

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого
совета РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе
«Продюсерство исполнительских
искусств»



УТВЕРЖДАЮ»

Д.С.Проктор

Г.В.Маярковская

30 августа 2019 года

55.05.04 ПРОДЮСЕРСТВО

Специализация: Продюсер исполнительских искусств
Факультет: Фольклорного искусства и продюсерства

Квалификация: Продюсер исполнительских искусств.

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Программа подготовки: специалитет

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России
№ 734 от 01.08.2017 г., рег. № 47889 от 21.08.2017 г.

Виды деятельности:

Художественно-творческий, организационно-производственный

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе

(С.С.Голубенко)

Начальник УМУ

(Т.А.Доброскокина)

Декан

(А.Ю.Патошина)

Б.1.Б.24	Основы теории, практики и искусства управления	УК-2 ПКО-6	8	288	100	33		155				2	2/1	5	2/1		3						3	4,5
Б.1.Б.25	Основы педагогики	УК-1	3	108	34			74				2		3									3	-
Б.1.Б.26	Музыка в кино и на телевидении	ОПК-5	3	108	34			74										2		3		9	-	
Б.1.Б.27	Мастерство продюсера исполнительских искусств	УК-2 ОПК-6 ПКО-1 ПКО-6 ПК-1	32	1152	232	66		854				3/1	3/1	12	3/1	3/1	12	2		8			3,5	4,6,7
Б.1.Б.28	Основы режиссуры и актерского мастерства	ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5 ПК-1	4	144		66		78					2	2	2		2						4	5
Б.1.Б.29	Маркетинг, связи с общественностью и реклама в продюсерской деятельности	ПКО-3 ПКО-5	9	324	98			226								2	3	2	2	6			6,7	8
Б.1.Б.30	Планирование и организация творческо-производственного процесса в организациях исполнительских искусств	УК-2 ОПК-5 ОПК-6 ПКО-3 ПКО-7	8	288	100	50		138							2/1	2/1	5	2/1		3			5,6	7
Б.1.Б.31	Анализ творческой и финансово-производственной деятельности в организациях исполнительских искусств	УК-2 ПКО-3 ПКО-5	6	216	66			150										2	2	6			7	8
Б.1.Б.32	Формирование и управление командой творческого проекта	УК-2 УК-3 ОПК-6	3	108		34		74											2		3	-	9	

Б.1.В.8	Авторское право	ПКО-4 ПК-2	3	108	34			74							2	3							-	6
Б.1.В.9	Теория и практика массовых коммуникаций	УК-4 УК-5	3	108	32			76				2	3										4	-
Б.1.В.10	Основы цифровой обработки звука	ОПК-5	2	72	32			40										2	2				8	-
Б.1.В.11	Основы культурно-досуговой деятельности	УК-2 УК-3 ОПК-5	3	108	32			76										2	3				8	-
Б.1.В.12	Модуль «Музыкальная индустрия»																							
Б.1.В.12.1	Структура музыкальной индустрии России и мира	ПКО-1 ПК-1	3	108	32			76							2	3							6	-
Б.1.В.12.2	Музыкальное издательство. Работа с авторами и репертуаром (A&R)	ПКО-5 ПКО-6 ПК-2	3	108	32			76										2	3				8	-
Б.1.В.Э.	Элективные дисциплины		12	432																				
Б.1.В.Э.1	Бизнес-планирование	УК-2 ПКО-5	4	144	32			112				2	4										4	-
Б.1.В.Э.2	Управление проектами в сфере культуры	УК-2 ПКО-3	4	144	32			112				2	4										4	-
Б.1.В.Э.3	Разработка и принятие управленческих решений	ПКО-7 ПКО-5	3	108	32			76										2	3				8	-
Б.1.В.Э.4	Психология управления	УК-6 ОПК-6	3	108	32			76										2	3				8	-
Б.1.В.Э.5	Мировая экономика в сфере культуры	ПКО-3	2	72	34			38						2		2							5	-
Б.1.В.Э.6	Антикризисное управление	ПКО-7 ПКО-5	2	72	34			38						2		2							5	-
Б.1.В.Э.7	Логистика	ПКО-7 ПКО-5	3	108	32			76							2	3							6	-

Б.1.В.Э.8	Организационное поведение	ОПК-6 ПКО-6	3	108	32			76							2	3						6	-
Б.1.В.Э.Ф.К	Элективные дисциплины по физической культуре спорту																						
Б.1.В.Э.Ф.К.1	Мини-футбол	УК-7		328	226			102	2	2	2		2	2		2	2					2-8	-
Б.1.В.Э.Ф.К.2	Баскетбол	УК-7		328	226			102	2	2	2		2	2		2	2					2-8	-
Б.1.В.Э.Ф.К.3	Волейбол	УК-7		328	226			102	2	2	2		2	2		2	2					2-8	-
Б.1.В.Э.Ф.К.4	Оберегающая здоровье технология	УК-7		328	226			102	2	2	2		2	2		2	2					2-8	-
Б.1.В.Ф.	Факультативные дисциплины																						
Б.1.В.Ф.1	Искусство публичных выступлений	УК-4		72	32			40									2					8	-
Б.1.В.Ф.2	Музыкальная критика	УК-4		72	34			38								2						7	-
Блок 2	ПРАКТИКА		30	1080																			
Б.2.Б.	Обязательная часть		25	900																			
Б.2.Б.П.У.	Учебная практика																						
Б.2.Б.П.У.1	Общеознакомительная практика	УК-2 ПКО-1	6	216			33	183			1	1	6									-	4
Б.2.Б.П.П.	Производственная практика																						
Б.2.Б.П.П.1	Творческо-производственная	УК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-1	9	324			64	258							1	1	4	1	1	5		-	6,8

