

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор
по учебной и воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С.Голубенко

19 января 2023 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2022-2023 учебного года

53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства

профиль: сольное исполнительство на струнных инструментах

(виолончель, контрабас, арфа)

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Иностранный язык (английский) гр.2 пед. Борисова Е.Н. кл.505 16:00-17:30 История и философия культуры (<i>семинар</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) <i>нечетная неделя</i>	
вторник	12:20-13:50 История и философия культуры (<i>лекция</i>) пед. Заборских Т.П. (<i>google classroom</i>) <i>четная неделя</i>	
среда	10:40-12:10 Иностранный язык <i>гр.1 (русский)</i> пед. Рякина О.Р. кл.404 (<i>лицей</i>) 12:20-13:50 Иностранный язык <i>гр.2 (русский)</i> пед. Рякина О.Р. кл.404 (<i>лицей</i>) 19:35-21:05 Иностранный язык гр.2 (немецкий) пед. Садовников Е.И. кл.505	16:10-17:40 Иностранный язык (<i>английский</i>) <i>гр.2</i> пед. Борисова Е.Н. кл.505
четверг		12:20-13:50 Иностранный язык <i>гр.3 (русский)</i> пед. Букури Н.С. кл.1 к/з

пятница		
суббота		
перечень индивидуальных дисциплин		
	<p>Мастерство исполнительства солиста с оркестром - 16 ч. Сольное исполнительство - 16 ч. Создание каденций к концертам - 16 ч. Создание инструментальных транскрипций - 16 ч.</p>	<p>Мастерство исполнительства солиста с оркестром - 14 ч. Сольное исполнительство - 14 ч. Создание каденций к концертам - 14 ч. Создание инструментальных транскрипций - 14 ч.</p>
практика		
	<p>Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.</p>	<p>Творческая практика - 3 ч. Педагогическая практика - 3 ч.</p>