

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

19 января 2023 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2022-2023 учебного года

53.04.05 Искусство

профиль: дирижирование оперно-симфоническим оркестром

	I курс	II курс	III курс
понедельник	12:20-13:50 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)		
вторник	10:40-12:10 Техника игры на струнных и духовых инструментах пед. Загоринский А.И. кл.89 12:20-13:50 Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология пед. Букринская М.А. кл.73-б 14:00-15:30 Менеджмент в сфере культуры пед. Родионова Д.Г. кл.63		
среда	12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505	14:30-16:00 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505	
четверг	10:40-12:10 Методика преподавания профессиональных дисциплин пед. Рейн А.С. кл.7к/з	12:20-13:50 История дирижерского искусства пед. Рейн А.С. кл.7к/з	
пятница	12:20-13:50 Методика научно-исследовательской работы пед. Шак Ф.М. кл.63		12:30-13:15 Работа с академическим хором кл.90
суббота	10:40-11:25 Изучение симфонического оркестра пед. Хондо Н.А. кл.96		

перечень дисциплин, реализуемых на openedu.ru		
	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных дисциплин		
	Чтение и анализ партитур - 16 ч. Дирижирование - 32 ч. Инструментовка - 16 ч.	Дирижирование - 32 ч. Чтение и анализ партиту - 16 ч. Работа над музыкальным спектаклем - 16 ч.
		Дирижирование - 28 ч. Работа над музыкальным спектаклем - 28 ч.
практика		
	Научно-исследовательская работа - 16 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Научно-исследовательская работа - 16 ч. Работа с оркестром - 8 ч. Педагогическая практика - 8 ч. Исполнительская практика - 8 ч.
		Работа с оркестром - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Преддипломная практика - 14 ч. Исполнительская практика - 7 ч.