

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по образовательной программе  
«Дирижирование оркестром духовых  
инструментов»



План принят на заседании Ученого совета  
РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

Директора \_\_\_\_\_ ТВЕРЖДАЮ»

Г.В.Маяровская

30 августа 2019 года

**53.04.04 ДИРИЖИРОВАНИЕ**

Профиль: Дирижирование оркестром духовых инструментов  
Факультет: Дирижерский

Квалификация: Магистр

Год начала подготовки ( по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Программа подготовки: магистратура

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России № 817 от 23.08.2017 г., рег. № 48167 от 13.09.2017 г.

Виды деятельности:

художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая, научно-исследовательская, организационно-управленческая.

**СОГЛАСОВАНО:**

Проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ (С.С.Голубенко)

Начальник УМУ

\_\_\_\_\_ (Т.А.Доброскокина)

Декан

\_\_\_\_\_ (М.М. Апексимова)

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

| № п/п         | Наименование дисциплин (в том числе практик)                   | Компетенции                                                     | Трудоемкость     |             | Групповые занятия | Мелкогрупповые | Индивидуальные | Самостоятельная | Распределение аудиторной нагрузки по семестрам |             |      |             |             |         | Форма промежуточной аттестации |  |
|---------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------|-------------|-------------------|----------------|----------------|-----------------|------------------------------------------------|-------------|------|-------------|-------------|---------|--------------------------------|--|
|               |                                                                |                                                                 | Зачетные единицы | Часы        |                   |                |                |                 | 1-й семестр                                    | 2-й семестр | 3.е. | 3-й семестр | 4-й семестр | 3.е.    |                                |  |
|               |                                                                |                                                                 |                  |             |                   |                |                |                 |                                                |             |      |             |             |         | Количество недель              |  |
|               |                                                                |                                                                 | 17               | 16          |                   |                |                |                 |                                                | 17          | 14   |             | зачет       | экзамен |                                |  |
| <b>Блок 1</b> | <b>ДИСЦИПЛИНЫ</b>                                              |                                                                 | <b>60</b>        | <b>2160</b> |                   |                |                |                 |                                                |             |      |             |             |         |                                |  |
| <b>Б.1.</b>   | <b>Обязательная часть</b>                                      |                                                                 | <b>27</b>        | <b>972</b>  |                   |                |                |                 |                                                |             |      |             |             |         |                                |  |
| Б.1.Б.1       | Философия науки и искусства                                    | УК-1<br>УК-5<br>ОПК-1                                           | 3                | 108         | 66                |                |                | 42              | 2                                              | 2           | 3    |             |             |         | 1,2                            |  |
| Б.1.Б.2       | Иностранный язык                                               | УК-4<br>УК-5                                                    | 5                | 180         |                   | 66             |                | 114             | 2                                              | 2           | 5    |             |             | 1       | 2                              |  |
| Б.1.Б.3       | Дирижирование                                                  | УК-2<br>УК-6<br>ОПК-2<br>ПКО-1<br>ПКО-2                         | 8                | 288         |                   |                | 114            | 174             | 2                                              | 2           | 4    | 2           | 1           | 4       | 1, 2,3                         |  |
| Б.1.Б.4       | Чтение и анализ партитур                                       | ОПК-1<br>ОПК-2<br>ПКО-2<br>ПКО-3                                | 5                | 180         |                   |                | 33             | 147             | 1                                              | 1           | 5    |             |             | 1       | 2                              |  |
| Б.1.Б.5       | Методика преподавания профессиональных дисциплин               | УК-1<br>УК-2<br>УК-3<br>ОПК-3<br>ОПК-4<br>ПКО-4<br>ПК-2<br>ПК-3 | 6                | 216         | 66                |                |                | 150             | 2                                              | 2           | 6    |             |             |         | 2                              |  |
| <b>Б.1.В.</b> | <b>Часть формируемая участниками образовательных отношений</b> |                                                                 | <b>33</b>        | <b>1188</b> |                   |                |                |                 |                                                |             |      |             |             |         |                                |  |
| Б.1.В.1       | Эстетика и теория искусства                                    | УК-1<br>УК-5                                                    | 4                | 144         | 66                |                |                | 78              | 2                                              | 2           | 4    |             |             | -       | 2                              |  |



|                   |                                                                                                  |                                                 |            |             |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------|-------------|--|--|-----|-----|---|-----------|-----------|---|----------|-----------|-------|---|
| <b>Б.2.Б.</b>     | <b>Обязательная часть</b>                                                                        |                                                 | <b>36</b>  | <b>1296</b> |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
| <b>Б.2.Б.П.У.</b> | <b>Учебная практика</b>                                                                          |                                                 |            |             |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
| Б.2.Б.П.У.1       | Педагогическая практика                                                                          | ОПК-3<br>ПКО-4                                  | 10         | 360         |  |  | 360 | x   | x | <b>10</b> |           |   |          | 2         |       |   |
| <b>Б.2.Б.П.П.</b> | <b>Производственная практика</b>                                                                 |                                                 |            |             |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
| Б.2.Б.П.П.1       | Педагогическая практика                                                                          | ОПК-3<br>ПКО-4                                  | 10         | 360         |  |  | 31  | 329 |   |           |           | 1 | 1        | <b>10</b> |       | 4 |
| Б.2.Б.П.П.2       | Работа с оркестром                                                                               | УК-1<br>УК-2<br>УК-3<br>ПКО-1<br>ПКО-2<br>ПКО-3 | 5          | 180         |  |  | 64  | 116 | 1 | 1         | <b>2</b>  | 1 | 1        | <b>3</b>  | 1,2,4 | 3 |
| Б.2.Б.П.П.3       | Преддипломная практика                                                                           | УК-1<br>ОПК-4<br>ПК-1                           | 11         | 396         |  |  | 31  | 365 |   |           |           | 1 | 1        | <b>11</b> | 4     | 3 |
| <b>Б.2.В.</b>     | <b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>                                  |                                                 | <b>15</b>  | <b>540</b>  |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
| <b>Б.2.В.П.У.</b> | <b>Учебная практика</b>                                                                          |                                                 |            |             |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
| Б.2.В.П.У.1       | Исполнительская практика                                                                         | УК-1<br>УК-2<br>УК-3<br>ПКО-2<br>ПКО-3<br>ПК-3  | 10         | 360         |  |  | 360 | x   | x | <b>5</b>  | x         | x | <b>5</b> | 2         | 4     |   |
| <b>Б.2.В.П.П.</b> | <b>Производственная практика</b>                                                                 |                                                 |            |             |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
| Б.2.В.П.П.1       | Научно-исследовательская работа                                                                  | УК-1<br>ОПК-4<br>ПК-1                           | 5          | 180         |  |  | 33  | 147 | 1 | 1         | <b>5</b>  |   |          |           | 1,2   | - |
| <b>Блок 3</b>     | <b>Государственная итоговая аттестация</b>                                                       |                                                 | <b>9</b>   | <b>324</b>  |  |  |     |     |   |           |           |   |          |           |       |   |
| Б.3.ГИА.1         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации) |                                                 | 4          | 144         |  |  | 144 |     |   |           |           |   |          | <b>4</b>  |       |   |
| Б.3.ГИА.2         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Дирижирование концертной программой)       |                                                 | 5          | 180         |  |  | 180 |     |   |           |           |   |          | <b>5</b>  |       |   |
| <b>ВСЕГО:</b>     |                                                                                                  |                                                 | <b>120</b> | <b>4320</b> |  |  |     |     |   |           | <b>65</b> |   |          | <b>55</b> |       |   |