

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

11 августа 2022 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на I-е полугодие (17 недель)

2022-2023 учебного года

53.04.05 Искусство

профиль: дирижирование оперно-симфоническим оркестром

	I курс	II курс	III курс
понедельник	<b>12:20-13:50</b> Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. ( <i>google classroom</i> ) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)		
вторник	<b>11:00-12:30</b> Техника игры на струнных и духовых инструментах пед. Загоринский А.И. кл.89	<b>14:00-15:30</b> Менеджмент в сфере культуры пед. Родионова Д.Г. кл.63	
среда		<b>14:30-16:00</b> Профессиональное общение на иностранном языке ( <i>английский</i> ) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.504	
четверг	<b>09:00-10:30</b> Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Рейн А.С. кл.8к/з <b>10:40-12:10</b> Иностранный язык ( <i>английский</i> ) гр.2 пед. Борисова Е.Н. кл.112	<b>10:40-12:10</b> Методика репетиционной работы пед. Рейн А.С. кл.8к/з	

пятница	10:40-12:10 Методика научно-исследовательской работы пед. Шак Ф.М. кл.63		12:30-13:15 Работа с академическим хором кл.90
суббота		14:00-15:30 История дирижерского искусства пед. Рейн А.С. кл.78	
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>			
	Чтение и анализ партитур - 17 ч. Дирижирование - 34 ч. Инструментовка - 17 ч. Изучение симфонического оркестра - 17 ч.	Дирижирование - 34 ч. Чтение и анализ партиту - 17 ч. Инструментовка - 17 ч. Работа над музыкальным спектаклем - 17 ч.	Дирижирование - 34 ч. Работа над музыкальным спектаклем - 34 ч.
<b>практика</b>			
	Научно-исследовательская работа - 17 ч. Исполнительская практика - 9 ч.	Научно-исследовательская работа - 17 ч. Работа с оркестром - 9 ч. Педагогическая практика - 9 ч. Исполнительская практика - 9 ч.	Работа с оркестром - 17 ч. Педагогическая практика - 17 ч. Преддипломная практика - 17 ч. Исполнительская практика - 9 ч.