

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

11 августа 2022 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на I-е полугодие (17 недель)

2022-2023 учебного года

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства
профиль: концертмейстерское исполнительство на фортепиано**

	I курс	II курс
понедельник	10:40-12:10 Иностранный язык (<i>английский</i>) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.112 16:00-17:30 История и философия культуры (<i>семинар</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) нечетная неделя	14:30-16:00 Иностранный язык (<i>английский</i>) гр.1 пед. Борисова Е.Н. кл.112
вторник	12:20-13:50 История и философия культуры (<i>лекция</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) четная неделя	
среда	10:40-12:10 Иностранный язык гр.1 (<i>русский</i>) пед. Рякина О.Р. кл.405 (<i>лицей</i>) 12:20-13:50 Иностранный язык гр.2 (<i>русский</i>) пед. Рякина О.Р. кл.405 (<i>лицей</i>)	
четверг	14:10-15:40 Особенности преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы пед. Барыкина А.С. кл.73-Б (<i>л/с</i>)	

пятница		
суббота		
перечень индивидуальных дисциплин		
	Искусство аккомпанемента - 17 ч. Репертуар инструментальных и вокальных классов музыкальных вузов - 17 ч.	Искусство аккомпанемента - 17 ч. Изучение репертуара оперного концертмейстера - 17 ч.
практика		
	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.	Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.