

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе
«Инструменты эстрадного оркестра»



УТВЕРЖДАЮ»

Проректора

Г.В.Маярковская

30 августа 2019 года

53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра
Факультет: Музыкальное искусство эстрады

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля.
Пеподаватель
Программа подготовки: бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019
Учебный год: 2019/2020
Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России №563
от 15.06.2017 г., рег. № 47331 от 06.07.2017 г.

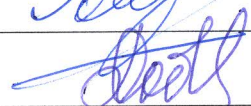
Виды деятельности:
художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая, научно-исследовательская, организационно-управленческая.

СОГЛАСОВАНО:

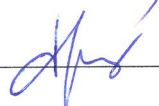
Проректор по учебной работе


_____ (С.С.Голубенко)

Начальник УМУ


_____ (Т.А.Доброскокина)

Декан


_____ (В.А. Гроховский)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Зачетные единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам													Форма промежуточной аттестации	
									Трудоёмкость по ФГОС	Трудоёмкость	1-й семестр	2-й семестр	3.е.	3-й семестр	4-й семестр	3.е.	5-й семестр	6-й семестр	3.е.	7-й семестр	8-й семестр		
											Количество недель												
									17	16		17	16		17	16		17	14		зачеты	Экзамены	
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		222	7992	В академических часах																		
Б.1.	Обязательная (базовая) часть		135	4860																			
Б.1.Б.1	Философия	УК-1 УК-5	3	108	66			42				2	2	3						3	4		
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	7	252		132		120	2	2	3	2	2	4						1,2,3	4		
Б.1.Б.3	История	УК-1 УК-5	3	108	66			42	2	2	3									1	2		
Б.1.Б.4	Русский язык и культура речи	УК-4 УК-5	3	108	66			42	2	2	3									-	2		
Б.1.Б.5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7	3	108	62			46									2	2	3	-	8		
Б.1.Б.6	Основы права	УК-2 ОПК-5 ПК-6	2	72	34			38									2		2	7	-		
Б.1.Б.7	Современные информационные технологии	ОПК-4 ОПК-5	3	108		34		74	2		3									-	1		
Б.1.Б.8	Сольфеджио	ОПК-2 ОПК-6	5	180		66		114	2	2	5									1	2		
Б.1.Б.9	Гармония	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78	2	2	4									1	2		
Б.1.Б.10	Полифония	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78				2	2	4						3	4		

Б.1.Б.21	Физическая культура и спорт	УК-7	2	72		68		4	4		2									1	-
Б.1.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная)		87	3132																	
Б.1.В.1	Социология	УК-5	3	108	32			76							2	3				6	-
Б.1.В.2	История русской и зарубежной литературы	УК-5	3	108	66			42				2	2	3						4	-
Б.1.В.3	История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, архитектуры и кино)	УК-5	3	108	62			46								2	2	3		8	-
Б.1.В.4	Связи с общественностью	УК-4 ПК-6 ПК-8 ПК-9	3	108	34			74								2		3		7	-
Б.1.В.5	Основы научных исследований	УК-1 УК-6 ОПК-4 ПК-5	3	108	34			74								2		3		-	7
Б.1.В.6	Фортепиано	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-2 ПКО-3	6	216		66	150		1	2	1	1	2	1		2				2,4	3,5
Б.1.В.7	История эстрадной и джазовой музыки	УК-1 УК-5 ОПК-1 ПК-2	3	108	34			74						2		3				-	5
Б.1.В.8	Изучение педагогического репертуара	УК-1 ОПК-3 ПКО-4 ПК-2 ПК-3 ПК-4	6	216		66	150		1	2	1	1	2	1		2				-	5
Б.1.В.9	Инструментовка, аранжировка	УК-2 ОПК-1 ПК-1	4	144		49		95				1	2	1	1	2				5	4,6
Б.1.В.10	Инструментоведение	УК-1 ОПК-1	3	108		32		76				2		3						3	-

		ПК-1																				
Б.1.В.11	Родственный инструмент	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	3	108			33	75	1	1	3									2	-	
Б.1.В.12	Импровизация	УК-2 УК-6 ОПК-1 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	6	216			66	150				1	1	3	1	1	3				3,5	4,6
Б.1.В.13	Основы композиции	УК-2 ОПК-1 ПК-1	3	108			33	75							1	1	1		2	7	-	
Б.1.В.14	Основы звукорежиссуры	УК-3 УК-6 ПКО-2	3	108	32			76							2	3				-	6	
Б.1.В.15	Чтение с листа	ОПК-2	3	108			33	75				1		3								3
Б.1.В.Э.	Элективные дисциплины		32	1152							3			4			14			11		
Б.1.В.Э. 1	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4 УК-5	9	324	100			224							2	2	6	2		3	-	7
Б.1.В.Э. 2	Второй иностранный язык	УК-4 УК-5	9	324	100			224							2	2	6	2		3	-	7
Б.1.В.Э. 3	Джаз-бэнд	УК-3 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-3 ПК-7	15	540	390			150	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	2-5	6,7
Б.1.В.Э. 4	Вокально-инструментальный ансамбль	УК-3 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-3 ПК-7	15	540	390			150	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	2-5	6,7
Б.1.В.Э. 5	Мастерство продюсера исполнительских искусств	ОПК-4 ОПК-5 ОПК-7 ПК-6 УК-2	4	144	34			110							2		4				5	

Б.1.В.Э. 6	История исполнительского искусства	УК-5 ПК-2	4	144	34			110						2		4			5		
Б.1.В.Э. 7	Аккомпанемент	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-2 ПКО-3	4	144			17	127								1		4		7	
Б.1.В.Э. 8	Редактирование нотного текста	УК-1 ОПК-1 ПК-1 ОПК-5	4	144			17	127								1		4		7	
Б.1.В.В.9	Музыкальная информатика	ОПК-4 ОПК-5	4	144		34		110			2		4						3		
Б.1.В.Э. ФК	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																				
Б.1.В.Э. ФК.1	Мини-футбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2	2-8	-
Б.1.В.Э. ФК.2	Баскетбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2	2-8	-
Б.1.В.Э. ФК.3	Волейбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2	2-8	-
Б.1.В.Э. ФК.4	Оберегающая здоровье технология	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2	2-8	-
Б.1.В.Ф.	Факультативные дисциплины																				
Б.1.В.Ф. 1	История джазовых стилей	УК-5 ОПК-1		72	34			38								2			7	-	
Б.1.В.Ф. 2	Джаз и современная культура	УК-1 УК-5 ОПК-1		72	34			38								2			7	-	
Блок 2	ПРАКТИКА		12	432																	
Б.2.Б.	Обязательная часть		10	360																	
Б.2.П.У.	Учебная практика																				
Б.2. П.У.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-4 ПК-3 ПК-4	4	144				144						x	x	4			6	-	

Б.2. П.П.	Производственная практика																				
Б.2. П.П.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-4 ПК-3 ПК-4	2	72			31	41									1	1	2	-	8
Б.2.Б. П.П.П.	Преддипломная практика	УК-1 ОПК-4 ПК-5	4	144			31	113									1	1	2	-	7
Б.2.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	72																	
Б.2.В. ПП	Производственная практика																				
Б.2.В. П.П.1	Исполнительская практика	ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-2	2	72				72									x	x	2	8	-
Блок 3	Государственная итоговая аттестация		6	216																	
Б.3. ГИА.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы		3	108				108											3		
Б.3. ГИА.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение концертной программы)		3	108				108											3		
ВСЕГО:			240	8640						59			63			62			56		