

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого
совета РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе
«Музыкальная журналистика и
редакторская деятельность в СМИ»



Проректор

Г.В.Маярковская

30 августа 2019 года

53.04.06 МУЗЫКОЗНАНИЕ И МУЗЫКАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

Профиль: Музыкальная журналистика и редакторская деятельность в СМИ

Факультет: Историко-теоретико-композиторский

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: магистратура

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России № 823 от 23.08.2017 г., рег. № 48188 от 14.09.2017 г.

Виды деятельности:

художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая, научно-исследовательская, организационно-управленческая.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе


_____ (С.С.Голубенко)

Начальник УМУ


_____ (Т.А.Доброскокина)

Декан


_____ (Н.И. Енукидзе)

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Трудоемкость		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение аудиторной нагрузки по семестрам						Форма промежуточной аттестации	
			Зачетные единицы	Часы					1-й семестр	2-й семестр	3-е.	3-й семестр	4-й семестр	3-е.	Семестры	
									Количество недель							
			17	16						17	14		зачет	экзамен		
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		60	2160												
Б.1.	Обязательная часть		28	1008												
Б.1.Б.1	Философия науки и искусства	УК-1 УК-5 ОПК-1	3	108	66			42	2	2	3				-	1,2
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	5	180		66		114	2	2	5				1	2
Б.1.Б.3	Музыкальная журналистика	УК-1 УК-2 ОПК-4 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПКО-4	6	216			64	149	1	1	4	1	1	2	1,2,3	4
Б.1.Б.4	Музыкальная текстология и источниковедение	УК-1 ОПК-2 ОПК-4 ПКО-1	3	108		33		75	1	1	3				-	2
Б.1.Б.5	Актуальные проблемы современной журналистики	УК-1 УК-2 УК-4 ОПК-4 ПКО-1 ПКО-3 ПКО-4	5	180		34		146				2		5	3	
Б.1.Б.6	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-1 УК-2 УК-3	6	216	50			166	1	1	4	1		2	-	3

		УК-6 ОПК-3 ПКО-4 ПКО-5													
Б.1.В.	Часть формируемая участниками образовательных отношений		32	1152											
Б.1.В.1	Эстетика и теория искусства	УК-1 УК-5 ОПК-1	4	144	66		78	2	2	4				-	2
Б.1.В.2	Музыкальная критика	УК-1 УК-4 ОПК-1 ПКО-1 ПКО-3	5	180		33	147	1	1	5					1
Б.1.В.3	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	УК-1 УК-2 УК-3 ОПК-3	3	108	32		76		2	3				-	2
Б.1.В.4	Художественные категории постмодернизма	УК-1 ОПК-1 ОПК-4 ПКО-1 ПКО-3	3	108	34		74				2		3	-	3
Б.1.В.5	Методика научно-исследовательской работы	УК-1 УК-2 УК-3 УК-6 ОПК-1 ОПК-4 ПКО-3 ПК-1 ПК-2	4	144		66	78	2	2	4				2	-
Б.1.В.6	Менеджмент в сфере культуры	УК-2 УК-3 ПК-3 ПКО-4	4	144		66	78		2	3	2		1	-	3
Б.1.В.В.	Элективные дисциплины		9	324						2			7		
Б.1.В.В.1	Второй иностранный язык	УК-4 УК-5	4	144		66	78		2	2	2		2	3	-

Б.1.В.В.2	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4 УК-5	4	144		66		78		2	2	2		2	3	-
Б.1.В.В.3	Режиссерский театр XX века	УК-5	5	180	28			152					2	5	-	4
Б.1.В.В.4	Современный музыкальный театр	УК-5	5	180	28			152					2	5	-	4
Б.1.В.Ф.	Факультативные дисциплины															
Б.1.В.Ф.1	Стилистика и литературное редактирование	ОПК-1 ОПК-4 ПКО-3 ПКО-4		108	62			46				2	2		4	-
Б.1.В.Ф.2	Массовая музыкальная культура	УК-1 ПКО-1 ПКО-2		108	32			76		2					2	-
Блок 2	ПРАКТИКА		51	1836												
Б.2.Б.	Обязательная часть		36	1296												
Б.2.Б.П.У.	Учебная практика															
Б.2.Б.П.У.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-4	10	360				360	x	x	10				2	-
Б.2.Б.П.П.	Производственная практика															
Б.2.Б.П.П.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-4	10	360			31	329				1	1	10	-	4
Б.2.Б.П.П.П	Журналистская практика	УК-1 ОПК-4 ПКО-1	5	180				180				x	x	5	-	4
Б.2.Б.П.П.3	Преддипломная практика	УК-1 ОПК-4 ПК-1	11	396			31	365				1	1	11	4	3
Б.2.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		15	540												
Б.2.В.П.П.	Производственная практика															
Б.2.В.П.П.1	Редакторская практика	УК-1 ОПК-4 ПКО-1 ПКО-3	10	360				360	x	x	5	x	x	5	-	4
Б.2.В.П.П.	Производственная практика															
Б.2.В.П.П.2	Научно-исследовательская работа	УК-1 ОПК-4 ПКО-1	5	180			33	147	1	1	5				1,2	-

Блок 3	Государственная итоговая аттестация		9	324											
Б.3.ГИА.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации)		5	180				180						5	
Б.3.ГИА.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Актуальные проблемы современной журналистики)		4	144				144						4	
ВСЕГО:			120	4320						60			60		