

Артемова Евгения Георгиевна

Публикации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях
за последние 5 лет

1. Артемова, Е. Г. М. А. Гольтисон: судьба, деятельность, творчество / Е. Г. Артемова // Вестник Православного Свято-Тихоновского университета. – 2016. – № 5 (23). – С. 165-175.
2. Артемова, Е.Г. От классики к эксперименту / Е. Г. Артемова // Музыкальная академия. – № 3. – 2015. – С. 79-85.
3. Артемова, Е. Г. Духовно-музыкальная культура Петербурга рубежа XIX-XX веков / Е. Г. Артемова. М. : Перо, 2015. – 305 с.
4. Артемова, Е. Г. Современная оперная постановка: к проблеме режиссерской интерпретации классических сочинений / Е. Г. Артемова // Музыкальная культура и образование: история, теория, практика. – М.: МГПУ, 2015. – С. 125-132.
5. Артемова, Е. Г. Опера в Москве: современные тенденции / Е. Г. Артемова //Музыкальная академия. – 2014. – № 3. - С. 80-99.
6. Артемова, Е. Г. Духовно-музыкальные циклы С. В. Панченко / Е. Г. Артемова // Актуальные проблемы высшего музыкального образования. – 2013. – № 4 (30) – С. 12-16.