

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

19 января 2023 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2022-2023 учебного года

53.04.03 Искусство народного пения

профиль: хоровое народное пение

	I курс	II курс
понедельник	11:00-13:00 Хоровой класс кл.35, 56 13:30-15:00 Теория и история фольклористики пед. Патошина А.Ю. кл.39-а	11:00-13:00 Хоровой класс кл.35, 56
вторник	12:20-13:50 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б 14:00-15:30 Менеджмент в сфере культуры пед. Родионова Д.Г. кл.63 16:10-17:40 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Медведева М.В. кл.56	
среда	10:40-12:10 Философия науки и искусства ( <i>лекция</i> ) пед. Заборских Т.П. ( <i>google classroom</i> ) четная неделя 12:20-13:50 Философия науки и искусства ( <i>семинар</i> ) пед. Заборских Т.П. ( <i>google classroom</i> ) нечетная неделя 16:30-17:15 Вокальный ансамбль пед. Белова С.Ю. кл.56	14:30-16:00 Профессиональное общение на иностранном языке ( <i>английский</i> ) пед. Борисова Е.Н. кл.505 16:30-17:15 Вокальный ансамбль пед. Белова С.Ю. кл.56
четверг	11:00-13:00 Хоровой класс кл.90, 56 14:00-15:30 Иностранный язык ( <i>английский</i> ) пед. Борисова Е.Н. кл.112	
пятница	14:00-15:30 Методика научно-исследовательской работы пед. Глушаков Я.В. кл.26	
суббота		
<b>перечень дисциплин, реализуемых на <a href="https://openedu.ru">openedu.ru</a></b>		
	Современная эстетика и теория искусства	

**перечень индивидуальных дисциплин**

Аранжировка и обработка народных песен - 32 ч.  
Сольное пение - 16 ч.

Чтение и анализ народно-песенных партитур - 14 ч.  
Сольное пение - 14 ч.  
Расшифровка и анализ нотаций народно-песенных партитур - 14 ч.

**практика**

Педагогическая практика - 8 ч.  
Научно-исследовательская работа - 16 ч.  
Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч.  
Исполнительская практика - 8 ч.

Преддипломная практика - 14 ч.  
Педагогическая практика - 14 ч.  
Практика работы с народно-певческим коллективом (хором, ансамблем) - 2 ч.