

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе «Концертные
духовые и ударные инструменты (труба,
туба, тромбон, валторна)»



УТВЕРЖДАЮ»

Проректора _____ Г.В.Маяровская

30 августа 2019 года

53.05.01 ИСКУССТВО КОНЦЕРТНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА

Специализация: Концертные духовые и ударные инструменты (по видам инструментов: флейта, кларнет, гобой, фагот, труба, тромбон, валторна, туба, саксофон, ударные инструменты), исторические духовые и ударные инструменты

Факультет: Оркестровый

Квалификация: Концертный исполнитель. Преподаватель

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Программа подготовки: специалитет

Форма обучения: очная

Срок обучения: 5 лет

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России №731 от 01.08.2017 г., рег. № 47902 от 22.08.2017 г.

Виды деятельности:

художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая.

СОГЛАСОВАНО:


Проректор по учебной работе

 (С.С.Голубенко)

Начальник УМУ

 (Т.А.Доброскокина)

Декан

 (А.Н.Догадаев)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Зачетные	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам																		
									Трудоёмкость по ФГОС	Трудоёмкость	1-й семестр	2-й семестр	3.е.	3-й семестр	4-й семестр	3.е.	5-й семестр	6-й семестр	3.е.	7-й семестр	8-й семестр	3.е.	9-й семестр	10-й семестр	3.е.	Форма промежуточной аттестации	
																										Количество недель	
									17	16		17	16		17	16		17	16		17	16		17	14		Зачеты
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		270	9720	В академических часах																						
Б.1.	Обязательная (базовая) часть		213	7668																							
Б.1.Б.1	Философия	УК-1 УК-5	3	108	66			42					2	2	3						5	6					
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	7	252		132		120	2	2	3	2	2	4							2	4					
Б.1.Б.3	История	УК-1 УК-5	3	108	66			42	2	2	3										-	1,2					
Б.1.Б.4	Эстетика	УК-1 УК-5 ОПК-1	4	144	66			78								2	2	4			7	8					
Б.1.Б.5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7	3	108	62			46											2	2	3	-	10				

	искусства																						
Б.1.Б.18	Методика обучения игре на инструменте	ОПК-3 ПКО-8 ПКО-9 ПКО-10 ПК-2	6	216	66		150					2	3	2		3						4	5
Б.1.Б.19	Изучение концертного репертуара	ПКО-2 ПКО-5 ПКО-6 ПКО-7	12	432		66	362							1	4	1	1	4	1		4	7	9
Б.1.Б.20	История исполнительских стилей	УК-1 УК-5 ОПК-4	3	108	32		76										2	3				8	-
Б.1.Б.21	Родственный инструмент	ОПК-1 ПКО-2	3	108		33	75							1	1	1		2				7	-
Б.1.Б.22	Безопасность жизнедеятельности	УК-8	2	72	34		38	2		2												1	-
Б.1.Б.23	Физическая культура и спорт	УК-7	2	72		68	4	4		2												1	-
Б.1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)		57	2052																			
Б.1.В.1	Социология	УК-5	3	108	32		76							2	3							6	-
Б.1.В.2	Связи с общественностью	УК-4 ПК-4 ПК-5	3	108	34		74									2		3				7	-
Б.1.В.3	Основы научных исследований	УК-1 ОПК-4 ПКО-9	3	108	34		74									2		3				-	7
Б.1.В.4	Основы права	УК-2 ОПК-5 ПК-1 ПК-5	2	72	34		38									2		2				7	-

Б.1.В.5	Фортепиано	УК-6 ОПК-1 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-5 ПКО-6 ПКО-7 ПК-3	6	216			83	133	1	1	2	1	1	2	1	2						1-4	5
Б.1.В.6	Дирижирование	УК-3 УК-6 ПКО-5 ПКО-6	6	216			33	183				1	1	6								3	4
Б.1.В.7	Инструментовка	ОПК-4 ПК-1	6	216			33	183				1	1	6								3,4	-
Б.1.В.8	Инструментоведение	ОПК-4 УК-1	4	144	32			112		2	4											2	-
Б.1.В.9	Чтение партитур	ОПК-2	6	216			16	200		1	6											2	-
Б.1.В.Э	Элективные дисциплины		18	648																			
Б.1.В.Э.1	Переложение музыкальных произведений для духовых инструментов	ОПК-1 ПКО-5 ПКО-6	7	252			31	221											1	1	7	10	
Б.1.В.Э.2	Педагогический репертуар	ОПК-3 ПК-2	7	252		31		221											1	1	7	10	-
Б.1.В.Э.3	Ансамбль старинной музыки	ОПК-1 ПКО-5 ПКО-6	6	216			33	183						1	1	6						6	-
Б.1.В.Э.4	Чтение с листа и транспозиция	ОПК-6	6	216			33	183						1	1	6						6	-
Б.1.В.Э.5	Современный репертуар для духовых инструментов	ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	5	180	33			147									1	1	5			8	-

		УК-2 УК-6																						
Б.1.В.Э. 6	Работа над современными приемами исполнительства	ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 УК-2 УК-6	5	180	33		147								1	1	5						8	-
Б.1.В.Э. 7	Музыкальная информатика	ОПК-4 ОПК-5	5	180		34	146			2		5										3	-	
Б.1.В.Э. ФК	Элективные дисциплины по физической культуре спорту																							
Б.1.В.Э. ФК.1	Мини-футбол	УК-7		328	226		102		2				2	2		2	2					2-8	-	
Б.1.В.Э. ФК.2	Баскетбол	УК-7		328	226		102		2				2	2		2	2					2-8	-	
Б.1.В.Э. ФК.3	Волейбол	УК-7		328	226		102		2				2	2		2	2					2-8	-	
Б.1.В.Э. ФК.4	Оберегающая здоровье технология	УК-7		328	226		102		2				2	2		2	2					2-8	-	
Б.1.В.Ф .1	Факультативные дисциплины																							
Б.1.В.Ф .1	Менеджмент в области музыкальной культуры	УК-2 ПК-4 ПК-5		72	32		40				2											4	-	
Б.1.В.Ф .2	Основы экономики	УК-1 УК-2		72	32		40									2						8	-	
Блок 2	ПРАКТИКА		24	864																				
Б.2.Б.	Обязательная часть		20	720																				
Б.2.Б.П. У.	Учебная практика																							
Б.2.Б. П.У.1	Исполнительская практика	УК-2 ПКО-1	4	144			144								x	x	2	x	x	2		10	-	

(Исполнение концертной программы)																											
	ВСЕГО:	300	10800							61			58			63			61				57				