль пед. Волков Д.В. кл.106 15:40-17:10 Инструментальный ансамбль пед. Петров В.К. кл.110 17.15-18.00 Аранжировка и обработка народных мелодий пед. Петров В.К. кл.110	15:40-17:10 Инструментальный ансамбль пед. Петров В.К. кл.110 18:00-18:45 Аранжировка и обработка народных мелодий пед. Петров В.К. кл.110
вторник	10:40-12:10 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б 15:30-18:00 Оркестровый класс пед. Маляров В.И. кл.90	15:30-18:00 Оркестровый класс пед. Маляров В.И. кл.90
среда	10:40-12:10 Философия науки и искусства (<i>лекция</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) четная неделя 12:20-13:50 Философия науки и искусства (<i>семинар</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) нечетная неделя 16:00-17:30 Религия в мировой культуре (<i>google classroom</i>) (<i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i>)	
четверг	14:00-15:30 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.112 18:45-19:25 Теория и практика руководства творческим коллективом пед. Петров В.К. кл.109	
пятница	15:30-18:00 Оркестровый класс пед. Маляров В.И. кл.90	15:30-18:00 Оркестровый класс пед. Маляров В.И. кл.90
суббота		
перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	

перечень индивидуальных дисциплин

Специальный инструмент - 32 ч.
Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора - 16 ч.

Специальный инструмент - 28 ч.
Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора - 14 ч.

практика

Педагогическая практика - 8 ч.
Научно-исследовательская работа - 16 ч.
Исполнительская практика - 8 ч.

Преддипломная практика - 14 ч.
Педагогическая практика - 14 ч.
Исполнительская практика - 2 ч.