

Порядок проведения вступительных испытаний для иностранных граждан,

**поступающих на внебюджет (на места с оплатой стоимости обучения
физическими и (или) юридическими лицами)**

Творческое испытание (исполнение сольной программы, сольное пение, исполнительская подготовка, музыкально-теоретическая подготовка, музыкально-историческая подготовка и уровень владения фортепиано)

Проводится с использованием дистанционных технологий в формате видеоконференции.

Явочные списки с указанием конкретного времени публикуются дополнительно.

Поступающие на исполнительские специальности и (или) направления подготовки, предусматривающие исполнение подготовленной программы на музыкальном инструменте в рамках вступительного испытания, предварительно (не позднее одного рабочего дня до даты, указанной в расписании) представляют видеозаписи программы в соответствии с программами вступительных испытаний, размещенными на сайте Академии, и видеозапись с рассказом о себе.

Видеозаписи высылаются на адрес электронной почты inpriem@gnedin-academy.ru

В теме письма обязательно указывается: конкурсная группа, ФИО и уникальный идентификационный номер поступающего (указанный в личном кабинете абитуриента).

Требования к видеозаписи:

- программа исполняется наизусть и записывается без монтажа;
- не допускается последующая звуковая обработка аудиодорожки видеозаписи (сведение);
- в кадре должны быть ясно видны руки и лицо абитуриента;
- в тексте письма (или в описании видеофайла) должны содержаться сведения о программе (в порядке исполнения): имя композитора, название сочинения.

Видеозапись с рассказом поступающего о себе используется для идентификации абитуриента и должна иметь продолжительность не более 5 минут и содержать следующую информацию:

- представление поступающего (фамилия, имя, отчество);
- уровень имеющегося образования;
- наименование оконченного учебного заведения;
- наименование полученной специальности;
- творческие достижения поступающего (в том числе участие в творческих конкурсах, фестивалях и прочее);
- область творческих интересов.

Рекомендуется размещение видеофайлов в облачных хранилищах или на видеохостинге YouTube с указанием ссылки в электронном письме.

Экзаменационная комиссия имеет право отказаться от проведения видеоконференции при выявлении творческих способностей абитуриента по представленным видеозаписям.

Для подготовки к вступительным испытаниям, рекомендуем ознакомиться с программами вступительных испытаний, размещенными на официальном сайте Академии.