

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

**ПРИНЯТО**

На заседании Ученого совета  
РАМ имени Гнесиных  
Протокол №2 от «29» сентября 2020 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом ректора  
РАМ имени Гнесиных  
Рыжинского А.С.  
№1093 от «29» сентября 2020 г.

**ПРОГРАММА**

вступительного испытания по русскому языку

Специальность	<b>53.05.01</b>	<b>Искусство концертного исполнительства</b>
Специальность	<b>53.05.02</b>	<b>Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором</b>
Специальность	<b>53.05.03</b>	<b>Музыкальная звукорежиссура</b>
Специальность	<b>53.05.05</b>	<b>Музыковедение</b>
Специальность	<b>53.05.06</b>	<b>Композиция</b>
Специальность	<b>55.05.04</b>	<b>Продюсерство</b>
Форма обучения	<b>очная</b>	

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_ С.С. Голубенко  
«25» сентября 2020 г.

**ПОДГОТОВЛЕНО**

кафедрой языковой коммуникации  
Протокол №1 от « 2 » сентября 2020 г.  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ О.Р. Рякина

Москва 2020

## Пояснительная записка

Вступительное испытание по специальностям 53.05.01 «Искусство концертного исполнительства», 53.05.02 «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором», 53.05.03 «Музыкальная звукорежиссура», 53.05.05 «Музыковедение», 53.05.06 «Композиция», 55.05.04 «Продюсерство» выявляет уровень знаний абитуриентов в области русского языка для обучения по программам специалитета.

Поступающие на программы специалитета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (Академия) должны обладать знаниями в области русского языка на уровне программы средней общеобразовательной школы (орфография, пунктуация, стилистика) и успешно сдать вступительные испытания по русскому языку.

Вид испытания	Форма проведения испытания	Система оценивания	Минимальное количество баллов
Тестирование	Письменная	стобалльная	56

## Содержание

Вступительное испытание по русскому языку проводится в форме тестирования и включает следующие 3 блока заданий, которые распределены по основным разделам школьной программы.

Раздел 1. Орфография – 20 заданий

Раздел 2. Пунктуация – 20 заданий

Раздел 3. Стилистика – 10 заданий

Структура теста: дано 5 слов или предложений, из которых надо выбрать НЕПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ

## Критерии оценки

Раздел орфографии: каждый правильный ответ – 1 балл. Всего – 20 баллов.

Раздел пунктуации: каждый правильный ответ – 2 балла. Всего – 40 баллов.

Раздел стилистики: каждый правильный ответ – 4 балла. Всего – 40 баллов.

Максимальная сумма баллов – 100 баллов.

***Результат теста считается неудовлетворительным, если сумма баллов ниже на один балл (и более) минимального балла.***

## Список литературы, рекомендуемой для подготовки

1. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник / под общ. рук. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева. – Москва: Флинта: Наука, 2007. - 837 с.

2. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В. Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. – М.: Просвещение, 2003. – 288 с.
3. Резниченко, И.Л. Словарь ударений русского языка: около 10000 слов, все трудные случаи, все типы ударений, способы запоминания / И. Л. Резниченко. – Москва: АСТ Пресс, 2008. – 943 с.
4. Розенталь Д.Э. Русский язык. Сборник правил и упражнений / Д.Э. Розенталь. – М.: Эксмо. 2018. – 256 с.
5. Розенталь Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2017. – 616 с.
6. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке / Д. Э. Розенталь. – М.: Айрис-Пресс, 2003. – 361 с.