

**Аннотация к рабочей программе
производственной практики
основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
«Сольное и хоровое народное пение»**

Цель производственной практики в системе основной профессиональной образовательной программы – последовательное закрепление и совершенствование знаний и навыков, приобретенных в процессе освоения студентами общих и профессиональных компетенций, необходимых в дальнейшей исполнительской и педагогической деятельности.

Задачи производственной практики:

приобретение навыков выступления на концертной эстраде перед аудиторией различного уровня подготовки;

формирование навыка работы в студиях звукозаписи при подготовке аудио-, видео и компакт-дисков;

воспитание творческой инициативы, формирование ясных представлений о методике разучивания произведений и приемах работы над исполнительскими трудностями;

приобретение навыков педагогической и учебно-методической деятельности в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;

накопление субъективных ощущений о психофизическом самочувствии музыканта-исполнителя, необходимых для профессионального занятия педагогической деятельностью;

подготовка к выпускной квалификационной работе.

В результате освоения курса производственной практики студент должен

иметь практический опыт:

самостоятельной работы с произведениями разных жанров, в соответствии с программными требованиями;

чтения ансамблевых и хоровых партитур;

сценических выступлений с сольными и хоровыми номерами;

применения фортепиано в работе над сольными и ансамблевыми;

аккомпанемента голосу в работе над произведениями разных жанров (в соответствии с программными требованиями);

ведения учебно-репетиционной работы;

дирижирования в работе с творческим коллективом;

постановки концертных номеров и фольклорных программ;

самостоятельной работы по разучиванию и постановке концертных

номеров произведений разных жанров.

уметь:

профессионально и психофизически владеть собой в процессе репетиционной и концертной работы с сольными программами;

согласовывать свои исполнительские намерения и находить совместные художественные решения при работе в ансамбле и хоре;

использовать навыки актерского мастерства в работе над сольными и хоровыми произведениями, сценических выступлениях;

применять навыки игры на фортепиано в работе над хоровыми произведениями;

самостоятельно работать над исполнительским репертуаром;

применять теоретические знания и практические навыки в исполнительской и педагогической работе;

пользоваться специальной литературой;

организовывать репетиционно - творческую деятельность творческих коллективов.

знать:

сольный и хоровой исполнительский репертуар средней сложности, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки;

художественно-исполнительские возможности голосов;

ансамблевый репертуар, включающий произведения основных вокальных жанров народной музыки;

особенности работы в качестве артиста-вокалиста в составе народного хора и ансамбля, специфику репетиционной работы вокального ансамбля;

психолого-педагогические особенности работы с детьми дошкольного и школьного возраста;

творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых) дисциплин;

основы теории воспитания и образования;

творческие и педагогические вокальные школы, современные методики постановки голоса, преподавания специальных (вокальных и хоровых дисциплин);

требования к личности педагога;

профессиональную терминологию;

сольный, ансамблевый и хоровой исполнительский репертуар и практику его использования в творческих коллективах.

Объем производственной практики, виды учебной деятельности и отчетности

| Наименование производственной практики | Количество недель | Формы контроля (по семестрам) |
|---|--------------------------|--------------------------------------|
|---|--------------------------|--------------------------------------|

| | | | |
|---------------|--|---------------|-------|
| ПП.00 | Производственная практика (по профилю специальности): | 5 нед. | Зачет |
| ПП.01 | Исполнительская практика | 4 нед. | |
| ПП.02 | Педагогическая практика | 1 нед. | |
| ПДП.00 | Производственная практика (преддипломная) | 1 нед. | Зачет |