

аспир.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

07.09. 2018 г.

№ 908

Москва

По аспирантуре

1. **Воронцовой Вере Андреевне**, соискателю кафедры теории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Воронцовой В.А.

2. **Гириной Ксении Алексеевне**, соискателю кафедры истории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Гириной К.А.

3. **Волкову Дмитрию Валерьевичу**, соискателю кафедры музыкальной журналистики, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Волкова Д.В.

4. **Кузнецову Сергею Асировичу**, соискателю кафедры истории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Кузнецова С.А., дополнительное соглашение № 2 к договору № 121/16 к.э. от 02.09.2016 г., оплата по договору.

5. **Лавриковой Юлии Николаевне**, соискателю кафедры теории музыки, продлить срок прикрепления до 28.02.2018 г.

Основание: заявление Лавриковой Ю.Н., дополнительное соглашение № 3 к договору № 122/16 к.э. от 06.09.2016 г., оплата по договору.

6. **Лукьянову Антону Валерьевичу**, соискателю кафедры аналитического музыкознания, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Лукьянова А.В., дополнительное соглашение № 1 к договору № 129/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

7. **Хорошавиной Виталии Борисовне**, соискателю кафедры теории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Хорошавиной В.Б., дополнительное соглашение № 3 к договору № 119/16 к.э. от 29.08.2016, оплата по договору.

8. **Рывкиной Ариадне Сергеевне**, соискателю кафедры аналитического музыкознания, продлить срок прикрепления до 28.02.2019 г.

КОПИЯ ВЕРНА 

Основание: заявление Рывкиной А.С., дополнительное соглашение № 2 к договору № 125/17 к.э. от 04.09.2017, оплата по договору.

9. **Репенаку Илье Александровичу**, соискателю кафедры истории музыки, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Репенака И.А., дополнительное соглашение № 1 к договору № 126/17 к.э. от 04.09.2017, оплата по договору.

10. **Хаменок Вере Ивановне**, соискателю кафедры аналитического музыкознания, продлить срок прикрепления до 31.08.2019 г.

Основание: заявление Хаменок В.И., дополнительное соглашение № 2 к договору 128/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

11. **Корчинской Людмиле Михайловне**, соискателю кафедры аналитического музыкознания, продлить срок прикрепления до 28.02.2019 г.

Основание: заявление Корчинской Л.М., дополнительное соглашение № 1 к договору № 130/17 к.э. от 04.09.2017 г., оплата по договору.

12. **Зарипова Артема Айратовича** прикрепить к кафедре медных духовых инструментов для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 31.08.2019 г.

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Беленов Л.Д..

Основание: заявление Зарипова А.А., договор №133/18 к.э. от 04.09.2018 г., дополнительное соглашение № 1 к договору №133/18 к.э. от 04.09.2018 г., оплата по договору.

13. **Вакера Алексея Николаевича** прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 31.08.2021 г.

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Сусидко И.П.

Основание: заявление Вакера А.Н.


14. **Стрижакову Елену Александровну** прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 28.02.2019 г.

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Гервер Л.Л.

Основание: заявление Стрижаковой Е.А., договор № 134/18 к.э. от 04.09.2018 г., оплата по договору.

15. **Абельдинову Екатерину Николаевну** прикрепить к кафедре этномузыкологии для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 28.02.2019 г.

Научный руководитель – кандидат искусствоведения, профессор Енговатова М.А.

КОПИЯ ВЕРНА 

Основание: заявление Абельдиновой Е.Н., договор № 135/18 к.э. от 04.09.2018 г., дополнительное соглашение № 1 к договору № 135/18 к.э. от 04.09.2018 г., оплата по договору.

16. **Данилову Ольгу Сергеевну** прикрепить к кафедре педагогики и методики для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 31.08.2021 г.

Научный руководитель – доктор педагогических наук, кандидат искусствоведения, профессор Малинковская А.В.

Основание: заявление Даниловой О.С.

17. **Бадамшину Ренату Тагировну** прикрепить к кафедре аналитического музыкознания для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 31.08.2019 г.

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Стогний И.С.

Основание: заявление Бадамшиной Р.Т., договор № 136/18 к.э. от 04.09.2018 г., оплата по договору.

18. **Мелихова Илью Александровича** прикрепить к кафедре музыкальной журналистики для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 31.08.2021 г.

Научный руководитель – кандидат искусствоведения, доцент Агишева Ю.И.

Основание: заявление Мелихова И.А.

19. **Половинкину Анну Михайловну** прикрепить к кафедре истории музыки для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук по научной специальности 17.00.02 (Музыкальное искусство) с 01.09.2018 г. по 31.08.2019 г.

Научный руководитель – доктор искусствоведения, профессор Валькова В.Б.

Основание: заявление Половинкиной А.М., договор № 137/18 к.э. от 04.09.2018 г., оплата по договору.

И.о. ректора



Г.В. Маяровская

