

Приложение к приказу РАМ имени Гнесиных
от «07» февраля 2022 г. № 104

**График ликвидации академических задолженностей
за зимнюю зачетно-экзаменационную сессию 2021-2022 учебного года
(очная, заочная формы обучения)**

Дисциплина, направление подготовки, профиль (специализация)	Преподаватель	Дата	Время	Аудитория
Социально-гуманитарные дисциплины				
Философия	Козлов И.И.	11.02.2022	13:00	уточнить в диспетчерской
Философия	Заборских Т.П.	11.02.2022 18.02.2022	13:30 13:30	69
Философия науки и искусства	Заборских Т.П.	11.02.2022 18.02.2022	13:30 13:30	69
История и философия культуры и искусства	Заборских Т.П.	11.02.2022 18.02.2022	13:30 13:30	69
Музыкальная педагогика и психология	Букринская М.А.	17.02.2022	15:00	уточнить в диспетчерской
История	Шабашова Е.В.	11.02.2022 18.02.2022	11:30-13:00 11:30-13:00	69
История	Волошина С.Н.	22.02.2022	13:00-15:00	69
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Стрючкова В.В.	12.02.2022	09:00-16:00	Спорт зал

Факультет народных инструментов Факультет музыкального искусства эстрады	Гусева И.Г.			
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Фортепианный факультет	Стрючкова В.В. Гусева И.Г.	14.02.2022	09:00-12:00	Спорт зал
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Историко-теоретико-композиторский факультет	Гусева И.Г. Волков Ю.В. Стрючкова В.В. Калябин Ю.В.	15.02.2022	09:00-18:00	Спорт зал
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Факультет современной музыкальной индустрии	Волков Ю.В. Калябин Ю.В.	16.02.2022	16:20 – 19:00	Спорт зал
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Факультет фольклорного искусства	Стрючкова В.В. Гусева И.Г.	19.02.2022	09:00-16:00	Спорт зал
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту Вокальный факультет, Дирижерский факультет	Волков Ю.В. Стрючкова В.В.	21.02.2022	09:00-12:00	Спорт зал
Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	Гусева И.Г. Волков Ю.В. Стрючкова В.В. Калябин Ю.В.	22.02.2022	09:00-18:00	Спорт зал
Связи с общественностью Факультет фольклорного искусства Дирижерский факультет Факультет музыкального искусства эстрады Фортепианный факультет Оркестровый факультет	Глазунов О.Н.	11.02.2022	17:00	69
Связи с общественностью Факультет фольклорного искусства Дирижерский факультет Факультет музыкального искусства эстрады	Глазунов О.Н.	12.02.2022	17:00	69

Фортепианный факультет Оркестровый факультет				
Связи с общественностью Факультет фольклорного искусства Дирижерский факультет Факультет музыкального искусства эстрады Фортепианный факультет Оркестровый факультет	Глазунов О.Н.	18.02.2022	17:00	69
Связи с общественностью Факультет фольклорного искусства Дирижерский факультет Факультет музыкального искусства эстрады Фортепианный факультет Оркестровый факультет	Глазунов О.Н.	19.02.2022	17:00	69
Основы права 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: инструменты эстрадного оркестра, эстрадно-джазовое пение) 53.03.02 Музыкально-инструментальное исполнительство (профиль: фортепиано, оркестровые духовые и ударные инструменты) 53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение) 53.03.04 Искусство народного пения (профиль: хоровое народное пение) 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: компьютерная музыка и аранжировка)	Малкин С.Ю.	16.02.2022	11:00	Приемная комиссия
Основы права 53.05.06 Композиция	Малкин С.Ю.	16.02.2022	11:00	Приемная комиссия
Основы права 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные струнные инструменты)	Малкин С.Ю.	16.02.2022	11:00	Приемная комиссия
Философия	Суминова Т.Н.	19.02.2022	13:00	69

53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)				
Философия 53.03.02 Музыкально-инструментальное исполнительство (профиль: оркестровые струнные инструменты)	Суминова Т.Н.	19.02.2022	13:00	69
Философия 53.03.02 Музыкально-инструментальное исполнительство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты)	Суминова Т.Н.	19.02.2022	13:00	69
Дирижерский факультет				
Фортепиано 53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование академическим хором) очная форма обучения, заочная форма обучения	Иванова Е.С., Говар Н.А., Ермолаева Н.Б., Крымская А.С.	21.02.2022	15:00	55
Преддипломная практика 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором (специализация: художественное руководство академическим хором) 53.04.04 Дирижирование (профиль: дирижирование академическим хором)	Апексимова М.М., Чуков С.А.	15.02.2022	13:00	54
Дирижирование 53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование академическим хором)	Апексимова М.М., Чуков С.А.	18.02.2022	14:00	54
Дирижирование 53.04.04 Дирижирование (профиль: дирижирование оркестром духовых инструментов)	Лебусов В.Г.	22.02.2022	15:00	61
Чтение партитур 53.04.04 Дирижирование (профиль: дирижирование оркестром духовых инструментов)	Лебусов В.Г.	22.02.2022	15:40	61

Научно-исследовательская работа 53.04.04 Дирижирование (профиль: дирижирование оркестром духовых инструментов)	Лебусов В.Г.	22.02.2022	16:20	61
История симфонического и народного оркестра 53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование оркестром народных инструментов)	Хондо Н.А.	16.02.2022	11:30	96
Полифония 53.03.05 Дирижирование (профиль: дирижирование академическим хором) заочная форма обучения	Сидорова Е.В.	16.02.2022	17:00	68
Профессиональное общение на иностранном языке	Борисова Е.Н.	14.02.2022	12.00	505
Иностранный язык	Крохина Е.А.	18.02.2022	15.00	Еврейский культурный центр
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г.	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Гармония	Глушаков Я.В.	18.02.2022	11:00	94
Методология современного музыкознания	Пантелеева Ю.Н.	22.02.2022	16.00	уточнить в диспетчерской
Оркестровый факультет				
Фортепиано 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 53.05.01 Музыкально-инструментальное искусство (специализация: концертные духовые и ударные инструменты)	Пак А.Г., Дубов А.С.	22.02.2022	16.00	55

<p>Фортепиано 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 53.05.01 Музыкально-инструментальное искусство (специализация: концертные струнные инструменты)</p>	Мерзлякова Н.Б., Магергут А.С.	22.02.2022	11:00	82
<p>Оркестровый класс 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 1, 2, 3, 4 курсы 53.05.01 Музыкально-инструментальное искусство (специализация: концертные струнные инструменты) 1, 2, 3 курсы 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 4 курс</p>	Лебедев А.А.	22.02.2022	10:00	Концертный зал
<p>Преддипломная практика 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 4 курс</p>	Дегтярева В.И.	12.02.2022	11:00	38
<p>Методика обучения игре на медных духовых инструментах 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 3 курс</p>	Фурукин А.В.	10.02.2022	09:30	111 (Красный домик)
<p>Методика обучения игре на деревянных духовых инструментах 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 2 курс</p>	Дедюхина О.В.	18.02.2022	16:30	79
<p>История исполнительского искусства на деревянных духовых инструментах 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство</p>	Дедюхина О.В.	18.02.2022	16:30	79

(профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 2 курс				
Специальный инструмент 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 1 курс 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 2 курс	Кошванец А.А.	16.02.2022	14:00	Малый зал
История исполнительского искусства 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 1 курс	Королько С.А.	09.02.2022	18:00	Класс по расписанию
Преддипломная практика 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные струнные инструменты) 5 курс	Сафонова Е.Л.	19.02.2022	10:00	Дистанционно
Специальный инструмент 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 1, 2 курсы 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 2 курс 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: концертные струнные инструменты) 5 курс	Тонха В.К.	21.02.2022	15:00	Малый зал
Инструментовка 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 2 курс	Лебусов В.Г.	17.02.2022	15:00	Класс по расписанию

Дирижирование 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые духовые и ударные инструменты) 2 курс	Лебусов В.Г.	22.02.2022	12:00	Класс по расписанию
Камерный ансамбль 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 1 курс 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 2 курс	Чернявский И.А.	17.02.2022	10:00	Малый зал
Камерный оркестр 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: оркестровые струнные инструменты) 2 курс	Рейн А.С.	17.02.2022	15:00	Класс по расписанию
История музыки	Гапонов А.А.	14.02.2022	12:00	уточнить в диспетчерской
История музыки	Джани-заде Т.М.	16.02.2022	12:00	уточнить в диспетчерской
История музыки	Келле В.М.	16.02.2022	12:00	уточнить в диспетчерской
История музыки	Топилин Д.И.	18.02.2022	16:00	уточнить в диспетчерской
Полифония	Сидорова Е.В.	16.02.2022	17:00	68
Иностранный язык	Гостева М.Н.	16.02.2022	12:00	110
Иностранный язык	Крохина Е.А.	18.02.2022	15:00	Еврейский культурный центр
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Основы научных исследований	Алкон Е.М.	21.02.2022	17:00	уточнить в диспетчерской

Особенности преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	Барыкина А.С.	10.02.2022 17.02.2022	16:00 16:00	310 (Шуваловская гостиная)
Сольфеджио	Алпатова А.С.	14.01.2022	18:00	уточнить в диспетчерской
Гармония	Гундорина А.А.	21.02.2022	12:00	38
Гармония	Калашникова Д.И.	18.02.2022	11:00	уточнить в диспетчерской
Сольфеджио	Агишева Ю.И.	19.02.2022	13:00	39а
Факультет музыкального искусства эстрады				
Специальный инструмент 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: инструменты эстрадного оркестра)	Тимофеев В.К.	16.02.2022	13:00	11
Фортепиано 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: инструменты эстрадного оркестра)	Тимофеев В.К., Нестеренко В.А.	16.02.2022	14:00	11
Изучение педагогического репертуара 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: инструменты эстрадного оркестра)	Тимофеев В.К., Гарин А.Ф.	16.02.2022	13:00	11
Эстрадно-джазовое пение 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: эстрадно-джазовое пение)	Политковская К.В., Агапова Е.Г.	14.02.2022	12:00	91
Методика преподавания профессиональных дисциплин 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: эстрадно-джазовое пение)	Агапова Е.Г.	16.02.2022	15:30	93
Танец, сценическое движение 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: эстрадно-джазовое пение)	Очкуренко А.С. /замена	15.02	14:00	90

Преддипломная практика 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: эстрадно-джазовое пение) 53.04.02 Вокальное искусство (профиль: эстрадно-джазовое пение)	Зорилова Л.С.	10.02.2022 17.02.2022	15:00	69
История музыки	Гапонов А.А.	14.02.2022	12:00	уточнить в диспетчерской
История музыки	Павлова С.А.	18.02.2022	16:00	уточнить в диспетчерской
Полифония	Шинкарева М.И.	10.02.2022	12:10	уточнить в диспетчерской
Русский язык и культура речи	Гостева М.Н.	17.02.2022	12:00	26
Основы научных исследований	Зорилова Л.С.	10.02.2022	15:00-17:00	69
Преддипломная практика	Зорилова Л.С.	10.02.2022	15:00-17:00	69
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Теория музыки	Красникова Т.Н.	14.02.2022	10:00	60
Гармония 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: эстрадно-джазовое пение)	Преснякова И.А.	16.02.2022	13:30	36
Аранжировка 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: эстрадно-джазовое пение)	Преснякова И.А.	16.02.2022	15:00	36
Сольфеджио 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: инструменты эстрадного оркестра) 1 курс	Преснякова И.А.	18.02.2022	15:30	36
Гармония 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады	Преснякова И.А.	18.02.2022	15:30	36

(профиль: инструменты эстрадного оркестра) 1 курс				
Сольфеджио 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады (профиль: инструменты эстрадного оркестра) 2 курс	Преснякова И.А.	18.02.2022	16:00	36
Факультет современной музыкальной индустрии				
Гармония 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Алеев В.В.	19.02.2022	15:00	59
Сольфеджио 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Алеев В.В.	19.02.2022	15:00	59
Фортепиано 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Куинджи М.Ю. Тихомиров И.А.	22.02.2022	12:00	55
Постпродакшн 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Богатыренко П.Ю.	28.02.2022	18	13
Специфика звукоорежиссуры на радио и телевидении 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Богатыренко П.Ю.	28.02.2022	14	13
Оборудование студий звукозаписи 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Бушинский А.С.	17.02.2022	16	12
Реставрация фонограмм 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Бушинский А.С.	10.02.2022	12	12
Практика в студии звукозаписи 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Карпенко М.В.	28.02.2022	14	Студия звукозаписи
Звукоорежиссура 53.05.03 Музыкальная звукоорежиссура	Кругликова С.Н.	14.02.2022 21.02.2022	14 15	13

Звукозапись в студии 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Кругликова С.Н.	17.02.2022 28.02.2022	12 15	Студия звукозаписи
Технология сведения многодорожечных фонограмм 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Кругликова С.Н.	21.02.2022	12	13
Звукозапись в студии 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Николаева Н.Ю.	18.02.2022	16	Студия звукозаписи
Звукорежиссура 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Осадчев В.С.	21.02.2022	14	2 к/з
Технология концертного звукоусиления 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Рындина Л.С.	11.02.2022	16:30	12
Основы звукорежиссуры и саунд-дизайна 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Рындина Л.С.	11.02.2022	16	12
Слуховой анализ 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Спасский М.В.	24.02.2022	12:50	2 к/з
Звукорежиссура 53.05.03 Музыкальная звукорежиссура	Спасский М.В.	24.02.2022	16	2 к/з
Бухгалтерский учет и налогообложение 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Ванева Е.Ю.	18.02.2022	15	уточнить в диспетчерской
Музыкальный менеджмент 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Барыкина А.С.	17.02.2022	16	310 Шуваловская гостиная
Математика и статистика 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Иванов О.В.	21.02.2022	14	504

Музыкальная педагогика и психология 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Куприева А.В.	15.02.2022	14:30	5 к/з
Технология музыкального продвижения 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Куприева А.В.	16.02.2022	15:40	111
Управление связями с общественностью 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Куприева А.В.	16.02.2022	16	111
Имиджелогия 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Куприева А.В.	15.02.2022	14	5 к/з
Основы рекламного искусства 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Куприева А.В.	16.02.2022	16:30	111
История искусства 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Москвина О.О.	25.02.2022	14	505
Иностранный язык 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Рагель С.Г.	17.02.2022	16	уточнить в диспетчерской
Исторические аспекты формирования творческих коллективов 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Репенак И.А.	26.02.2022	13:30	503
Мировая экономика в сфере культуры 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Сокорева Р.М.	28.02.2022	16	уточнить в диспетчерской

Деньги, финансы, кредит 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Сокорева Р.М.	28.02.2022	15:30	уточнить в диспетчерской
Сольфеджио 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Яковлева Т.О.	21.02.2022	16	96
История музыки 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Яковлева Т.О.	14.02.2022	16	96
Управление учреждениями культуры и творческими коллективами 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Шулекина К.В.	21.02.2022	16	505
Современная музыка и новые исполнительские технологии 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Шулекина К.В.	16.02.2022	12	уточнить в диспетчерской
Преддипломная практика 53.03.06 Музыкальное и музыкально-прикладное искусство (профиль: менеджмент музыкального искусства)	Шулекина К.В.	16.02.2022	12:30	уточнить в диспетчерской
Основы бухгалтерского учета и налогообложения 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Ванеева Е.Ю.	14.02.2022	16ч	уточнить в диспетчерской
Основы менеджмента 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Еремия Т.В.	25.02.2022	14	501
Управление проектами 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Иванов О.В.	21.02.2022	12:20	504

Креативные технологии в деятельности продюсера 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Малахова О.Ю.	19.02.2022	12:20	501
Статистика 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Малахова О.Ю.	26.02.2022	12:20	501
История русской и зарубежной музыки 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Москвина О.О.	17.02.2022	16	5 к/з
Методология искусствознания 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Москвина О.О.	18.02.2022	14	505
Современные музыкально-компьютерные технологии 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Новикова К.А.	21.02.2022	12	8
Концертный менеджмент 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Христюк Р.М.	16.02.2022	14	504
Мастерство продюсера исполнительских искусств 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Юлкин Г.Ю.	19.02.2022	15:40	504
Музыкальная критика 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Багдасарян Н.В.	12.02.2022	12	уточнить в диспетчерской
Анализ пьесы и спектакля 55.05.04 Продюсерство (специализация: продюсер исполнительских искусств)	Луцкер П.В.	16.02.2022	14	303 Шуваловская гостиная

История музыки	Шеховцова И.П.	10.02.2022	15:30	уточнить в диспетчерской
История музыки	Васильев Ю.В.	14.02.2022 16.02.2022	17:00 17:00	уточнить в диспетчерской
Музыкальная форма	Нагина Д.А.	21.02.2022	15:00	уточнить в диспетчерской
Анализ пьесы и спектакля	Луцкер П.В.	16.02.2022	14:00	уточнить в диспетчерской
Полифония	Шинкарева М.И.	10.02.2022	12:30	уточнить в диспетчерской
Вокальный факультет				
Фортепиано 53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Маторина С.С. Шатохина Н.Н.	22.02.2022	11:00	55
Танец, сценическое движение 53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Авраменко Н.В.	24.02.2022	15:00	Класс оперной студии
Изучение оперных партий 53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Кузовлев В.В.	23.02.2022	15:00	Класс оперной студии
Камерное пение 53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Агин М.С.	21.02.2022	15:00	72
Основы научных исследований 53.03.03 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Андрейко Е.О.	17.02.2022	09:00	26
Производственная практика, преддипломная практика 53.03.03 Вокальное искусство	Агин М.С.	21.02.2022	16:00	72

(профиль: академическое пение)				
Сценическая подготовка и актерское мастерство 53.04.02 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Кузовлева Н.А., Сухарников Ф.П.	23.02.2022	16:00	Класс оперной студии
Производственная практика, научно-исследовательская работа 53.04.02 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Енукидзе Н.И., Васильев Ю.В.	16.02.2022	17:00	104
Производственная практика, преддипломная практика 53.04.02 Вокальное искусство (профиль: академическое пение)	Сидорова Е.В.	16.02.2022	17:00	68
История музыки	Васильев Ю.В.	14.02.2022 16.02.2022	17:00 17:00	уточнить в диспетчерской
Полифония	Сидорова Е.В.	16.02.2022	17:00	68
Иностранный язык	Букури Н.С.	14.02	13.00	5
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Гармония	Глушаков Я.В.	18.02.2022	11:00	94
Теория музыки	Глушаков Я.В.	18.02.2022	11:00	94
Сольфеджио	Горбунова М.В.	21.02.2022	17:05	1а
Гармония	Дерунец Е.С.	16.02.2022	15:00	38
Особенности преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	Барыкина А.С.	10.02.2022 17.02.2022	16:00 16:00	310 (Шуваловская гостиная)
Сольфеджио	Молозя А.А.	18.02.2022		уточнить в диспетчерской

Сольфеджио	Алпатова А.С.	14.01.2022	17:40	уточнить в диспетчерской
Элементарная теория музыки	Фролова П.А.	15.02.2022	16:00	уточнить в диспетчерской
Фортепианный факультет				
Концертмейстерский класс 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 2, 3, 4 курсы	Власов В.А.	18.02.2022	11:00 – 14:00	Малый зал 64, 67
Концертмейстерский класс 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: фортепиано) 2 курс	Власов В.А.	18.02.2022	11:00 – 14:00	Малый зал 64, 67
Искусство аккомпанемента 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 1, 2 курсы	Власов В.А.	18.02.2022	12:00 – 15:00	Малый зал 64, 67
Изучение оперных клавиров 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 3 курс	Власов В.А.	18.02.2022	11:00 – 15:00	64, 67
Преддипломная практика 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано)	Алеев В.В.	15.02.2022	15:00	39
Преддипломная практика 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано)	Алеев В.В.	15.02.2022	16:30	39

Ансамбль 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 1, 2 курс	Чернявский И.А.	17.02.2022	10:00	Малый зал
Фортепианный ансамбль 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 1 курс	Чернявский И.А.	17.02.2022	10:00	Малый зал
Камерный ансамбль 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: фортепиано) 2, 3, 4 курсы	Чернявский И.А.	17.02.2022	10:00	Малый зал
Специальный инструмент 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: фортепиано) 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: фортепиано) 1, 2, 3, 4, 5 курсы	Левитина Т.П.	14.02.2022	14:00	Малый зал
Сольное исполнительство 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид: сольное исполнительство на фортепиано) 1, 2 курсы	Левитина Т.П.	14.02.2022	14:00	Малый зал
Исполнение оркестровых партий фортепианных концертов 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства (вид: сольное исполнительство на фортепиано) 2 курс	Левитина Т.П.	14.02.2022	14:00	Малый зал
Мастерство исполнительства солиста с оркестром 53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства	Левитина Т.П.	14.02.2022	14:00	Малый зал

(вид: сольное исполнительство на фортепиано) 2 курс				
Фортепиано 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: орган) 1, 2, 3 курсы	Фисейский А.В.	19.02.2022	14:00	75
Специальный инструмент 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: орган) 2, 3, 4 курсы	Фисейский А.В.	28.02.2022	12:00	75
Камерный ансамбль 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: орган) 2, 3, 4 курсы	Фисейский А.В.	18.02.2022	12:00	75
Родственные клавишные инструменты 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (специализация: фортепиано) 2 курс	Фисейский А.В.	19.02.2022	11:00	75
Генерал-бас и конц. класс 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: орган) 3, 4 курсы	Фисейский А.В.	22.02.2022	9:00	75
Муз.пед. в ДШИ и изуч. Пед. реп. 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: орган) 3 курс	Фисейский А.В.	25.02.2022	18:00	75
Органная импровизация и транскрипция 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: орган)	Фисейский А.В.	18.02.2022	12:00	75

4 курс				
История музыки	Павлова С.А.	18.02.2022	16:00	уточнить в диспетчерской
Профессиональное общение на иностранном языке	Гостева М.Н.	16.02.2022	12.00	110
Преддипломная практика	Миночкина Г.А.	15.02	12.00	112
Профессиональное общение на иностранном языке	Александрова А.Г.	14.02	15.00	110
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Основы научных исследований	Беляк Д.В.	18.02.2022	15:00	уточнить в диспетчерской
Преддипломная практика	Красникова Т.М.	14.02.2022	10:00	60
Особенности преподавания специальных творческих дисциплин высшей школы	Барыкина А.С.	10.02.2022 17.02.2022	16:00 16:00	310 (Шуваловская гостиная)
Гармония неакадемических стилей	Преснякова И.А.	16.02.2022	16:00	36
Сольфеджио	Дерунец Е.С.	16.02.2022	15:00	38
Факультет фольклорного искусства				
Фортепиано 53.03.04 Искусство народного пения (профиль: сольное народное пение) очная форма обучения, заочная форма обучения	Резник А.Л. Рязанцева Т.А.	22.02.2022	11:00	55
Дирижирование 53.03.04 Искусство народного пения (профиль: хоровое народное пение) очная форма обучения	Покровский А.Е.	18.02.2022	10:00	54

Специальный инструмент 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: национальные инструменты народов России)	Усков А.С.	17.02.2022	14:30	90
Сольное пение 53.03.04 Искусство народного пения (профиль: сольное народное пение) очная форма обучения	Медведева М.В., Игнатьева С.К.	15.03.2022	15:00	56
Сольное пение 53.03.04 Искусство народного пения (профиль: сольное народное пение) заочная форма обучения	Медведева М.В., Бурлаков В.А.	07.02.2022	12:00	56
Менеджмент в сфере культуры 53.04.03 Искусство народного пения (профиль: сольное народное пение) очная форма обучения	Родионова Д.Г.	22.02.2022	16:00	301
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г.	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Гармония	Алкон Е.М.	21.02.2022	17:00	уточнить в диспетчерской
Факультет народных инструментов				
Фортепиано 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты)	Крестинина Ю.А., Гатауллина Н.А.	21.02.2022	11:00	86
Основы научных исследований 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты); 53.05.01 Искусство концертного исполнительства (профиль: концертные народные инструменты)	Имханицкий М.И.	14.02.2022	15.30	28

Специальный инструмент 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (профиль: баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты) (баян, аккордеон)	Липс Ф.Р., Селиванов А.В., Шмельков С.В., Сыроежкин И.В.	14.02.2022	16.00	28
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Сольфеджио	Гундорина А.А.	21.02.2022	15:30	38
Гармония	Гундорина А.А.	21.02.2022	16:00	38
Историко-теоретико-композиторский факультет				
Фортепиано 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: музыковедение) (профиль: музыкальная педагогика) 53.05.05 Музыковедение	Куинджи М.Ю., Тихомиров И.А.	22.02.2022	12:00	55
Классическая инструментовка 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: Компьютерная музыка и аранжировка)	Кикта В.Г.	15.02.2022	15.00	8
Вокальная подготовка 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: Музыкальная педагогика)	Мишина О.Е.	21.02.2022	16.30	95
Педагогическая практика 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: Музыковедение)	Пантелеева Ю.Н.	11.02.2022	17.10	30
Основы профессионального перевода 53.03.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство (профиль: Музыковедение)	Агишева Ю.И.	16.02.2022	12.00	39a

Специальный класс 53.05.05 Музыкаведение	Алеев В.В.	24.02.2022	11.30	кабинет проректора по науке Т.И. Науменко
Журналистская практика 53.05.05 Музыкаведение	Багдасарян Н.В.	12.02.2022	10.00	6 за сценой
История музыки	Шеховцова И.П.	10.02.2022	15:30	уточнить в диспетчерской
История музыки	Васильев Ю.В.	14.02.2022 16.02.2022	17:00 17:00	уточнить в диспетчерской
Менеджмент в сфере культуры	Родионова Д.Г	22.02.2022	16:00	301 (Шуваловская гостиная)
Сольфеджио	Красникова Т.М.	16.02.2022	16:00	уточнить в диспетчерской
Гармония	Красникова Т.М.	16.02.2022	16:00	уточнить в диспетчерской
Гармония	Пантелеева Ю.Н.	22.02.2022	16:00	уточнить в диспетчерской