

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

19 января 2023 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2022-2023 учебного года

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
профиль: сольное исполнительство на фортепиано**

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Иностранный язык (<i>английский</i>) <i>гр.1</i> пед. Борисова Е.Н. кл.505 16:00-17:30 История и философия культуры (<i>семинар</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) <i>нечетная неделя</i>	
вторник	12:20-13:50 История и философия культуры (<i>лекция</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) <i>четная неделя</i>	
среда	10:40-12:10 Иностранный язык <i>гр.1</i> (<i>русский</i>) пед. Рякина О.Р. кл.404 (<i>лицей</i>)	16:10-17:40 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505
четверг		10:40-12:10 Иностранный язык <i>гр.2</i> (<i>русский</i>) пед. Букури Н.С. кл.1 к/з 12:20-13:50 Иностранный язык <i>гр.3</i> (<i>русский</i>) пед. Букури Н.С. кл.1 к/з
пятница		

суббота		
перечень индивидуальных дисциплин		
	<p>Сольное исполнительство - 16 ч. Создание фортепианных транскрипций - 16 ч.</p>	<p>Исполнение оркестровых партий фортепианных концертов - 14 ч. Сольное исполнительство - 14 ч. Мастерство исполнительства солиста с оркестром - 14 ч. Исполнение переложений симфонических партитур в качестве аккомпанемента - 14 ч. Работа с редакциями нотного текста - 14 ч. Инновационные технологии в современном композиторском творчестве (дисклавир) - 14 ч.</p>
практика		
	<p>Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.</p>	<p>Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.</p>