

**Аннотация к рабочей программе
производственной практики
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
«Хоровое дирижирование»**

Цель производственной практики в системе основной профессиональной образовательной программы – последовательное закрепление и совершенствование знаний и навыков, приобретенных в процессе освоения студентами общих и профессиональных компетенций, необходимых в дальнейшей исполнительской и педагогической деятельности.

Задачи производственной практики:

приобретение навыков выступления на концертной эстраде перед аудиторией различного уровня подготовки;

формирование навыка работы в студиях звукозаписи при подготовке аудио-, видео и компакт-дисков;

воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;

приобретение навыков педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

накопление субъективных ощущений о психофизическом самочувствии музыканта-исполнителя, необходимых для профессионального занятия педагогической деятельностью;

подготовка к выпускной квалификационной работе.

В результате прохождения курса производственной практики студент должен:

иметь практический опыт

работы хормейстера хоровых коллективов разных составов;

концертных выступлений перед аудиторией различного уровня;

исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива;

аккомпанемента на фортепиано ансамблевому и хоровому коллективу; самостоятельной репетиционной работы;

организации обучения учащихся с учетом базовых основ педагогики;

организации обучения учащихся пению в хоре с учетом их возраста и уровня подготовки;

уметь

исполнять свою партию в хоровом произведении с соблюдением основ

хорового исполнительства;

дирижировать хоровые произведения различных типов: «a'capella» и с сопровождением, исполняемых концертмейстером на фортепиано, с одновременным пением хоровых партий;

согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле и хоре;

применять навыки игры на фортепиано в работе над хоровыми произведениями;

работать в составе хоровой партии в различных хоровых коллективах;

применять теоретические знания и практические навыки в исполнительской деятельности;

делать педагогический анализ ситуации в хоровом исполнительском классе;

определять важнейшие характеристики голосов и планировать его дальнейшее развитие;

использовать теоретические сведения о личности в межличностных отношениях в педагогической деятельности;

пользоваться специальной литературой.

знать

репертуар средней сложности хоровых коллективов различного типа, включающий произведения вокальных жанров (оратории, кантаты, мессы, концерты, поэмы, сюиты);

художественно-исполнительские возможности хорового коллектива;

особенности работы в качестве артиста хорового коллектива;

методику работы с хором;

творческие и педагогические школы;

специфику работы с детским хоровым коллективом;

методику преподавания основ хорового дирижирования;

наиболее известные методические системы хорового образования (отечественные и зарубежные);

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

требования к личности педагога;

основы теории воспитания и образования;

творческие и педагогические вокально-хоровые школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (хоровых) дисциплин.

профессиональную терминологию.

Объем производственной практики, виды учебной деятельности и отчетности

Наименование	Количество	Формы контроля
---------------------	-------------------	-----------------------

производственной практики		недель	(по семестрам)
ПП.00	Производствен ая практика (по профилю специальности):	5 нед.	Зачет
ПП.01	Исполнительская практика	4 нед.	
ПП.02	Педагогическая практика	1 нед.	
ПДП.00	Производствен ая практика (преддипломная)	1 нед.	Зачет