

Перечень творческих вступительных испытаний

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):

- Исполнение сольной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

- Исполнение сольной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.04 Вокальное искусство:

- Сольное пение
- Исполнительская подготовка

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение:

- Исполнение вокальной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.06 Хоровое дирижирование:

- Творческое испытание
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.07 Теория музыки:

- Музыкально-теоретическая подготовка
- Музыкально-историческая подготовка и уровень владения фортепиано

(пункт 4.3 Правил приема на обучение по программам среднего профессионального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» в 2022 году)