

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)

Академическое пение

Творческое испытание (исполнение подготовленной программы)

Проводится в форме прослушивания.

ВНИМАНИЕ! Экзаменационная комиссия имеет право выбора и (или) ограничения исполняемых произведений, а также сокращения и (или) остановки исполняемого произведения при выявлении творческих способностей абитуриента.

Поступающий должен исполнить программу:

1. Одна классическая ария XVII – XVIII вв.
2. Одна ария из оперы русского композитора XIX века.
3. Одна ария из оперы зарубежного композитора XIX века.
4. Одна ария из оперы современного композитора XX века.
5. Один романс зарубежного композитора XIX века.
6. Один романс русского композитора XIX века.
7. Один романс современного композитора XX века (советского или зарубежного).
8. Одна народная песня.

Собеседование

Выявление общекультурного уровня поступающего и профессиональной компетентности, полученной при освоении программы высшего образования соответствующего направления подготовки (специальности).

Собеседование проводится по вопросам истории, теории, методики исполнительства и музыкальной педагогики на уровне итоговых требований высшего образования. Выявляется уровень знаний в области избранной специализации – искусства оперного пения.