

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе
«Дирижирование академическим хором»



УТВЕРЖДАЮ»
Проректора _____

Г.В.Маярковская

30 августа 2019 года

53.04.04 ДИРИЖИРОВАНИЕ

Профиль: Дирижирование академическим хором
Факультет: Дирижерский

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: магистратура
Форма обучения: очная
Срок обучения: 2 года

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России № 817 от 23.08.2017 г., рег. № 48167 от 13.09.2017 г.

Виды деятельности:

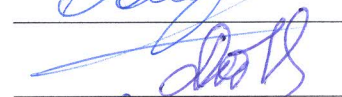
художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая, научно-исследовательская, организационно-управленческая.

СОГЛАСОВАНО:

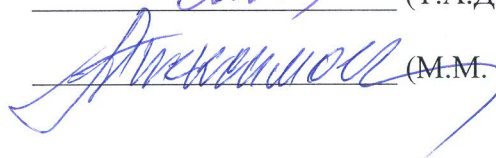
Проректор по учебной работе

 _____ (С.С.Голубенко)

Начальник УМУ

 _____ (Т.А.Доброскокина)

Декан

 _____ (М.М. Апексимова)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Трудоёмкость		Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Самостоятельная	Распределение аудиторной нагрузки по семестрам						Форма промежуточной аттестации	
			Зачетные единицы	Часы					1-й семестр	2-й семестр	3.е.	3-й семестр	4-й семестр	3.е.		
															Количество недель	
			17	16						17	14		зачет	экзамен		
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		60	2160												
Б.1.	Обязательная часть		27	972												
Б.1.Б.1	Философия науки и искусства	УК-1 УК-5 ОПК-1	3	108	66			42	2	2	3				1,2	
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	5	180		66		114	2	2	5			1	2	
Б.1.Б.3	Дирижирование	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2	8	288			114	174	2	2	4	2	1	4	1, 2,3	
Б.1.Б.4	Чтение и анализ партитур	ОПК-1 ОПК-2 ПКО-2 ПКО-3	5	180			33	147	1	1	5			1	2	
Б.1.Б.5	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-1 УК-2 УК-3 ОПК-3 ОПК-4 ПКО-4 ПК-2 ПК-3	6	216	66			150	2	2	6				2	
Б.1.В.	Часть формируемая участниками образовательных отношений		33	1188												
Б.1.В.1	Эстетика и теория искусства	УК-1 УК-5 ОПК-1	4	144	66			78	2	2	4			-	2	
Б.1.В.2	Профессиональное музыкальное образование: история, теория, методология	УК-1 УК-2 УК-3 ОПК-3 ПК-3	3	108		32		76		2	3			-	2	

Б.1.В.3	Методика научно-исследовательской работы	УК-1 ОПК-4 ПК-1	4	144		66	78	2	2	4				2	-
Б.1.В.4	Менеджмент в сфере культуры	УК-2 УК-3 ПК-2 ПК-3	4	144		66	78		2	2	2		2	-	3
Б.1.В.В.	Элективные дисциплины		18	648						12			6		
Б.1.В.В.1	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4 УК-5	4	144		66	78		2	2	2		2	3	-
Б.1.В.В.2	Второй иностранный язык	УК-4 УК-5	4	144		66	78		2	2	2		2	3	-
Б.1.В.В.3	Теория хоровой фактуры	УК-1 ОПК-1 ПКО-2	7	252		66	186	2	2	7				-	2
Б.1.В.В.4	Музыкально-теоретические системы	УК-1 ОПК-1	7	252		66	186	2	2	7				-	2
Б.1.В.В.5	Современная отечественная хоровая музыка	ОПК-1 ПКО-2	7	252		66	186		2	3	2		4	-	3
Б.1.В.В.6	Современная зарубежная хоровая музыка	ОПК-1 ПКО-2	7	252		66	186		2	3	2		4	-	3
Б.1.В.Ф.	Факультативные дисциплины														
Б.1.В.Ф.1	Методология современного музыкознания	УК-1 ОПК-4 ПК-1		72		34	38	2						1	-
Б.1.В.Ф.2	Организация научного текста	УК-1 ОПК-4 ПК-1		72		34	38	2						1	-
Блок 2	ПРАКТИКА		51	1836											
Б.2.Б.	Обязательная часть		36	1296											
Б.2.Б.П.У.	Учебная практика														
Б.2.Б.П.У.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-4	10	360			360	x	x	10				2	
Б.2.Б.П.П.	Производственная практика														
Б.2.Б.П.П.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-4	10	360			31	329				1	1	10	4
Б.2.Б.П.П.2	Работа с хором / Работа с оркестром	УК-1 УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	5	180			64	116	1	1	2	1	1	3	1,2,4
Б.2.Б.П.П.3	Преддипломная практика	УК-1	11	396			31	365				1	1	11	4

		ОПК-4 ПК-1														
Б.2.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		15	540												
Б.2.В.П.У.	Учебная практика															
Б.2.В.П.У.1	Исполнительская практика	УК-1 УК-2 УК-3 ПКО-2 ПКО-3 ПК-3	10	360			360	x	x	4	x	x	6	2	4	
Б.2.В.П.П.	Производственная практика															
Б.2.В.П.П.1	Научно-исследовательская работа	УК-1 ОПК-4 ПК-1	5	180			33	147	1	1	5			1,2	-	
Блок 3	Государственная итоговая аттестация		9	324												
Б.3.ГИА.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации)		4	144			144						4			
Б.3.ГИА.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Дирижирование концертной программой)		5	180			180						5			
ВСЕГО:			120	4320							69		51			