

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

11 августа 2022 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на I-е полугодие (17 недель)

2022-2023 учебного года

**53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство**

**профиль: компьютерная музыка и аранжировка**

	I курс	II курс	III курс	IV курс
<b>понедельник</b>	<p><b>10:40-12:10</b> История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (<i>google classroom</i>)</p> <p><b>12:20-13:50</b> Музыкальная педагогика и психология пед. Алпатова А.С. кл.500 (лекция/семинар)</p> <p><b>15:00-16:30</b> Электронные музыкальные инструменты и оборудование пед. Саржант А.В. кл.8</p> <p><b>16:35-18:05</b> Музыкально-компьютерное программное обеспечение пед. Саржант А.В. кл.8</p>		<p><b>10:40-12:10</b> Музыкально-теоретические системы пед. Алпатова А.С. кл.500</p> <p><b>16:30-18:00</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Васильев Ю.В. кл.57</p>	<p><b>12:20-13:50</b> Теория и практика современного образования пед. Алкон Е.М. кл.39</p>
<b>вторник</b>	<p><b>16:10-17:40</b> Физическая культура и спорт <i>спортивный зал</i></p> <p><b>18:00-19:00</b> Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Садовников Е.И. кл.504</p>	<p><b>10:40-12:10</b> Философия пед. Заборских Т.П. (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (<i>google classroom</i>)</p> <p><b>12:20-13:50</b> Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Бутенко Е.Ю. кл.110</p> <p>14.:30-16:00 Полифония пед. Клепова А.В. кл.106</p>	<p><b>14:30-16:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал</i></p> <p><b>16:45-18:05</b> Основы духовного хорового письма пед. Довгань В.Б. кл.8</p>	<p><b>09:00-10:30</b> Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Бутенко Е.Ю. кл.110</p> <p><b>10:40-12:10</b> Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века пед. Цареградская Т.В. кл.63</p> <p><b>14:30-16:10</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал</i></p>

среда	<p><b>16:10-17:40</b> Сольфеджио пед. Дерунец Е.С. кл.38</p> <p><b>18.00-19.30</b> Иностраный язык (немецкий) пед.Садовников Е.И. кл.504</p>	<p><b>09:00-10:30</b> Электронная и компьютерная музыка пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8</p> <p><b>10:00-10:30</b> Музыкальная акустика пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8</p> <p><b>12:20-13:50</b> Музыкальная форма пед. Порошенков В.С. кл.1-а</p> <p><b>14:00-15:30</b> Фактура в музыке XX века пед. Красникова Т.Н. кл.70</p> <p><b>16:10-17:40</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал</i></p>	<p><b>10:40-12:10</b> Профессиональное общение на иностранном языке (английский) пед. Борисова Е.Н. кл.504</p>	<p><b>10:40-12:10</b> Основы права пед. Малкин С.Ю. (<i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i>) (<i>google classroom</i>)</p>
четверг	<p><b>09:00-10:30</b> Современные музыкально-компьютерные технологии пед. Джангваладзе А.Ю. кл.8</p> <p><b>14:00-15:30</b> Русский язык и культура речи пед. Миночкина Г.А. кл.26 (<i>лекция/семинар</i>)</p>	<p><b>12:20-13:50</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Гапонов А.А. кл.506</p>		<p><b>10:40-12:10</b> Основы научных исследований пед. Шак Ф.М. кл.505</p>
пятница	<p><b>09:00-10:30</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.506</p> <p><b>10:40-12:10</b> Гармония пед. Пантелеева Ю.Н. кл.30</p> <p><b>15:00-16:30</b> Инструментоведение пед. Кайнова И.А. кл.8</p> <p><b>16:35-17:20</b> Основы вокально-хорового письма пед. Кайнова И.А. кл.8</p>	<p><b>09:50-10:35</b> Методика преподавания сольфеджио пед. Дерунец Е.С. кл.38</p> <p><b>10:40-11:25</b> Основы дирижирования кл.90</p>	<p><b>12:30-14:00</b> Ладозвонная интегральная система пед. Степанова М.А. кл.8</p> <p><b>15:35-17:05</b> Основы звукорежиссуры пед. Рындина Л.С. кл.12</p> <p><b>17:35-19:05</b> Методика преподавания профессиональных дисциплин в сфере компьютерной музыки пед. Кайнова И.А. кл.8</p>	<p><b>17:50-19:20</b> Связи с общественностью пед. Глазунов О.Н. (<i>лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя</i>) (<i>google classroom</i>)</p>

суббота	<p><b>09:00-10:30</b> История русского и зарубежного изобразительного искусства пед. Агишева Ю.И. кл.39-а</p> <p><b>10:40-12:10</b> Народное музыкальное творчество пед. Латышева С.А. кл.57</p> <p><b>12:20-13:50</b> Физическая культура и спорт <i>спортивный зал</i></p>	<p><b>12:20-13:50</b> Основы редактирования нотного текста пед. Хондо Н.А. кл.96</p> <p><b>14:30-16:00</b> История русской и зарубежной литературы пед. Березовский С.Б. кл.500 (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</p>	<p><b>12:20-13:50</b> Основы редактирования нотного текста пед. Хондо Н.А. кл.96</p> <p><b>14:30-16:00</b> Основы права пед. Глазунов О.Н. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</p> <p><b>16:10-17:40</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</p>	<p><b>09:00-09:45</b> Основы интерактивного исполнительства пед. Саржант А.В. кл.8</p> <p><b>09:50-10:35</b> Основы аудиовизуального монтажа пед. Саржант А.В. кл.8</p> <p><b>16:10-17:40</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. (<i>google classroom</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</p>
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>				
	<p>Фортепиано - 17 ч.</p> <p>Классическая композиция - 34 ч.</p> <p>Основы анализа, синтеза и трансформации звука - 17 ч.</p>	<p>Хоровая аранжировка - 17 ч.</p> <p>Классическая композиция - 34 ч.</p> <p>Композиторский анализ партитур - 17 ч.</p> <p>Фортепиано - 17 ч.</p> <p>Компьютерная аранжировка - 17 ч.</p> <p>Классическая инструментовка - 17 ч.</p> <p>Компьютерная композиция - 17 ч.</p> <p>Основы анализа, синтеза и трансформации звука - 17 ч.</p> <p>Полифония (индивидуальная) - 17 ч.</p> <p>Музыкальная форма (индивидуальная) - 17 ч.</p>	<p>Компьютерная аранжировка - 17 ч.</p> <p>Композиторский анализ партитур - 17 ч.</p> <p>Компьютерная композиция - 17 ч.</p> <p>Основы оркестровых стилей - 34 ч.</p> <p>Классическая композиция - 34 ч.</p> <p>Классическая инструментовка - 34 ч.</p> <p>Хоровая аранжировка - 17 ч.</p> <p>Фортепиано - 17 ч.</p>	<p>Классическая композиция - 34 ч.</p> <p>Проект ФОРМУЗ - 17 ч.</p> <p>Классическая инструментовка - 17 ч.</p> <p>Компьютерная аранжировка - 17 ч.</p> <p>Компьютерная композиция - 17 ч.</p>
<b>практика</b>				
			<p>Педагогическая практика - 9 ч.</p>	<p>Практика работы в студии - 9 ч.</p> <p>Преддипломная практика - 17 ч.</p> <p>Педагогическая практика - 17 ч.</p> <p>Композиторская практика (творческие семинары) - 4 ч.</p>