

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе
«Фортепиано»



И.о. ректора _____ Г.В.Маяровская

29 августа 2019 г.

53.03.02 МУЗЫКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Профиль: Фортепиано
Факультет: Фортепианный

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель.

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Программа подготовки: бакалавриат

Форма обучения: очная

Срок обучения: 4 года

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России №730 от 01.08.2017 г., рег. № 47895 от 22.08.2017 г.

Виды деятельности:

художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая, научно-исследовательская, организационно-управленческая.

СОГЛАСОВАНО:

Проректор по учебной работе

(С.С.Голубенко)

Начальник УМУ

(Т.А. Доброскокина)

Декан

(С.Е. Сенков)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам												Форма промежуточной аттестации	
									1-й семестр	2-й семестр	3.е.	3-й семестр	4-й семестр	3.е.	5-й семестр	6-й семестр	3.е.	7-й семестр	8-й семестр	3.е.		
																					Количество недель	
									17	16		17	16		17	16		17	14		зачеты	Экзамены
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		222	7992	В академических часах																	
Б.1.	Обязательная (базовая) часть		132	4752																		
Б.1.Б.1	Философия	УК-1 УК-5	3	108	66			42				2	2	3					3	4		
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	7	252		132		120	2	2	3	2	2	4					2	4		
Б.1.Б.3	История	УК-1 УК-5	3	108	66			42	2	2	3								-	1,2		
Б.1.Б.4	Русский язык и культура речи	УК-4 УК-5	3	108	66			42	2	2	3								-	2		
Б.1.Б.5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7	3	108	62			46									2	2	3	-	8	

Б.1.Б.6	Основы права	УК-2 ОПК-5 ПК-7	2	72	34			38									2		2	7	-	
Б.1.Б.7	Современные информационные технологии	ОПК-4 ОПК-5	3	108		34		74	2		3									-	1	
Б.1.Б.8	Сольфеджио	ОПК-2 ОПК-6	4	144		66		78	2	2	4									1	2	
Б.1.Б.9	Гармония	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78	2	2	4									1	2	
Б.1.Б.10	Полифония	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78				2	2	4						-	4	
Б.1.Б.11	Музыкальная форма	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78							2	2	4			-	6	
Б.1.Б.12	История музыки (зарубежной, отечественной)	УК-5 ОПК-1	12	432	198			234	2	2	4	2	2	4	2	2	4			1-5	6	
Б.1.Б.13	Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века	УК-5 ОПК-1	3	108	62			46									2	2	3	-	8	
Б.1.Б.14	Музыкальная педагогика и психология	УК-1 УК-2 УК-3 ОПК-3 ПК-8	3	108	66			42	2	2	3									-	2	
Б.1.Б.15	Специальный инструмент	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	28	1008		390	618		3	3	7	3	3	7	3	3	7	3	3	7	-	1-7
Б.1.Б.16	Камерный ансамбль	УК-2,	15	540			194	346				2	2	5	2	2	5	2	2	5	3,4,5	7,8

Б.1.В.11	Солирующий клавир эпохи Барокко	ОПК-2 ПКО-2	9	324			16	308					1	9					4	-	
Б.1.В.12	Социология	УК-5	3	108	32			76							2	3			6	-	
Б.1.В.13	Связи с общественностью	УК-4 ПК-8 ПК-9 ПК-10	3	108	34			74									2		3	7	-
Б.1.В.В.	Элективные дисциплины		14	504																	
Б.1.В.В.1	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4 УК-5	9	324	100			224							2	2	6	2	3	-	7
Б.1.В.В.2	Второй иностранный язык	УК-4 УК-5	9	324	100			224							2	2	6	2	3	-	7
Б.1.В.В.3	Основы настройки и ремонта фортепиано	УК-1 ПК-3	5	180		16		164	1	5									2	-	
Б.1.В.В.4	Родственные клавишные инструменты (ознакомление)	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	5	180		16		164	1	5									2	-	
Б.1.В.В.5	Музыкальная информатика	ОПК-4 ОПК-5	5	180		32		148	2	5									2	-	
Б.1.В.Э.ФК	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																				
Б.1.В.Э.ФК.1	Мини-футбол	УК-7		328	226			102	2		2	2		2	2		2	2		2-8	
Б.1.В.Э.ФК.2	Баскетбол	УК-7		328	226			102	2		2	2		2	2		2	2		2-8	

.У.	практика																				
Б.2. П.В.У.1	Исполнительская практика	УК-2 УК-6 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	2	72			72							x	x	2				6	-
Блок 3	Государственная итоговая аттестация		6	216																	
Б.3. ГИА.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		3	108			108													3	
Б.3. ГИА.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы)		3	108			108													3	
ВСЕГО:			240	8640						61			62			58			59		