

Перечень вступительных испытаний

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады:

- Исполнение сольной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов): фортепиано, орган, оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа) оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, труба, валторна, тромбон, туба, саксофон, ударные инструменты), инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара, гусли)

- Исполнение сольной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.04 Вокальное искусство:

- Сольное пение
- Исполнительская подготовка

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение:

- Исполнение вокальной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.06 Хоровое дирижирование:

- Сольное или хоровое пение
- Музыкально-теоретическая подготовка

53.02.07 Теория музыки:

- Музыкально-теоретическая подготовка
- Музыкально-историческая подготовка и уровень владения фортепиано