

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)

Народное пение

Творческое испытание (исполнение подготовленной программы)

Проводится в форме прослушивания.

ВНИМАНИЕ! Экзаменационная комиссия имеет право выбора и (или) ограничения исполняемых произведений, а также сокращения и (или) остановки исполняемого произведения при выявлении творческих способностей абитуриента.

Поступающий:

1. Исполняет подготовленную сольную программу:

а) две народных песни а'cappella (одна – образец певческого стиля определенного региона России, другая – редакция или обработка народной песни);

б) три произведения с сопровождением (обработки народных песен или оригинальные произведения отечественных композиторов для народного голоса).

2. В течение 20 минут разучивает по собственному выбору обработку народной песни с народно-певческим коллективом (преимущественно для однородного женского состава).

Собеседование

Выявление общекультурного уровня поступающего и профессиональной компетентности, полученной при освоении программы высшего образования соответствующего направления подготовки (специальности).

Собеседование проводится по вопросам истории, теории, методики исполнительства и музыкальной педагогики на уровне итоговых требований высшего образования.

Выявляется знание народного песенного творчества, областных певческих стилей и истории народного певческого искусства. Обсуждаются вопросы методики обучения народному пению и работы с народнопевческим коллективом.