

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого совета
РАМ имени Гнесиных

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по образовательной программе
«Инструменты эстрадного оркестра»



УТВЕРЖДАЮ»

Проректора

Г.В.Маярковская

30 августа 2019 года

53.03.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО ЭСТРАДЫ

Профиль: Инструменты эстрадного оркестра
Факультет: Музыкальное искусство эстрады

Квалификация: Концертный исполнитель. Артист ансамбля.
Пеподаватель
Программа подготовки: бакалавриат
Форма обучения: очная
Срок обучения: 4 года

Год начала подготовки (по учебному плану): 2019
Учебный год: 2019/2020
Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России №563
от 15.06.2017 г., рег. № 47331 от 06.07.2017 г.

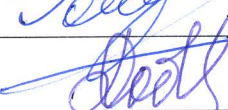
Виды деятельности:
художественно-творческая, культурно-просветительская, педагогическая, научно-исследовательская, организационно-управленческая.

СОГЛАСОВАНО:


Проректор по учебной работе


_____ (С.С.Голубенко)

Начальник УМУ


_____ (Т.А.Доброскокина)

Декан


_____ (В.А. Гроховский)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование дисциплин (в том числе практик)	Компетенции	Трудовые единицы	Часы	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Самостоятельная работа	Распределение по семестрам													Форма промежуточной аттестации	
									1-й семестр	2-й семестр	3-е.	3-й семестр	4-й семестр	3-е.	5-й семестр	6-й семестр	3-е.	7-й семестр	8-й семестр	3-е.			
									Количество недель													Семестры	
									17	16		17	16		17	16		17	14		зачеты	Экзамены	
Блок 1	ДИСЦИПЛИНЫ		222	7992	В академических часах																		
Б.1.	Обязательная часть		135	4860																			
Б.1.Б.1	Философия	УК-1 УК-5	3	108	66			42				2	2	3						3	4		
Б.1.Б.2	Иностранный язык	УК-4 УК-5	7	252		132		120	2	2	3	2	2	4						1,2,3	4		
Б.1.Б.3	История	УК-1 УК-5	3	108	66			42	2	2	3									1	2		
Б.1.Б.4	Русский язык и культура речи	УК-4 УК-5	3	108	66			42	2	2	3									-	2		
Б.1.Б.5	Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-7	3	108	62			46									2	2	3	-	8		
Б.1.Б.6	Основы права	УК-2 ОПК-5	2	72	34			38									2		2	7	-		
Б.1.Б.7	Современные информационные технологии	ОПК-4 ОПК-5	3	108		34		74	2		3									-	1		
Б.1.Б.8	Сольфеджио	ОПК-2 ОПК-6	6	216		198		18	2	2	2	2	2	2	2	2				1, 3,5	2, 4,6		
Б.1.Б.9	Теория музыки	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78	2	2	4									1	2		
Б.1.Б.10	Гармония	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78				2	2	4						3	4		
Б.1.Б.11	Полифония	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78							2	2	4			5	6		
Б.1.Б.12	Музыкальная форма	УК-1 ОПК-1 ОПК-6	4	144		66		78							2	2	4			-	6		

Б.1.Б.13	История музыки (зарубежной, отечественной)	УК-5 ОПК-1	12	432	198			234	2	2	4	2	2	4	2	2	4				1-5	6
Б.1.Б.14	Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века	УК-5 ОПК-1	3	108	62			46										2	2	3	7	8
Б.1.Б.15	Музыкальная педагогика и психология	УК-1 УК-2 УК-3 ОПК-3 ПК-3	3	108	66			42	2	2	3										2	
Б.1.Б.16	Эстрадно-джазовое пение	УК-2 УК-6 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	24	864		260	604		2	2	6	2	2	6	2	2	6	2	2	6	1	2-7
Б.1.Б.17	Вокальный ансамбль	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	12	432		133	299					1	1	3	2	2	6	2		3	3,4,6	5,7
Б.1.Б.18	Методика преподавания профессиональных дисциплин	УК-1 УК-2 УК-3 ПКО-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3	3	108	66			42				2	2	3							3	4
Б.1.Б.19	Танец, сценическое движение	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-3	9	324		198		126	2	2	3	2	2	3	2	2	3				1,3,5	2,4,6
Б.1.Б.20	Основы актерского мастерства	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-3	6	216		66		150	1	1	3	1	1	3							2	4
Б.1.Б.21	Сценическая речь	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-3	6	216		66		150	1	1	3	1	1	3							2	4
Б.1.Б.22	Фортепиано	ОПК-2 ПКО-4	7	252			99	153	1	1	2	1	1	2	1	1	3				1,3,4	5,6
Б.1.Б.23	Безопасность жизнедеятельности	УК-8	2	72	32			40		2	2										2	-
Б.1.Б.24	Физическая культура и спорт	УК-7	2	72		68		4	4		2										1	-
Б.1.В.	Часть, формируемая участниками		87	3132																		

	образовательных отношений																				
Б.1.В.1	Социология	УК-5	3	108	32			76							2	3				6	-
Б.1.В.2	История русской и зарубежной литературы	УК-5	3	108	66			42			2	2	3							4	-
Б.1.В.3	История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, архитектуры и кино)	УК-5	3	108	62			46									2	2	3	8	-
Б.1.В.4	Связи с общественностью	УК-4 ПК-5 ПК-6 ПК-7	3	108	34			74									2		3	7	-
Б.1.В.5	Основы научных исследований	УК-1 УК-6 ОПК-4 ПК-4	3	108	34			74									2		3	-	7
Б.1.В.6	История исполнительского искусства	УК-5 ОПК-1 ПК-3 ПК-4	3	108	34			74			2		3							-	3
Б.1.В.7	История эстрадной и джазовой музыки	УК-5 ОПК-1 ПК-3 ПК-4	3	108	33			75	1	1	3									-	2
Б.1.В.8	Основы аранжировки, гармонизации	ПКО-2 ПК-4 ОПК-1	5	180		33		147						1	1	5				5	6
Б.1.В.9	Основы звукорежиссуры	УК-3 УК-6 ПКО-2	3	108		33		75						1	1	3				5,6	-
Б.1.В.10	Стилевое сольфеджио	ОПК-2 ОПК-6 ПКО-2	5	180		66		114	1	1	2	1	1	3						1,3,4	-
Б.1.В.11	Вокально-джазовая импровизация	УК-3 ОПК-2 ПКО-3	5	180		64	116							1	1	2	1	1	3	6,8	-
Б.1.В.12	Работа с режиссером	ПК-3	7	252		166		86			2	2	3	2	2	3	2		1	3,5	7
Б.1.В.13	Подготовка концертных номеров	ПК-2 ПК-3 ПК-6 ПКО-2	5	180		31		149									1	1	5		8
Б.1.В.15	Народное музыкальное	УК-5 ПКО-2 ПКО-3	3	108	34			74						2		3					5

	творчество	ПК-3																				
Б.1.В.Э.	Элективные дисциплины		33	1188						3			4			14			12			
Б.1.В.В.1	Профессиональное общение на иностранном языке	УК-4 УК-5	9	324	100			224						2	2	6	2		3	-	7	
Б.1.В.В.2	Второй иностранный язык	УК-4 УК-5	9	324	100			224						2	2	6	2		3	-	7	
Б.1.В.В.3	Вокально-инструментальный ансамбль	УК-3 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-3 ПК-7	15	540	390			150	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	2-5	6,7
Б.1.В.В.4	Эстрадная студия	УК-3 ОПК-2 ПКО-1 ПКО-3 ПК-7	15	540	390			150	3	3	3	3	3	4	3	3	4	3	3	4	2-5	6,7
Б.1.В.В.5	Основы современного танца	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-3	5	180	62			118										2	2	5	7	8
Б.1.В.В.6	Джаз-модерн	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-3	5	180	62			118										2	2	5	7	8
Б.1.В.В.7	Мастерство продюсера исполнительских искусств	ОПК-5 ОПК-7 УК-1 УК-2 УК-3 ПК-3 ПК-5	4	144	34			110						2		4					5	
Б.1.В.В.8	Маркетинг концертной деятельности	ОПК-4 ОПК-5 УК-1 УК-2 УК-4 ПК-3 ПК-5	4	144	34			110						2		4					5	
Б.1.В.В.9	Музыкальная информатика	ОПК-4 ОПК-5	4	144		34		110			2		4								3	
Б.1.В.Э.Ф К	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту																					
Б.1.В.Э.Ф К.1	Мини-футбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2		2-8	

Б.1.В.Э.Ф К.2	Баскетбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2		2-8	
Б.1.В.Э.Ф К.3	Волейбол	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2		2-8	
Б.1.В.Э.Ф К.4	Оберегающая здоровье технология	УК-7		328	226			102		2		2	2		2	2		2	2		2-8	
Б.1.В.Ф.	Факультативные дисциплины																					
Б.1.В.Ф.1	История джазовых стилей	УК-5 ОПК-1 ПК-3		72	33			39				1	1								4	
Б.1.В.Ф.2	Джаз и современная культура	УК-5 ОПК-1 ПК-3		72	33			39				1	1								4	
Б.1.В.Ф.3	Основы композиции	ПКО-2 ПК-4 ОПК-1		72	31			41									1	1			7,8	
Б.1.В.Ф.4.	Аккомпанемент	ОПК-2 ПКО-4 ПК-2		72	31			41									1	1			7,8	
Блок 2	ПРАКТИКА		12	432																		
Б.2.Б.	Обязательная часть		10	360																		
Б.2.Б. П.У	Учебная практика																					
Б.2.Б. П.У.1	Педагогическая практика	ОПК-3 ПКО-5	2	72				72							x	x	2				6	-
Б.2.Б. П.П.	Производственная практика																					
Б.2.Б. П.П.1	Педагогическая практика	ПКО-5 ПК-1 ПК-2 ПК-3	2	72			31	41									1	1	2		-	8
Б.2.Б. П.П.2	Исполнительская практика	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3 ПК-6	3	108				108									x	x	3		8	-
Б.2.Б. П.П.П.	Преддипломная практика	УК-1 ОПК-4 ПК-4	3	108			31	77									1	1	3		7	8
Б.2.В.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	72																		

Б.2.В. ПУ	Учебная практика																				
Б.2.В. П.У.1	Исполнительская практика	УК-2 УК-3 ПКО-1 ПКО-2 ПКО-3	2	72			72							x	x	2				6	-
Блок 3	Государственная итоговая аттестация		6	216																	
Б.3.Б.	Обязательная часть																				
Б.3.Б. ГИА.1	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы		3	108			108													3	
Б.3.Б. ГИА.2	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена (Исполнение сольной концертной программы)		3	108			108													3	
ВСЕГО:			240	8640						54			56			69			61		