

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе «Концертные
струнные инструменты (виолончель)»



53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНТЕЛЬСТВА

Специализация: Концертные струнные инструменты (по видам инструментов: скрипка,
альт, виолончель, контрабас, арфа), исторические струнные инструменты
Факультет: Оркестровый

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Программа подготовки: специалитет
Форма обучения: очная
Срок обучения: 5 лет

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019
Учебный год: 2019/2020

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России
№731 от 01.08.2017 г., рег. № 47902 от 22.08.2017 г.

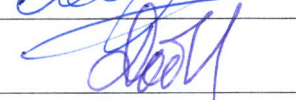
Виды деятельности:
художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе


_____ (С.С.Голубенко)

Начальник УМУ


_____ (Т.А.Доброскокина)

Декан


_____ (А.Н.Догадаев)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Зачетные	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам														Форма промежуточной аттестации			
									Трудоёмкость по ФГОС	Трудоёмкость	Количество недель															
											1-й семестр	2-й семестр	3.е.	3-й семестр	4-й семестр	3.е.	5-й семестр	6-й семестр	3.е.	7-й семестр	8-й семестр	3.е.	9-й семестр	10-й семестр	3.е.	Семестры
									17	16		17	16		17	16		17	16		17	16		17	14	
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		270	9720	В академических часах																					
Б.1.	Обязательная (базовая) часть		213	7668																						
Б.1.Б.1	Философия	УК-1 УК-5	3	108	66			42						2	2	3								5	6	
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	7	252		132		120	2	2	3	2	2	4										2	4	
Б.1.Б.3	История	УК-1 УК-5	3	108	66			42	2	2	3													-	1,2	
Б.1.Б.4	Эстетика	УК-1 УК-5 ОПК-1	4	144	66			78									2	2	4					7	8	
Б.1.Б.5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7	3	108	62			46													2	2	3		-	10
Б.1.Б.6	Современные информационные технологии	ОПК-4 ОПК-5	3	108		34		74	2		3													-	1	
Б.1.Б.7	История искусств	УК-5 ОПК-1	3	108	66			42	2	2	3													2	-	
Б.1.Б.8	Сольфеджио	ОПК-2	4	144		66		78	2	2	4													1	2	

		ОПК-6																							
Б.1.Б.9	Гармония	ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78	2	2	4												1	2	
Б.1.Б.10	Полифония	ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78				2	2	4									-	4	
Б.1.Б.11	Музыкальная форма	ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78						2	2	4							-	6	
Б.1.Б.12	История музыки	ОПК-1 ПКО-5	16	576	264			312	2	2	4	2	2	4	2	2	4	2	2	4			1-7	8	
Б.1.Б.13	История музыкальной педагогики	УК-6 ОПК-3 ПКО-8 ПК-2	3	108	66			42	2	2	3												2	-	
Б.1.Б.14	Специальный инструмент	ОПК-1 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-4 ПКО-5 ПКО-6	68	2448			326	2122	2	2	13	2	2	13	2	2	13	2	2	13	2	2	16	1,9	2-8
Б.1.Б.15	Камерный ансамбль	УК-3 УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ПКО-2 ПКО-3 ПКО-6 ПКО-7 ПК-1	20	720		260		460				2	2	5	2	2	5	2	2	5	2	2	5	3,4,5, 7,9	6,8
Б.1.Б.16	История исполнительского искусства	ОПК-1	4	144	66			78	2	2	4												1	2	
Б.1.Б.17	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3 ПКО-9 ПКО-10	6	216	66			150				2	2	6									3	4	
Б.1.Б.18	Изучение концертного репертуара	ПКО-7	3	108			33	75						1	1	3							6	-	
Б.1.Б.19	Оркестровый класс	УК-3 УК-6	27	972	894			78	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	1-8	9

		ОПК-1 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПКО-4 ПКО-5 ПКО-6 ПКО-7 ПК-1 ПК-3																							
Б.1.Б.20	Квартет	УК-3 УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ПКО-2 ПКО-3 ПКО-6 ПКО-7 ПК-1	20	720		260		460				2	2	5	2	2	5	2	2	5	2	2	5	3,4,5, 7,8	6,9
Б.1.Б.21	Безопасность жизнедеятельности	УК-8	2	72	34			38	2		2												1	-	
Б.1.Б.22	Физическая культура и спорт	УК-7	2	72		68		4	4		2												1	-	
Б.1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)		57	2052																					
Б.1.В.1	Социология	УК-5	3	108	32			76							2	3							6	-	
Б.1.В.2	Связи с общественностью	УК-4 ПК-4 ПК-5	3	108	34			74								2		3					7	-	
Б.1.В.3	Основы научных исследований	УК-1 ОПК-4 ПКО-9	3	108	34			74								2		3					-	7	
Б.1.В.4	Основы права	УК-2 ОПК-5 ПК-1	2	72	34			38								2		2					7	-	

		ПК-4 ПК-5																					
Б.1.В.5	Фортепиано	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-5 ПКО-6 ПКО-7 ПК-3	6	216		83	133	1	1	2	1	1	2	1	2							1-4	5
Б.1.В.6	История струнных инструментов, ремонт и настройка	УК-1	6	216	32		184								2	6						6	-
Б.1.В.7	Основы интерпретации старинной музыки	ОПК-1	6	216		33	183	1	1	6												2	-
Б.1.В.8	Изучение редакций выдающихся исполнителей 19-20 веков	УК-3 ПКО-6	4	144		33	111				1	1	4									4	-
Б.1.В.9	Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи	ОПК-1 ПКО-5 УК-1	5	180		33	147				1	1	5									4	-
Б.1.В.Э	Элективные дисциплины		19	684																			
Б.1.В.Э.1	Современная музыка и новые исполнительские техники	УК-3 ПКО-6	5	180		33	147				1	1	5									-	4
Б.1.В.Э.2	Работа над техническим материалом	ОПК-1 ПКО-2	5	180		33	147				1	1	5									-	4
Б.1.В.Э.3	Оркестровые трудности	ОПК-2 ПКО-2	5	180		33	147									1	1	5				8	-
Б.1.В.Э.4	Жанры и формы старинной музыки	УК-5	5	180	33		147									1	1	5				8	-

Б.1.В.Э. 5	Музыкальная информатика	ОПК-4 ОПК-5	5	180		34		146				2		5								3	-	
Б.1.В.Э. 6	Методика преподавания специальных дисциплин в колледже	ПКО-5 ПКО-6	9	324			34	290											2		9	-	9	
Б.1.В.Э. 7	Подготовка творческой работы	ПКО-3 ПКО-6	9	324			34	290											2		9	-	9	
Б.1.В.Э. ФК	Элективные дисциплины по физической культуре спорту																							
Б.1.В.Э. ФК.1	Мини-футбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2			2-8	-	
Б.1.В.Э. ФК.2	Баскетбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2			2-8	-	
Б.1.В.Э. ФК.3	Волейбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2			2-8	-	
Б.1.В.Э. ФК.4	Оберегающая здоровье технология	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2			2-8	-	
Б.1.В.Ф .	Факультативные дисциплины																							
Б.1.В.Ф .1	Менеджмент в области музыкальной культуры	УК-2 ПК-4		72	32			40				2										4	-	
Б.1.В.Ф .2	Основы экономики	УК-1 УК-2		72	32			40								2						8	-	
Блок 2	ПРАКТИКА		24	864																				
Б.2.Б.	Обязательная часть		20	792																				
Б.2.Б.П. У.	Учебная практика																							
Б.2.Б. П.У.1	Исполнительская практика	УК-2 ПКО-1 ПКО-3 ПКО-7	4	144				144									x	x	2	x	x	2	10	-

Б.2.Б. П.П.	Производственная практика																						
Б.2.Б. П.П.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-9 ПКО-10	6	216			66	150					1	1	3	1	1	3				5,6,7	8
Б.2.Б. П.П.П	Преддипломная практика	УК-1 ОПК-4 ПКО-9	10	360			31	329									1	1	10		-		9
Б.2.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)		4	144																			
Б.2.В. П.У.	Учебная практика																						
Б.2.В. П.У.1	Концертно-просветительская практика	УК-2 ОПК-1 ОПК-2 ОПК-4 ОПК-5 ПК-2 ПК-3 ПК-4 ПК-5	4	144				144					x	x	4							6	-
Блок 3	Государственная итоговая аттестация		6	216																			
Б.3. ГИА.1	Защита выпускной квалификационной работы		3	108				108															3
Б.3. ГИА.2	Государственный экзамен (Исполнение концертной программы)		3	108				108															3
ВСЕГО:			300	10800						62		63		61		55		59					