

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого
совета РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе
«Эстрадно-джазовое пение»



«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. ректора

Г.В.Маяровская

30 августа 2019 года

53.04.02 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Профиль: Эстрадно-джазовое пение
Факультет: Музыкальное искусство эстрады

Квалификация: Магистр

Программа подготовки: магистратура

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России
№818 от 23.08.2017 г., рег. № 48166 от 13.09.2017 г.

Виды деятельности:

художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая, научно-исследовательская, организационно-управленческая.

СОГЛАСОВАНО:

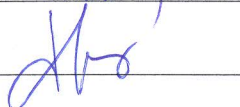
Проректор по учебной работе


_____ (С.С. Голубенко)

Начальник УМУ


_____ (Т.А.Доброскокина)

Декан


_____ (В.А. Гроховский)

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Трудоемкость		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение аудиторной нагрузки по семестрам						Форма промежуточной аттестации	
			Зачетные единицы	Часы					1-й семестр	2-й семестр	3-е	3-й семестр	4-й семестр	3-е	Семестры	
															Количество недель	
			17	16						17	14					
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		60	2160												
Б.1.	Обязательная часть		30	1080												
Б.1.Б.1	Философия науки и искусства	УК-1 УК-5 ОПК-1	3	108	66			42	2	2	3				1,2	
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	5	180		66		114	2	2	5			1	2	
Б.1.Б.3	Сольное пение	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2	8	288			97	191	2	2	4	1	1	4	1, 2,3	
Б.1.Б.4	Сценическая подготовка и актерское мастерство	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-3 ПК-3	4	144	128			16	2	2	2	2	2	2	1,2, 3	
Б.1.Б.5	Вокальный ансамбль	УК-2 УК-3 УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2	4	144		64		80	1	1	2	1	1	2	1,3, 2,4	
Б.1.Б.6	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-1 УК-2 УК-3 ОПК-3 ОПК-4 ПКО-4 ПК-3	6	216	66			150	2	2	6				2	
Б.1.В.	Часть формируемая участниками образовательных отношений		30	1080												
Б.1.В.1	Эстетика и теория искусства	УК-1 УК-5 ОПК-1	4	144	66			78	2	2	4				-, 2	

Б.2.Б.П.П.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-4	10	360			31	329				1	1	10		4
Б.2.Б.П.П.2	Исполнительская практика	УК-1 УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	5	180				180				x	x	5	4	
Б.2.Б.П.П.3	Преддипломная практика	УК-1 ОПК-4 ПК-1	11	396			31	365				1	1	11	4	3
Б.2.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		15	540												
Б.2.В.П.У.	Учебная практика															
Б.2.В.П.У.1	Исполнительская практика	УК-1 УК-2 УК-3 ПКО-2 ПКО-3 ПК-3	10	360				360	x	x	10				2	
Б.2.В.П.П.	Производственная практика															
Б.2.В.П.П.1	Научно-исследовательская работа	УК-1 ОПК-4 ПК-1	5	180			33	147	1	1	5				1,2	-
Блок 3	Государственная итоговая аттестация		9	324												
Б.3.ГИА.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы (Защита магистерской диссертации)		4	144				144							4	
Б.3.ГИА.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение сольной концертной программы)		5	180				180							5	
ВСЕГО:			120	4320							66			54		