

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 31.08.2021 12:11:07  
Уникальный программный ключ:  
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор \_\_\_\_\_ Рыжинский Александр  
Сергеевич  
"\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План одобрен Ученым советом РАМ имени  
Гнесиных  
Протокол № 1 от 31.08.2021

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство (скрипка, альт)

Профиль: оркестровые струнные инструменты  
Кафедра: Кафедра скрипки и альты  
Факультет: Оркестровый факультет

Квалификация: Артист ансамбля. Артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива

Форма обучения: Очная форма  
Срок получения образования: 4г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

| Основной | Типы задач профессиональной деятельности |
|----------|--|
| +        | художественно-творческий                 |
| +        | культурно-просветительский               |
| +        | педагогический                           |
| -        | научно-исследовательский                 |
| -        | организационно-управленческий            |

## Календарный учебный график

| Мес  | Сентябрь   |      |       |       |      | Октябрь |       |       |      | Ноябрь |       |       |       | Декабрь |      |       |       | Январь |      |       |       | Февраль |     |      |       | Март |     |      |       | Апрель |      |      |       | Май   |      |      |       | Июнь  |       |     |      | Июль  |       |      |      | Август |       |      |     |       |       |       |
|------|--|------|-------|-------|------|---------|-------|-------|------|--------|-------|-------|-------|---------|------|-------|-------|--------|------|-------|-------|---------|-----|------|-------|------|-----|------|-------|--------|------|------|-------|-------|------|------|-------|-------|-------|-----|------|-------|-------|------|------|--------|-------|------|-----|-------|-------|-------|
|      | 1-7  | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12    | 13-19 | 20-26 | 27-2 | 3-9    | 10-16 | 17-23 | 24-30 | 1-7     | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-4   | 5-11 | 12-18 | 19-25 | 26-1    | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-1 | 2-8 | 9-15 | 16-22 | 23-29  | 30-5 | 6-12 | 13-19 | 20-26 | 27-3 | 4-10 | 11-17 | 18-24 | 25-31 | 1-7 | 8-14 | 15-21 | 22-28 | 29-5 | 6-12 | 13-19  | 20-26 | 27-2 | 3-9 | 10-16 | 17-23 | 24-31 |
| Числ |  |      |       |       |      |         |       |       |      |        |       |       |       |         |      |       |       |        |      |       |       |         |     |      |       |      |     |      |       |        |      |      |       |       |      |      |       |       |       |     |      |       |       |      |      |        |       |      |     |       |       |       |
| Нед  |  |      |       |       |      |         |       |       |      |        |       |       |       |         |      |       |       |        |      |       |       |         |     |      |       |      |     |      |       |        |      |      |       |       |      |      |       |       |       |     |      |       |       |      |      |        |       |      |     |       |       |       |
| I    | [Calendar grid with days of the week and markers for sessions] |      |       |       |      |         |       |       |      |        |       |       |       |         |      |       |       |        |      |       |       |         |     |      |       |      |     |      |       |        |      |      |       |       |      |      |       |       |       |     |      |       |       |      |      |        |       |      |     |       |       |       |
| II   | [Calendar grid with days of the week and markers for sessions] |      |       |       |      |         |       |       |      |        |       |       |       |         |      |       |       |        |      |       |       |         |     |      |       |      |     |      |       |        |      |      |       |       |      |      |       |       |       |     |      |       |       |      |      |        |       |      |     |       |       |       |
| III  | [Calendar grid with days of the week and markers for sessions] |      |       |       |      |         |       |       |      |        |       |       |       |         |      |       |       |        |      |       |       |         |     |      |       |      |     |      |       |        |      |      |       |       |      |      |       |       |       |     |      |       |       |      |      |        |       |      |     |       |       |       |
| IV   | [Calendar grid with days of the week and markers for sessions] |      |       |       |      |         |       |       |      |        |       |       |       |         |      |       |       |        |      |       |       |         |     |      |       |      |     |      |       |        |      |      |       |       |      |      |       |       |       |     |      |       |       |      |      |        |       |      |     |       |       |       |

## Сводные данные

|  | Курс 1        |            |               | Курс 2        |            |               | Курс 3        |            |               | Курс 4        |            |               | Итого         |
|--|---------------|------------|---------------|---------------|------------|---------------|---------------|------------|---------------|---------------|------------|---------------|---------------|
|  | Сем. 1        | Сем. 2     | Всего         | Сем. 3        | Сем. 4     | Всего         | Сем. 5        | Сем. 6     | Всего         | Сем. 7        | Сем. 8     | Всего         |               |
| Теоретическое обучение и практики  | 17            | 16         | 33            | 17            | 16         | 33            | 17            | 16         | 33            | 17            | 14         | 31            | 130           |
| Экзаменационные сессии   | 3 1/6         | 3 3/6      | 7 1/6         | 3 4/6         | 3 3/6      | 7 1/6         | 3 4/6         | 3 3/6      | 7 1/6         | 3 4/6         | 1 3/6      | 5 1/6         | 26 4/6        |
| Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы     |               |            |               |               |            |               |               |            |               |               | 3          | 3             | 3             |
| Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена                                     |               |            |               |               |            |               |               |            |               | 1             | 1          | 1             | 1             |
| Каникулы   | 1             | 8 4/6      | 9 4/6         | 1             | 8 4/6      | 9 4/6         | 1             | 8 4/6      | 9 4/6         | 1             | 8 4/6      | 9 4/6         | 38 4/6        |
| Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)                           | 1 2/6 (8 дн)  | 5/6 (5 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 1 2/6 (8 дн)  | 5/6 (5 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 1 2/6 (8 дн)  | 5/6 (5 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 1 2/6 (8 дн)  | 5/6 (5 дн) | 2 1/6 (13 дн) | 8 4/6 (52 дн) |
| Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы) | более 39 нед. |            |               | более 39 нед. |            |               | более 39 нед. |            |               | более 39 нед. |            |               |               |
| Итого  | 23            | 29         | 52            | 23            | 29         | 52            | 23            | 29         | 52            | 23            | 29         | 52            | 208           |





| Индекс        | Содержание   | Тип |
|---------------|--|-----|
| УК-1          | Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач   | УК  |
| Б1.О.01       | Философия  |     |
| Б1.О.03       | История (История России, всеобщая история)   |     |
| Б1.О.07       | Полифония  |     |
| Б1.О.09       | Гармония   |     |
| Б1.О.11       | Музыкальная форма  |     |
| Б1.О.14       | Музыкальная педагогика и психология  |     |
| Б1.В.05       | Основы научных исследований  |     |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Работа над техническим материалом  |     |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль старинных (родственных) инструментов  |     |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Редактирование нотного текста  |     |
| Б2.О.03(Пд)   | Преддипломная практика   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ФТД.01        | Музыкальная акустика   |     |
| ФТД.02        | Основы риторики  |     |
| УК-2          | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | УК  |
| Б1.О.06       | Основы права   |     |
| Б1.О.10       | Фортепиано   |     |
| Б1.О.14       | Музыкальная педагогика и психология  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| УК-3          | Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде  | УК  |
| Б1.О.14       | Музыкальная педагогика и психология  |     |
| Б1.О.16       | Камерный ансамбль  |     |
| Б1.О.18       | Квартет  |     |
| Б1.О.19       | Оркестровый класс  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| УК-4          | Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)                          | УК  |
| Б1.О.02       | Иностранный язык   |     |

| Индекс        | Содержание  | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.О.04       | Русский язык и культура речи  |     |
| Б1.В.04       | Связи с общественностью   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ФТД.02        | Основы риторики   |     |
| УК-5          | Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах                      | УК  |
| Б1.О.01       | Философия   |     |
| Б1.О.02       | Иностранный язык  |     |
| Б1.О.03       | История (История России, всеобщая история)  |     |
| Б1.О.04       | Русский язык и культура речи  |     |
| Б1.О.12       | История музыки (зарубежной, отечественной)  |     |
| Б1.О.13       | Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века  |     |
| Б1.О.15       | Специальный инструмент  |     |
| Б1.О.17       | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б1.В.01       | Социология  |     |
| Б1.В.02       | История русской и зарубежной литературы   |     |
| Б1.В.03       | История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, архитектуры и кино)   |     |
| Б1.В.06       | История исполнительского искусства  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-6          | Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни | УК  |
| Б1.О.10       | Фортепиано  |     |
| Б1.В.05       | Основы научных исследований   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| УК-7          | Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности    | УК  |
| Б1.О.21       | Физическая культура и спорт   |     |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Мини-футбол   |     |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Баскетбол   |     |
| Б1.В.ДВ.01.03 | Волейбол  |     |
| Б1.В.ДВ.01.04 | Оберегающая здоровье технология   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |

| Индекс        | Содержание   | Тип |
|---------------|--|-----|
| УК-8          | Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов | УК  |
| Б1.О.20       | Безопасность жизнедеятельности   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| УК-9          | Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности   | УК  |
| Б1.О.05       | Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации  |     |
| Б1.О.06       | Основы права   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| УК-10         | Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению   | УК  |
| Б1.О.05       | Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации  |     |
| Б1.О.06       | Основы права   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-1         | Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе  | ОПК |
| Б1.О.07       | Полифония  |     |
| Б1.О.09       | Гармония   |     |
| Б1.О.11       | Музыкальная форма  |     |
| Б1.О.12       | История музыки (зарубежной, отечественной)   |     |
| Б1.О.13       | Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века   |     |
| Б1.В.08       | Изучение редакций выдающихся исполнителей 19-20 веков  |     |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи  |     |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Редактирование нотного текста  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ФТД.01        | Музыкальная акустика   |     |
| ОПК-2         | Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации   | ОПК |
| Б1.О.08       | Сольфеджио   |     |
| Б1.О.10       | Фортепиано   |     |
| Б1.О.15       | Специальный инструмент   |     |
| Б1.О.16       | Камерный ансамбль  |     |

| Индекс        | Содержание  | Тип |
|---------------|---|-----|
| Б1.О.18       | Квартет   |     |
| Б1.О.19       | Оркестровый класс   |     |
| Б1.В.08       | Изучение редакций выдающихся исполнителей 19-20 веков   |     |
| Б1.В.09       | Изучение оркестровых трудностей   |     |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Стилистика и техника исполнения музыки 18-20 вв.  |     |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Работа над техническим материалом   |     |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль старинных (родственных) инструментов   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-3         | Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач | ОПК |
| Б1.О.14       | Музыкальная педагогика и психология   |     |
| Б2.О.01(У)    | Педагогическая практика   |     |
| Б2.О.04(П)    | Педагогическая практика   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-4         | Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности  | ОПК |
| Б1.О.17       | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б1.В.05       | Основы научных исследований   |     |
| Б1.В.06       | История исполнительского искусства  |     |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Подготовка творческой работы бакалавра  |     |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Родственный инструмент  |     |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Музыкальная информатика   |     |
| Б2.О.03(Пд)   | Преддипломная практика  |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-5         | Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности   | ОПК |
| Б1.О.06       | Основы права  |     |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Музыкальная информатика   |     |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Редактирование нотного текста   |     |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ОПК-6         | Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте  | ОПК |



| Индекс  | Содержание   | Тип |
|---|--|-----|
| Б1.О.07   | Полифония  |     |
| Б1.О.08   | Сольфеджио   |     |
| Б1.О.09   | Гармония   |     |
| Б1.О.11   | Музыкальная форма  |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ОПК-7   | Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации | ОПК |
| Б1.О.05   | Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации                                  |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| Тип задач профессиональной деятельности: художественно-творческий |  |     |
| ПК-1  | Способен осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность сольно и в составе ансамблей и (или) оркестров | ПК  |
| Б1.О.10   | Фортепиано   |     |
| Б1.О.15   | Специальный инструмент   |     |
| Б1.О.16   | Камерный ансамбль  |     |
| Б1.О.18   | Квартет  |     |
| Б1.О.19   | Оркестровый класс  |     |
| Б1.В.09   | Изучение оркестровых трудностей  |     |
| Б1.В.ДВ.02.02   | Подготовка творческой работы бакалавра   |     |
| Б1.В.ДВ.03.01   | Родственный инструмент   |     |
| Б1.В.ДВ.03.02   | Ансамбль старинных (родственных) инструментов  |     |
| Б2.О.02(П)  | Исполнительская практика   |     |
| Б2.В.01(У)  | Исполнительская практика   |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ПК-2  | Способен создавать индивидуальную художественную интерпретацию музыкального произведения                     | ПК  |
| Б1.О.10   | Фортепиано   |     |
| Б1.В.08   | Изучение редакций выдающихся исполнителей 19-20 веков  |     |
| Б1.В.ДВ.01.01   | Стилистика и техника исполнения музыки 18-20 вв.   |     |
| Б1.В.ДВ.01.02   | Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи                                    |     |
| Б2.О.02(П)  | Исполнительская практика   |     |
| Б2.В.01(У)  | Исполнительская практика   |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |

| Индекс  | Содержание  | Тип |
|---|---|-----|
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-3  | Способен проводить репетиционную сольную, репетиционную ансамблевую и (или) концертмейстерскую и (или) репетиционную оркестровую работу   | ПК  |
| Б1.О.10   | Фортепиано  |     |
| Б1.О.16   | Камерный ансамбль   |     |
| Б1.О.19   | Оркестровый класс   |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-5  | Способен осуществлять переложение музыкальных произведений для сольного инструмента и различных видов творческих коллективов  | ПК  |
| Б1.О.09   | Гармония  |     |
| Б1.В.ДВ.01.02   | Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи   |     |
| Б1.В.ДВ.02.02   | Подготовка творческой работы бакалавра  |     |
| Б1.В.ДВ.04.02   | Редактирование нотного текста   |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-6  | Способен осуществлять подбор концертного репертуара для творческих мероприятий  | ПК  |
| Б1.О.16   | Камерный ансамбль   |     |
| Б2.О.02(П)  | Исполнительская практика  |     |
| Б2.О.03(Пд)   | Преддипломная практика  |     |
| Б2.В.01(У)  | Исполнительская практика  |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-7  | Способен осуществлять ремонт и настройку музыкального инструмента, осваиваемого как специальный в рамках реализуемой профильной направленности образовательной программы  | ПК  |
| Б1.О.18   | Квартет   |     |
| Б1.В.07   | История струнных инструментов, ремонт и настройка   |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| Тип задач профессиональной деятельности: педагогический |   |     |
| ПК-4  | Способен проводить учебные занятия по профессиональным дисциплинам (модулям) образовательных программ среднего профессионального и дополнительного профессионального образования по направлениям подготовки музыкально-инструментального искусства и осуществлять оценку результатов освоения дисциплин (модулей) в процессе промежуточной аттестации | ПК  |
| Б1.О.17   | Методика обучения игре на инструменте   |     |
| Б2.О.01(У)  | Педагогическая практика   |     |
| Б2.О.04(П)  | Педагогическая практика   |     |

| Индекс   | Содержание  | Тип |
|--|---|-----|
| Б3.01  | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02  | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-8   | Способен применять современные психолого-педагогические технологии (включая технологии инклюзивного обучения), необходимые для работы с различными категориями обучающихся (в том числе с инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья) | ПК  |
| Б2.О.01(У)   | Педагогическая практика   |     |
| Б2.О.04(П)   | Педагогическая практика   |     |
| Б3.01  | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02  | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-9   | Способен организовывать, готовить и проводить концертные музыкально-инструментальные мероприятия в организациях дополнительного образования детей и взрослых  | ПК  |
| Б2.О.01(У)   | Педагогическая практика   |     |
| Б2.О.02(П)   | Исполнительская практика  |     |
| Б2.О.04(П)   | Педагогическая практика   |     |
| Б2.В.01(У)   | Исполнительская практика  |     |
| Б3.01  | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02  | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский      |   |     |
| ПК-10  | Способен выполнять под научным руководством исследования в области музыкального искусства   | ПК  |
| Б1.В.05  | Основы научных исследований   |     |
| Б3.01  | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02  | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий |   |     |
| ПК-11  | Способен работать в системе управления организациями, осуществляющими деятельность в сфере искусства и культуры   | ПК  |
| Б1.О.06  | Основы права  |     |
| Б2.О.02(П)   | Исполнительская практика  |     |
| Б2.В.01(У)   | Исполнительская практика  |     |
| Б3.01  | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02  | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |
| ПК-12  | Способен осуществлять художественное руководство творческим коллективом, организовывать и планировать его деятельность  | ПК  |
| Б1.О.14  | Музыкальная педагогика и психология   |     |
| Б1.О.16  | Камерный ансамбль   |     |
| Б1.О.18  | Квартет   |     |
| Б3.01  | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена  |     |
| Б3.02  | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы  |     |

| Индекс  | Содержание   | Тип |
|---|--|-----|
| Тип задач профессиональной деятельности: культурно-просветительский |  |     |
| ПК-13   | Способен к демонстрации достижений музыкального искусства в рамках своей музыкально-исполнительской работы на различных сценических площадках (в учебных заведениях, клубах, дворцах и домах культуры) | ПК  |
| Б1.В.04   | Связи с общественностью  |     |
| Б2.О.02(П)  | Исполнительская практика   |     |
| Б2.В.01(У)  | Исполнительская практика   |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |
| ПК-14   | Способен к компетентной консультационной поддержке творческих проектов в области музыкального искусства  | ПК  |
| Б1.В.04   | Связи с общественностью  |     |
| Б2.О.02(П)  | Исполнительская практика   |     |
| Б2.В.01(У)  | Исполнительская практика   |     |
| Б3.01   | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена   |     |
| Б3.02   | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы   |     |

| Индекс  | Наименование  | Формируемые компетенции   |
|---------|---|---|
| Б1      | Дисциплины (модули)   | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б1.О    | Обязательная часть  | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-11; ПК-12                      |
| Б1.О.01 | Философия   | УК-1; УК-5  |
| Б1.О.02 | Иностранный язык  | УК-4; УК-5  |
| Б1.О.03 | История (История России, всеобщая история)  | УК-1; УК-5  |
| Б1.О.04 | Русский язык и культура речи  | УК-4; УК-5  |
| Б1.О.05 | Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации               | УК-9; УК-10; ОПК-7  |
| Б1.О.06 | Основы права  | УК-2; УК-9; УК-10; ОПК-5; ПК-11   |
| Б1.О.07 | Полифония   | УК-1; ОПК-1; ОПК-6  |
| Б1.О.08 | Сольфеджио  | ОПК-2; ОПК-6  |
| Б1.О.09 | Гармония  | УК-1; ОПК-1; ОПК-6; ПК-5  |
| Б1.О.10 | Фортепиано  | УК-2; УК-6; ОПК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3   |
| Б1.О.11 | Музыкальная форма   | УК-1; ОПК-1; ОПК-6  |
| Б1.О.12 | История музыки (зарубежной, отечественной)  | УК-5; ОПК-1   |
| Б1.О.13 | Анализ музыки второй половины XX - начала XXI век   | УК-5; ОПК-1   |
| Б1.О.14 | Музыкальная педагогика и психология   | УК-1; УК-2; УК-3; ОПК-3; ПК-12  |
| Б1.О.15 | Специальный инструмент  | УК-5; ОПК-2; ПК-1   |
| Б1.О.16 | Камерный ансамбль   | УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-6; ПК-12  |
| Б1.О.17 | Методика обучения игре на инструменте   | УК-5; ОПК-4; ПК-4   |
| Б1.О.18 | Квартет   | УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-7; ПК-12  |
| Б1.О.19 | Оркестровый класс   | УК-3; ОПК-2; ПК-1; ПК-3   |
| Б1.О.20 | Безопасность жизнедеятельности  | УК-8  |
| Б1.О.21 | Физическая культура и спорт   | УК-7  |
| Б1.В    | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                                  | УК-1; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-7; ПК-10; ПК-13; ПК-14   |
| Б1.В.01 | Социология  | УК-5  |
| Б1.В.02 | История русской и зарубежной литературы   | УК-5  |
| Б1.В.03 | История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, архитектуры и кино) | УК-5  |
| Б1.В.04 | Связи с общественностью   | УК-4; ПК-13; ПК-14  |
| Б1.В.05 | Основы научных исследований   | УК-1; УК-6; ОПК-4; ПК-10  |
| Б1.В.06 | История исполнительского искусства  | УК-5; ОПК-4   |
| Б1.В.07 | История струнных инструментов, ремонт и настройка   | ПК-7  |
| Б1.В.08 | Изучение редакций выдающихся исполнителей 19-20 веков                                     | ОПК-1; ОПК-2; ПК-2  |
| Б1.В.09 | Изучение оркестровых трудностей   | ОПК-2; ПК-1   |

| Индекс        | Наименование  | Формируемые компетенции   |
|---------------|---|---|
| Б1.В.ДВ.01    | Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)                                    | ОПК-2; ПК-2   |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Стилистика и техника исполнения музыки 18-20 вв.                          | ОПК-2; ПК-2   |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Изучение особенностей расшифровки и исполнения мелизмов в различные эпохи | ОПК-1; ПК-2; ПК-5   |
| Б1.В.ДВ.02    | Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)                                    | ОПК-4; ПК-1; ПК-5   |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Работа над техническим материалом   | УК-1; ОПК-2   |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Подготовка творческой работы бакалавра                                    | ОПК-4; ПК-1; ПК-5   |
| Б1.В.ДВ.03    | Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)                                    | ОПК-4; ПК-1   |
| Б1.В.ДВ.03.01 | Родственный инструмент  | ОПК-4; ПК-1   |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль старинных (родственных) инструментов                             | УК-1; ОПК-2; ПК-1   |
| Б1.В.ДВ.04    | Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)                                    | ОПК-4; ОПК-5  |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Музыкальная информатика   | ОПК-4; ОПК-5  |
| Б1.В.ДВ.04.02 | Редактирование нотного текста   | УК-1; ОПК-1; ОПК-5; ПК-5  |
| Б1.В.ДВ.01    | Элективные дисциплины по физической культуре и спорту                     | УК-7  |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Мини-футбол   | УК-7  |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Баскетбол   | УК-7  |
| Б1.В.ДВ.01.03 | Волейбол  | УК-7  |
| Б1.В.ДВ.01.04 | Оберегающая здоровье технология   | УК-7  |
| Б2            | Практика  | УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-14   |
| Б2.О          | Обязательная часть  | УК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-4; ПК-6; ПК-8; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-14   |
| Б2.О.01(У)    | Педагогическая практика   | ОПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9   |
| Б2.О.02(П)    | Исполнительская практика  | ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-14   |
| Б2.О.03(Пд)   | Преддипломная практика  | УК-1; ОПК-4; ПК-6   |
| Б2.О.04(П)    | Педагогическая практика   | ОПК-3; ПК-4; ПК-8; ПК-9   |
| Б2.В          | Часть, формируемая участниками образовательных отношений                  | ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-14   |
| Б2.В.01(У)    | Исполнительская практика  | ПК-1; ПК-2; ПК-6; ПК-9; ПК-11; ПК-13; ПК-14   |
| Б3            | Государственная итоговая аттестация                                       | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                      | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы            | УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-9; ПК-10; ПК-11; ПК-12; ПК-13; ПК-14 |
| ФТД           | Факультативные дисциплины   | УК-1; УК-4; ОПК-1   |
| ФТД.01        | Музыкальная акустика  | УК-1; ОПК-1   |
| ФТД.02        | Основы риторики   | УК-1; УК-4  |

| №  | Индекс        | Наименование   | Семестр 1 |                     |            |            |           |           |      |    |            |            |           | Семестр 2 |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            | Итого за курс |                     |           |                    |           |             |             |            |            |            |        | Каф. | Семестр    |             |            |           |                    |      |  |
|--|---------------|--|-----------|---------------------|------------|------------|-----------|-----------|------|----|------------|------------|-----------|-----------|---------------------|-------------|-------------|------------|------------|-----------|-----------|----|------|------------|---------------|---------------------|-----------|--------------------|-----------|-------------|-------------|------------|------------|------------|--------|------|------------|-------------|------------|-----------|--------------------|------|--|
|  |               |  | Контроль  | Академических часов |            |            |           |           |      |    |            | з.е.       | Неделя    | Контроль  | Академических часов |             |             |            |            |           |           |    | з.е. | Неделя     | Контроль      | Академических часов |           |                    |           |             |             |            |            | з.е.       | Неделя |      |            |             |            |           |                    |      |  |
|  |               |  |           | Всего               | Кон такт.  | Лек        | Сем       | ИЗ        | Конс | М3 | СР         |            |           |           | Контр оль           | Всего       | Кон такт.   | Лек        | Сем        | ИЗ        | Конс      | М3 |      |            |               | СР                  | Контр оль | Всего              | Кон такт. | Лек         | Сем         | ИЗ         | Конс       |            |        |      |            | М3          | СР         | Контр оль |                    |      |  |
| ИТОГО (с факультативами)                   |               |  |           | <b>1278</b>         |            |            |           |           |      |    |            |            | <b>36</b> | 20 4/6    |                     | <b>1181</b> |             |            |            |           |           |    |      |            | <b>32</b>     | 19 3/6              |           | <b>2459</b>        |           |             |             |            |            |            |        |      | <b>67</b>  | 40 1/6      |            |           |                    |      |  |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)            |               |  |           | <b>1278</b>         |            |            |           |           |      |    |            |            | <b>36</b> |           |                     | <b>1181</b> |             |            |            |           |           |    |      |            | <b>32</b>     |                     |           | <b>2459</b>        |           |             |             |            |            |            |        |      | <b>67</b>  |             |            |           |                    |      |  |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед)        |               | ОП, факультативы (в период ТО)   |           | <b>71.9</b>         |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | <b>66.8</b> |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>69.4</b>        |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
|  |               | ОП, факультативы (в период экз. сес.)                                  |           | <b>15.6</b>         |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | <b>32.3</b> |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>24</b>          |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
|  |               | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)                               |           | <b>34</b>           |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | <b>28</b>   |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>31</b>          |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
|  |               | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)                               |           | <b>34</b>           |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | <b>28</b>   |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>31</b>          |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
|  |               | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)                                    |           |                     |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | <b>2</b>    |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>1</b>           |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>                 |               |  |           | <b>1278</b>         | <b>578</b> | <b>252</b> | <b>54</b> | <b>85</b> |      |    | <b>187</b> | <b>643</b> | <b>57</b> | <b>36</b> | ТО: 17<br>Э: 3 2/3  |             | <b>1181</b> | <b>480</b> | <b>208</b> | <b>48</b> | <b>80</b> |    |      | <b>144</b> | <b>588</b>    | <b>113</b>          | <b>32</b> | ТО: 16<br>Э: 3 1/2 |           | <b>2459</b> | <b>1058</b> | <b>460</b> | <b>102</b> | <b>165</b> |        |      | <b>331</b> | <b>1231</b> | <b>170</b> | <b>67</b> | ТО: 33<br>Э: 7 1/6 |      |  |
| 1  | Б1.0.02       | Иностранный язык   | Эк        | 54                  | 34         |            |           |           |      |    | 34         | 20         |           | 1.5       |                     | За          | 54          | 32         |            |           |           |    | 32   | 4          | 18            | 1.5                 |           |                    | За        | 108         | 66          |            |            |            |        | 66   | 24         | 18          | 3          |           | 37                 | 1234 |  |
| 2  | Б1.0.03       | История (История России, всеобщая история)                             | Эк        | 54                  | 34         | 16         | 18        |           |      |    | 11         | 9          | 1.5       |           |                     | Эк          | 54          | 32         | 16         | 16        |           |    | 13   | 9          | 1.5           |                     |           | Эк(2)              | 108       | 66          | 32          | 34         |            |            |        | 24   | 18         | 3           |            | 26        | 12                 |      |  |
| 3  | Б1.0.04       | Русский язык и культура речи   | Эк        | 54                  | 34         | 16         | 18        |           |      |    | 11         | 9          | 1.5       |           |                     | Эк          | 54          | 32         | 16         | 16        |           |    | 13   | 9          | 1.5           |                     |           | Эк(2)              | 108       | 66          | 32          | 34         |            |            |        | 24   | 18         | 3           |            | 37        | 12                 |      |  |
| 4  | Б1.0.08       | Сольфеджио   | За        | 72                  | 34         |            |           |           |      |    | 34         | 34         | 4         | 2         |                     | Эк          | 72          | 32         |            |           |           |    | 32   | 31         | 9             | 2                   |           |                    | Эк.За     | 144         | 66          |            |            |            |        | 66   | 65         | 13          | 4          |           | 30                 | 12   |  |
| 5  | Б1.0.09       | Гармония   | Эк        | 72                  | 34         |            |           |           |      |    | 34         | 29         | 9         | 2         |                     | Эк          | 72          | 32         |            |           |           |    | 32   | 31         | 9             | 2                   |           |                    | Эк(2)     | 144         | 66          |            |            |            |        | 66   | 60         | 18          | 4          |           | 30                 | 12   |  |
| 6  | Б1.0.10       | Фортепиано   | За        | 36                  | 17         |            |           | 17        |      |    |            | 11         | 8         | 1         |                     | Эк          | 36          | 16         |            |           | 16        |    |      | 20         |               | 1                   |           |                    | За        | 72          | 33          |            |            | 33         |        | 31   | 8          | 2           |            | 32        | 12345              |      |  |
| 7  | Б1.0.12       | История музыки (зарубежной, отечественной)                             | Эк        | 72                  | 34         | 34         |           |           |      |    |            | 38         |           | 2         |                     | Эк          | 72          | 32         | 32         |           |           |    |      | 31         | 9             | 2                   |           |                    | Эк        | 144         | 66          | 66         |            |            |        | 69   | 9          | 4           |            | 6         | 123456             |      |  |
| 8  | Б1.0.14       | Музыкальная педагогика и психология                                    | За        | 54                  | 34         | 16         | 18        |           |      |    |            | 16         | 4         | 1.5       |                     | За          | 54          | 32         | 16         | 16        |           |    |      | 18         | 4             | 1.5                 |           |                    | За(2)     | 108         | 66          | 32         | 34         |            |        |      | 34         | 8           | 3          |           | 15                 | 12   |  |
| 9  | Б1.0.15       | Специальный инструмент   | За        | 54                  | 34         |            |           | 34        |      |    |            | 16         | 4         | 1.5       |                     | Эк          | 54          | 32         |            |           | 32        |    |      | 13         | 9             | 1.5                 |           |                    | Эк.За     | 108         | 66          |            |            | 66         |        | 29   | 13         | 3           |            | 23        | 12345678           |      |  |
| 10   | Б1.0.19       | Оркестровый класс  | Эк        | 108                 | 102        | 102        |           |           |      |    |            | 6          |           | 3         |                     | За          | 108         | 96         | 96         |           |           |    |      | 4          | 8             | 3                   |           |                    | За        | 216         | 198         | 198        |            |            |        | 10   | 8          | 6           |            | 20        | 12345678           |      |  |
| 11   | Б1.0.20       | Безопасность жизнедеятельности   | За        | 72                  | 34         | 34         |           |           |      |    |            | 30         | 8         | 2         |                     | Эк          | 72          | 34         |            |           |           |    |      |            |               |                     |           |                    | За        | 72          | 34          | 34         |            |            |        | 30   | 8          | 2           |            | 26        | 1                  |      |  |
| 12   | Б1.0.21       | Физическая культура и спорт  | За        | 72                  | 68         |            |           |           |      |    | 68         | 2          | 2         | 2         |                     | Эк          | 72          | 68         |            |           |           |    |      |            |               |                     |           |                    | За        | 72          | 68          |            |            |            | 68     | 2    | 2          | 2           |            | 26        | 1                  |      |  |
| 13   | Б1.В.06       | История исполнительского искусства                                     | Эк        | 144                 | 34         | 34         |           |           |      |    |            | 110        |           | 4         |                     | За          | 144         | 32         | 32         |           |           |    |      | 104        | 8             | 4                   |           |                    | За        | 288         | 66          | 66         |            |            |        | 214  | 8          | 8           |            | 23        | 12                 |      |  |
| 14   | Б1.В.08       | Изучение редакций выдающихся исполнителей 19-20 веков                  | Эк        | 90                  | 17         |            |           |           |      |    | 17         | 73         |           | 2.5       |                     | За          | 90          | 16         |            |           |           |    | 16   | 66         | 8             | 2.5                 |           |                    | За        | 180         | 33          |            |            | 33         | 139    | 8    | 5          |             | 23         | 12        |                    |      |  |
| 15   | Б1.В.ДВ.01.01 | Стилистика и техника исполнения музыки 18-20 вв.                       | Эк        | 270                 | 34         |            |           | 34        |      |    |            | 236        |           | 7.5       |                     | Эк          | 270         | 32         |            |           | 32        |    |      | 229        | 9             | 7.5                 |           |                    | Эк        | 540         | 66          |            |            | 66         |        | 465  | 9          | 15          |            | 23        | 12                 |      |  |
| 16   | Б1.В.ДВ.01.02 | Изучение особенностей расщипки и исполнения мелизмов в различные эпохи | Эк        | 270                 | 34         |            |           | 34        |      |    |            | 236        |           | 7.5       |                     | Эк          | 270         | 32         |            |           | 32        |    |      | 229        | 9             | 7.5                 |           |                    | Эк        | 540         | 66          |            |            | 66         |        | 465  | 9          | 15          |            | 23        | 12                 |      |  |
| 17   | Б1.В.ДВ.01.01 | Мини-футбол  | Эк        | 47                  | 32         |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | За          | 47          | 32         |            |           |           |    | 32   | 11         | 4             |                     |           | За                 | 47        | 32          |             |            |            | 32         | 11     | 4    |            | 26          | 2345678    |           |                    |      |  |
| 18   | Б1.В.ДВ.01.02 | Баскетбол  | Эк        | 47                  | 32         |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | За          | 47          | 32         |            |           |           |    | 32   | 11         | 4             |                     |           | За                 | 47        | 32          |             |            |            | 32         | 11     | 4    |            | 26          | 2345678    |           |                    |      |  |
| 19   | Б1.В.ДВ.01.03 | Волейбол   | Эк        | 47                  | 32         |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | За          | 47          | 32         |            |           |           |    | 32   | 11         | 4             |                     |           | За                 | 47        | 32          |             |            |            | 32         | 11     | 4    |            | 26          | 2345678    |           |                    |      |  |
| 20   | Б1.В.ДВ.01.04 | Оберегающая здоровье технология  | Эк        | 47                  | 32         |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | За          | 47          | 32         |            |           |           |    | 32   | 11         | 4             |                     |           | За                 | 47        | 32          |             |            |            | 32         | 11     | 4    |            | 26          | 2345678    |           |                    |      |  |
| <b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>                      |               |  |           | Эк(3) За(6)         |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     | Эк(7) За(6) |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | Эк(10) За(12)      |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
| <b>ПРАКТИКИ</b>                            |               |  | (План)    |                     |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           |                    |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
| <b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b> |               |  | (План)    |                     |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           |                    |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             |            |           |                    |      |  |
| <b>КАНИКУЛЫ</b>                            |               |  |           |                     |            |            |           |           |      |    |            |            |           |           | 1                   |             |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     | 8 4/6     |                    |           |             |             |            |            |            |        |      |            |             | 9 4/6      |           |                    |      |  |

| №  | Индекс                                   | Наименование                               | Семестр 3 |                     |            |            |           |            |      |    |            |            |           | Семестр 4 |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            | Итого за курс |                     |           |                    |            |             |            |            |            |            |        | Каф. | Семестр    |            |            |           |                    |        |  |
|--|--|--|-----------|---------------------|------------|------------|-----------|------------|------|----|------------|------------|-----------|-----------|---------------------|-------------|-------------|------------|------------|-----------|-----------|----|------|------------|---------------|---------------------|-----------|--------------------|------------|-------------|------------|------------|------------|------------|--------|------|------------|------------|------------|-----------|--------------------|--------|--|
|  |  |  | Контроль  | Академических часов |            |            |           |            |      |    |            | з.е.       | Неделя    | Контроль  | Академических часов |             |             |            |            |           |           |    | з.е. | Неделя     | Контроль      | Академических часов |           |                    |            |             |            |            |            | з.е.       | Неделя |      |            |            |            |           |                    |        |  |
|  |  |  |           | Всего               | Кон такт.  | Лек        | Сем       | ИЗ         | Конс | МЗ | СР         |            |           |           | Контр оль           | Всего       | Кон такт.   | Лек        | Сем        | ИЗ        | Конс      | МЗ |      |            |               | СР                  | Контр оль | Всего              | Кон такт.  | Лек         | Сем        | ИЗ         | Конс       |            |        |      |            | МЗ         | СР         | Контр оль | Всего              | Неделя |  |
| ИТОГО (с факультативами)                   |  |  |           | <b>1109</b>         |            |            |           |            |      |    |            |            | <b>30</b> | 20 4/6    |                     | <b>1001</b> |             |            |            |           |           |    |      |            | <b>27</b>     | 19 3/6              |           | <b>2110</b>        |            |             |            |            |            |            |        |      | <b>56</b>  | 40 1/6     |            |           |                    |        |  |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)            |  |  |           | <b>1109</b>         |            |            |           |            |      |    |            |            | <b>30</b> |           |                     | <b>1001</b> |             |            |            |           |           |    |      |            | <b>27</b>     |                     |           | <b>2110</b>        |            |             |            |            |            |            |        |      | <b>56</b>  |            |            |           |                    |        |  |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед)        | ОП, факультативы (в период ТО)           |  |           | <b>59.7</b>         |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     | <b>56.2</b> |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>58</b>          |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
|  | ОП, факультативы (в период экз. сес.)    |  |           | <b>26</b>           |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     | <b>29.5</b> |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>27.8</b>        |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
|  | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |  |           | <b>29</b>           |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     | <b>27</b>   |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>28</b>          |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
|  | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |  |           | <b>29</b>           |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     | <b>27</b>   |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>28</b>          |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
|  | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)      |  |           | <b>2</b>            |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     | <b>2</b>    |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | <b>2</b>           |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>                 |  |  |           | <b>1109</b>         | <b>527</b> | <b>184</b> | <b>54</b> | <b>102</b> |      |    | <b>187</b> | <b>487</b> | <b>95</b> | <b>30</b> | ТО: 17<br>Э: 3 2/3  |             | <b>1001</b> | <b>464</b> | <b>176</b> | <b>48</b> | <b>96</b> |    |      | <b>144</b> | <b>434</b>    | <b>103</b>          | <b>27</b> | ТО: 16<br>Э: 3 1/2 |            | <b>2110</b> | <b>991</b> | <b>360</b> | <b>102</b> | <b>198</b> |        |      | <b>331</b> | <b>921</b> | <b>198</b> | <b>56</b> | ТО: 33<br>Э: 7 1/6 |        |  |
| 1  | Б1.О.01                                  | Философия                                  | За        | <b>54</b>           | 34         | 16         | 18        |            |      |    | 12         | 8          | 1.5       |           | Эк                  | <b>54</b>   | 32          | 16         | 16         |           |           |    | 13   | 9          | 1.5           |                     |           | Эк За              | <b>108</b> | 66          | 32         | 34         |            |            |        | 25   | 17         | 3          |            | 26        | 34                 |        |  |
| 2  | Б1.О.02                                  | Иностранный язык                           | За        | <b>72</b>           | 34         |            |           |            |      | 34 | 20         | 18         | 2         |           | Эк                  | <b>72</b>   | 32          |            |            |           |           |    | 32   | 13         | 27            | 2                   |           |                    | Эк За      | <b>144</b>  | 66         |            |            |            | 66     | 33   | 45         | 4          |            | 37        | 1234               |        |  |
| 3  | Б1.О.07                                  | Полифония                                  |           | <b>72</b>           | 34         |            |           |            |      | 34 | 38         |            | 2         |           | Эк                  | <b>72</b>   | 32          |            |            |           |           |    | 32   | 31         | 9             | 2                   |           |                    | Эк         | <b>144</b>  | 66         |            |            |            | 66     | 69   | 9          | 4          |            | 1         | 34                 |        |  |
| 4  | Б1.О.10                                  | Фортепиано                                 | За        | <b>36</b>           | 17         |            |           | 17         |      |    | 11         | 8          | 1         |           | За                  | <b>36</b>   | 16          |            |            | 16        |           |    | 12   | 8          | 1             |                     |           | За(2)              | <b>72</b>  | 33          |            |            | 33         |            | 23     | 16   | 2          |            | 32         | 12345     |                    |        |  |
| 5  | Б1.О.12                                  | История музыки (зарубежной, отечественной) | За        | <b>72</b>           | 34         | 34         |           |            |      |    | 30         | 8          | 2         |           | За                  | <b>72</b>   | 32          | 32         |            |           |           |    | 32   | 8          | 2             |                     |           | За(2)              | <b>144</b> | 66          | 66         |            |            |            | 62     | 16   | 4          |            | 6          | 123456    |                    |        |  |
| 6  | Б1.О.15                                  | Специальный инструмент                     | Эк        | <b>108</b>          | 34         |            |           | 34         |      |    | 65         | 9          | 3         |           | За                  | <b>108</b>  | 32          |            |            | 32        |           |    | 67   | 9          | 3             |                     |           | Эк За              | <b>216</b> | 66          |            |            | 66         |            | 132    | 18   | 6          |            | 23         | 12345678  |                    |        |  |
| 7  | Б1.О.16                                  | Камерный ансамбль                          | За        | <b>54</b>           | 34         |            |           |            |      | 34 | 12         | 8          | 1.5       |           |                     | <b>54</b>   | 32          |            |            |           |           | 32 | 22   |            | 1.5           |                     |           | За                 | <b>108</b> | 66          |            |            |            | 66         | 34     | 8    | 3          |            | 7          | 345678    |                    |        |  |
| 8  | Б1.О.17                                  | Методика обучения игре на инструменте      | За        | <b>108</b>          | 34         | 16         | 18        |            |      |    | 66         | 8          | 3         |           | Эк                  | <b>108</b>  | 32          | 16         | 16         |           |           |    | 67   | 9          | 3             |                     |           | Эк За              | <b>216</b> | 66          | 32         | 34         |            |            | 133    | 17   | 6          |            | 23         | 34        |                    |        |  |
| 9  | Б1.О.18                                  | Квартет                                    | За        | <b>36</b>           | 17         |            |           |            |      | 17 | 11         | 8          | 1         |           |                     | <b>36</b>   | 16          |            |            |           |           | 16 | 20   | 1          |               |                     | За        | <b>72</b>          | 33         |             |            |            | 33         | 31         | 8      | 2    |            | 7          | 345678     |           |                    |        |  |
| 10   | Б1.О.19                                  | Оркестровый класс                          | За        | <b>162</b>          | 102        | 102        |           |            |      |    | 52         | 8          | 4.5       |           |                     | <b>162</b>  | 96          | 96         |            |           |           |    | 66   |            | 4.5           |                     |           | За                 | <b>324</b> | 198         | 198        |            |            |            | 118    | 8    | 9          |            | 20         | 12345678  |                    |        |  |
| 11   | Б1.В.02                                  | История русской и зарубежной литературы    |           | <b>54</b>           | 34         | 16         | 18        |            |      |    | 20         |            | 1.5       |           | За                  | <b>54</b>   | 32          | 16         | 16         |           |           |    | 18   | 4          | 1.5           |                     |           | За                 | <b>108</b> | 66          | 32         | 34         |            |            | 38     | 4    | 3          |            | 26         | 34        |                    |        |  |
| 12   | Б1.В.09                                  | Изучение оркестровых трудностей            |           | <b>54</b>           | 17         |            |           | 17         |      |    | 37         |            | 1.5       |           | За                  | <b>54</b>   | 16          |            |            | 16        |           |    | 30   | 8          | 1.5           |                     |           | За                 | <b>108</b> | 33          |            | 33         |            |            | 67     | 8    | 3          |            | 23         | 345678    |                    |        |  |
| 13   | Б1.В.ДВ.02.01                            | Работа над техническим материалом          |           | <b>72</b>           | 34         |            |           | 34         |      |    | 38         |            | 2         |           | За                  | <b>72</b>   | 32          |            |            | 32        |           |    | 32   | 8          | 2             |                     |           | За                 | <b>144</b> | 66          |            | 66         |            |            | 70     | 8    | 4          |            | 23         | 3456      |                    |        |  |
| 14   | Б1.В.ДВ.02.02                            | Подготовка творческой работы бакалавра     |           | <b>72</b>           | 34         |            |           |            |      |    | 38         |            | 2         |           | За                  | <b>72</b>   | 32          |            |            | 32        |           |    | 32   | 8          | 2             |                     |           | За                 | <b>144</b> | 66          |            | 66         |            |            | 70     | 8    | 4          |            | 23         | 3456      |                    |        |  |
| 15   | Б1.В.ДВ.04.01                            | Музыкальная информатика                    | За        | <b>108</b>          | 34         |            |           |            |      | 34 | 66         | 8          | 3         |           |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     | За        | <b>108</b>         | 34         |             |            |            | 34         | 66         | 8      | 3    |            | 39         | 3          |           |                    |        |  |
| 16   | Б1.В.ДВ.04.02                            | Редактирование нотного текста              | За        | <b>108</b>          | 34         |            |           |            |      | 34 | 66         | 8          | 3         |           |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     | За        | <b>108</b>         | 34         |             |            |            | 34         | 66         | 8      | 3    |            | 39         | 3          |           |                    |        |  |
| 17   | Б1.В.ДВ.01.01                            | Мини-футбол                                | За        | <b>47</b>           | 34         |            |           |            |      | 34 | 9          | 4          |           |           | За                  | <b>47</b>   | 32          |            |            |           |           | 32 | 11   | 4          |               |                     | За(2)     | <b>94</b>          | 66         |             |            | 66         | 20         | 8          |        |      | 26         | 2345678    |            |           |                    |        |  |
| 18   | Б1.В.ДВ.01.02                            | Баскетбол                                  | За        | <b>47</b>           | 34         |            |           |            |      | 34 | 9          | 4          |           |           | За                  | <b>47</b>   | 32          |            |            |           |           | 32 | 11   | 4          |               |                     | За(2)     | <b>94</b>          | 66         |             |            | 66         | 20         | 8          |        |      | 26         | 2345678    |            |           |                    |        |  |
| 19   | Б1.В.ДВ.01.03                            | Волейбол                                   | За        | <b>47</b>           | 34         |            |           |            |      | 34 | 9          | 4          |           |           | За                  | <b>47</b>   | 32          |            |            |           |           | 32 | 11   | 4          |               |                     | За(2)     | <b>94</b>          | 66         |             |            | 66         | 20         | 8          |        |      | 26         | 2345678    |            |           |                    |        |  |
| 20   | Б1.В.ДВ.01.04                            | Оберегающая здоровье технология            | За        | <b>47</b>           | 34         |            |           |            |      | 34 | 9          | 4          |           |           | За                  | <b>47</b>   | 32          |            |            |           |           | 32 | 11   | 4          |               |                     | За(2)     | <b>94</b>          | 66         |             |            | 66         | 20         | 8          |        |      | 26         | 2345678    |            |           |                    |        |  |
| <b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>                      |  |  |           | Эк За(10)           |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     | Эк(4) За(7) |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | Эк(5) За(17)       |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
| <b>ПРАКТИКИ</b>                            |  |  | (План)    |                     |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           |                    |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
| <b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b> |  |  | (План)    |                     |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     |             |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           |                    |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |
| <b>КАНИКУЛЫ</b>                            |  |  |           | 1                   |            |            |           |            |      |    |            |            |           |           |                     | 8 4/6       |             |            |            |           |           |    |      |            |               |                     |           | 9 4/6              |            |             |            |            |            |            |        |      |            |            |            |           |                    |        |  |



| №  | Индекс                                   | Наименование                                      | Семестр 5 |                     |            |            |           |            |      |            |            |           |           | Семестр 6          |                     |              |            |            |           |            |      |            |            |           | Итого за курс |                    |       |              |            |            |           |            |    |            |             | Каф.        | Семестр     |                    |     |        |          |        |  |  |
|--|--|---|-----------|---------------------|------------|------------|-----------|------------|------|------------|------------|-----------|-----------|--------------------|---------------------|--------------|------------|------------|-----------|------------|------|------------|------------|-----------|---------------|--------------------|-------|--------------|------------|------------|-----------|------------|----|------------|-------------|-------------|-------------|--------------------|-----|--------|----------|--------|--|--|
|  |  |   | Контроль  | Академических часов |            |            |           |            |      |            |            | з.е.      | Неделя    | Контроль           | Академических часов |              |            |            |           |            |      |            | з.е.       | Неделя    |               |                    |       |              |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
|  |  |   |           | Всего               | Кон такт.  | Лек        | Сем       | ИЗ         | Конс | МЗ         | СР         |           |           |                    | Контр оль           | Всего        | Кон такт.  | Лек        | Сем       | ИЗ         | Конс | МЗ         |            |           | СР            | Контр оль          | Всего | Неделя       |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
| ИТОГО (с факультативами)                       |  |   |           | <b>1055</b>         |            |            |           |            |      |            |            |           | <b>28</b> | 20 4/6             |                     | <b>1181</b>  |            |            |           |            |      |            |            |           | <b>31.5</b>   | 19 3/6             |       | <b>2236</b>  |            |            |           |            |    |            |             | <b>59.5</b> | 40 1/6      |                    |     |        |          |        |  |  |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)                |  |   |           | <b>911</b>          |            |            |           |            |      |            |            |           | <b>24</b> |                    |                     | <b>1181</b>  |            |            |           |            |      |            |            |           | <b>31.5</b>   |                    |       | <b>2092</b>  |            |            |           |            |    |            | <b>55.5</b> |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед)            | ОП, факультативы (в период ТО)           |   |           | <b>58.3</b>         |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | <b>68.2</b>  |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | <b>63.3</b>  |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
|  | ОП, факультативы (в период экз. сес.)    |   |           | <b>17.5</b>         |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | <b>26</b>    |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | <b>21.8</b>  |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
|  | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |           | <b>22.3</b>         |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | <b>25.3</b>  |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | <b>23.8</b>  |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
|  | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.) |   |           | <b>22.3</b>         |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | <b>25.3</b>  |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | <b>23.8</b>  |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
|  | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)      |   |           | <b>2</b>            |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | <b>2</b>     |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | <b>2</b>     |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b> |  |   |           | <b>1055</b>         | <b>480</b> | <b>172</b> | <b>36</b> | <b>153</b> |      | <b>119</b> | <b>511</b> | <b>64</b> | <b>28</b> | ТО: 17<br>Э: 3 2/3 |                     | <b>1181</b>  | <b>436</b> | <b>164</b> | <b>32</b> | <b>128</b> |      | <b>112</b> | <b>654</b> | <b>91</b> | <b>31.5</b>   | ТО: 16<br>Э: 3 1/2 |       | <b>2236</b>  | <b>916</b> | <b>336</b> | <b>68</b> | <b>281</b> |    | <b>231</b> | <b>1165</b> | <b>155</b>  | <b>59.5</b> | ТО: 33<br>Э: 7 1/6 |     |        |          |        |  |  |
| 1  | Б1.О.10                                  | Фортепиано  | Эк        | 72                  | 17         |            |           |            | 17   |            |            | 46        | 9         | 2                  |                     | Эк           | 72         |            |           |            |      |            |            |           |               |                    | Эк    | 72           | 17         |            |           | 17         |    |            | 46          | 9           | 2           |                    | 32  | 12345  |          |        |  |  |
| 2  | Б1.О.11                                  | Музыкальная форма                                 |           | 72                  | 34         |            |           |            |      | 34         | 38         |           |           | 2                  |                     | Эк           | 72         | 32         |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | Эк           | 144        | 66         |           |            |    |            | 66          | 69          | 9           | 4                  |     | 1      | 56       |        |  |  |
| 3  | Б1.О.12                                  | История музыки (зарубежной, отечественной)        | За        | 72                  | 34         | 34         |           |            |      |            |            | 30        | 8         | 2                  |                     | Эк           | 72         | 32         | 32        |            |      |            |            |           |               |                    |       | Эк За        | 144        | 66         | 66        |            |    |            |             | 61          | 17          | 4                  |     | 6      | 123456   |        |  |  |
| 4  | Б1.О.15                                  | Специальный инструмент                            | Эк        | 108                 | 34         |            |           | 34         |      |            |            | 65        | 9         | 3                  |                     | Эк           | 108        | 32         |           |            | 32   |            |            |           |               |                    |       | Эк(2)        | 216        | 66         |           |            | 66 |            |             | 137         | 13          | 6                  |     | 23     | 12345678 |        |  |  |
| 5  | Б1.О.16                                  | Камерный ансамбль                                 | За        | 72                  | 34         |            |           |            |      | 34         | 30         | 8         | 2         |                    |                     | За           | 72         | 32         |           |            |      | 32         | 32         | 8         | 2             |                    |       | За(2)        | 144        | 66         |           |            |    | 66         | 62          | 16          | 4           |                    | 7   | 345678 |          |        |  |  |
| 6  | Б1.О.18                                  | Квартет   |           | 54                  | 17         |            |           |            |      | 17         | 37         |           | 1.5       |                    |                     | Эк           | 54         | 16         |           |            |      |            | 16         | 29        | 9             | 1.5                |       | Эк           | 108        | 33         |           |            |    |            | 33          | 66          | 9           | 3                  |     | 7      | 345678   |        |  |  |
| 7  | Б1.О.19                                  | Оркестровый класс                                 | За        | 180                 | 102        | 102        |           |            |      |            |            | 70        | 8         | 5                  |                     | За           | 180        | 96         | 96        |            |      |            |            | 76        | 8             | 5                  |       | За(2)        | 360        | 198        | 198       |            |    |            |             | 146         | 16          | 10                 |     | 20     | 12345678 |        |  |  |
| 8  | Б1.В.01                                  | Социология  |           |                     |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | За           | 108        | 32         | 16        | 16         |      |            |            |           | 68            | 8                  | 3     |              | За         | 108        | 32        | 16         | 16 |            |             |             | 68          | 8                  | 3   |        | 26       | 6      |  |  |
| 9  | Б1.В.07                                  | История струнных инструментов, ремонт и настройка |           |                     |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | За           | 216        | 32         | 16        | 16         |      |            |            | 180       | 4             | 6                  |       | За           | 216        | 32         | 16        | 16         |    |            |             | 180         | 4           | 6                  |     | 23     | 6        |        |  |  |
| 10   | Б1.В.09                                  | Изучение оркестровых трудностей                   |           | 54                  | 17         |            |           | 17         |      |            |            | 37        |           | 1.5                |                     | За           | 54         | 16         |           |            | 16   |            |            |           | 30            | 8                  | 1.5   |              | За         | 108        | 33        |            |    | 33         |             |             | 67          | 8                  | 3   |        | 23       | 345678 |  |  |
| 11   | Б1.В.ДВ.02.01                            | Работа над техническим материалом                 |           | 72                  | 34         |            |           | 34         |      |            |            | 38        |           | 2                  |                     | За           | 72         | 32         |           |            | 32   |            |            |           | 32            | 8                  | 2     |              | За         | 144        | 66        |            |    | 66         |             |             | 70          | 8                  | 4   |        | 23       | 3456   |  |  |
| 12   | Б1.В.ДВ.02.02                            | Подготовка творческой работы бакалавра            |           | 72                  | 34         |            |           | 34         |      |            |            | 38        |           | 2                  |                     | За           | 72         | 32         |           |            | 32   |            |            |           | 32            | 8                  | 2     |              | За         | 144        | 66        |            |    | 66         |             |             | 70          | 8                  | 4   |        | 23       | 3456   |  |  |
| 13   | Б1.В.ДВ.03.01                            | Родственный инструмент                            |           | 36                  | 34         |            |           | 34         |      |            |            | 2         |           | 1                  |                     | За           | 54         | 32         |           |            | 32   |            |            |           | 18            | 4                  | 1.5   |              | За         | 90         | 66        |            |    | 66         |             |             | 20          | 4                  | 2.5 |        | 23       | 5678   |  |  |
| 14   | Б1.В.ДВ.03.02                            | Ансамбль старинных (родственных) инструментов     |           | 36                  | 34         |            |           | 34         |      |            |            | 2         |           | 1                  |                     | За           | 54         | 32         |           |            | 32   |            |            |           | 18            | 4                  | 1.5   |              | За         | 90         | 66        |            |    | 66         |             |             | 20          | 4                  | 2.5 |        | 23       | 5678   |  |  |
| 15   | Б1.В.ДВ.01.01                            | Мини-футбол                                       | За        | 47                  | 34         |            |           |            |      | 34         | 9          | 4         |           |                    |                     | За           | 47         | 32         |           |            |      |            |            | 32        | 11            | 4                  |       |              | За(2)      | 94         | 66        |            |    |            | 66          | 20          | 8           |                    |     | 26     | 2345678  |        |  |  |
| 16   | Б1.В.ДВ.01.02                            | Баскетбол   | За        | 47                  | 34         |            |           |            |      | 34         | 9          | 4         |           |                    |                     | За           | 47         | 32         |           |            |      |            |            | 32        | 11            | 4                  |       |              | За(2)      | 94         | 66        |            |    |            | 66          | 20          | 8           |                    |     | 26     | 2345678  |        |  |  |
| 17   | Б1.В.ДВ.01.03                            | Волейбол  | За        | 47                  | 34         |            |           |            |      | 34         | 9          | 4         |           |                    |                     | За           | 47         | 32         |           |            |      |            |            | 32        | 11            | 4                  |       |              | За(2)      | 94         | 66        |            |    |            | 66          | 20          | 8           |                    |     | 26     | 2345678  |        |  |  |
| 18   | Б1.В.ДВ.01.04                            | Оберегающая здоровье технология                   | За        | 47                  | 34         |            |           |            |      | 34         | 9          | 4         |           |                    |                     | За           | 47         | 32         |           |            |      |            |            | 32        | 11            | 4                  |       |              | За(2)      | 94         | 66        |            |    |            | 66          | 20          | 8           |                    |     | 26     | 2345678  |        |  |  |
| 19   | Б2.О.01(У)                               | Педагогическая практика                           |           | 36                  | 17         |            |           | 17         |      |            |            | 19        |           | 1                  |                     | За           | 36         | 16         |           |            | 16   |            |            |           | 16            | 4                  | 1     |              | За         | 72         | 33        |            |    | 33         |             |             | 35          | 4                  | 2   |        | 23       | 56     |  |  |
| 20   | Б2.В.01(У)                               | Исполнительская практика                          |           | 36                  | 4          | 4          |           |            |      |            |            | 32        |           | 1                  |                     | За           | 36         | 4          | 4         |            |      |            |            |           | 28            | 4                  | 1     |              | За         | 72         | 8         | 8          |    |            |             | 60          | 4           | 2                  |     | 23     | 56       |        |  |  |
| 21   | ФТД.01                                   | Музыкальная акустика                              | Эк        | 72                  | 34         | 16         | 18        |            |      |            |            | 29        | 9         | 2                  |                     |              |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | Эк           | 72         | 34         | 16        | 18         |    |            |             | 29          | 9           | 2                  |     | 39     | 5        |        |  |  |
| 22   | ФТД.02                                   | Основы риторики                                   | Эк        | 72                  | 34         | 16         | 18        |            |      |            |            | 29        | 9         | 2                  |                     |              |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | Эк           | 72         | 34         | 16        | 18         |    |            |             | 29          | 9           | 2                  |     | 37     | 5        |        |  |  |
| <b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>                          |  |   |           | Эк(4) За(4)         |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     | Эк(4) За(10) |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       | Эк(8) За(14) |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
| <b>ПРАКТИКИ</b>                                |  |   | (План)    |                     |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     |              |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       |              |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
| <b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>     |  |   | (План)    |                     |            |            |           |            |      |            |            |           |           |                    |                     |              |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       |              |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
| <b>КАНИКУЛЫ</b>                                |  |   |           |                     |            |            |           |            |      |            |            |           |           | 1                  |                     |              |            |            |           |            |      |            |            |           |               |                    |       |              |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |
|  |  |   |           |                     |            |            |           |            |      |            |            |           | 8 4/6     |                    |                     |              |            |            |           |            |      |            |            |           | 9 4/6         |                    |       |              |            |            |           |            |    |            |             |             |             |                    |     |        |          |        |  |  |

| №  | Индекс        | Наименование  | Контроль | Семестр 7           |             |            |            |            |            |    |           |            |           | Неделя      | Контроль           | Семестр 8           |             |             |            |           |           |    |           |               |           | Неделя    | Итого за курс       |           |             |            |             |             |            |       |            |            | Каф.       | Семестр     |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|--|---------------|---|----------|---------------------|-------------|------------|------------|------------|------------|----|-----------|------------|-----------|-------------|--------------------|---------------------|-------------|-------------|------------|-----------|-----------|----|-----------|---------------|-----------|-----------|---------------------|-----------|-------------|------------|-------------|-------------|------------|-------|------------|------------|------------|-------------|--------------------|---------|-------------|----------|-------------|--------|--|--|
|  |               |   |          | Академических часов |             |            |            |            |            |    |           |            | з.е.      |             |                    | Академических часов |             |             |            |           |           |    |           |               | з.е.      |           | Академических часов |           |             |            |             |             |            |       |            | з.е.       |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|  |               |   |          | Всего               | Кон такт.   | Лек        | Сем        | ИЗ         | Конс       | МЗ | СР        | Контр оль  |           |             |                    | Всего               | Кон такт.   | Лек         | Сем        | ИЗ        | Конс      | МЗ | СР        | Контр оль     |           |           | Всего               | Кон такт. | Лек         | Сем        | ИЗ          | Конс        | МЗ         | СР    | Контр оль  |            |            |             | Всего              | Неделя  |             |          |             |        |  |  |
| ИТОГО (с факультативами)                       |               |   |          |                     | <b>1109</b> |            |            |            |            |    |           |            |           |             | <b>29.5</b>        | 20 4/6              |             | <b>1198</b> |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           | <b>32</b>   | 19 3/6     |             | <b>2307</b> |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          | <b>61.5</b> | 40 1/6 |  |  |
| ИТОГО по ОП (без факультативов)                |               |   |          |                     | <b>1109</b> |            |            |            |            |    |           |            |           |             | <b>29.5</b>        |                     |             | <b>1198</b> |            |           |           |    |           |               |           |           |                     | <b>32</b> |             |            | <b>2307</b> |             |            |       |            |            |            |             |                    |         | <b>61.5</b> |          |             |        |  |  |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА,<br>(акад.час/нед)            |               | ОП, факультативы (в период ТО)  |          | <b>62.3</b>         |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    |                     | <b>56.4</b> |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           | <b>59.4</b> |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|  |               | ОП, факультативы (в период экз. сес.)   |          | <b>14</b>           |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    |                     | <b>56.7</b> |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           | <b>35.4</b> |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|  |               | Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)  |          | <b>28.3</b>         |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    |                     | <b>22.3</b> |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           | <b>25.3</b> |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|  |               | Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)  |          | <b>28.3</b>         |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    |                     | <b>22.3</b> |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           | <b>25.3</b> |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|  |               | Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)   |          | <b>2</b>            |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    |                     | <b>2</b>    |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           | <b>2</b>    |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
| <b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ</b> |               |   |          |                     | <b>1109</b> | <b>514</b> | <b>202</b> | <b>108</b> | <b>119</b> |    | <b>85</b> | <b>544</b> | <b>51</b> | <b>29.5</b> | ТО: 17<br>Э: 3 2/3 |                     | <b>874</b>  | <b>340</b>  | <b>130</b> | <b>42</b> | <b>98</b> |    | <b>70</b> | <b>449</b>    | <b>85</b> | <b>23</b> | ТО: 14<br>Э: 1 1/2  |           | <b>1983</b> | <b>854</b> | <b>332</b>  | <b>150</b>  | <b>217</b> |       | <b>155</b> | <b>993</b> | <b>136</b> | <b>52.5</b> | ТО: 31<br>Э: 5 1/6 |         |             |          |             |        |  |  |
| 1  | Б1.О.05       | Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации               |          | 54                  | 34          | 16         | 18         |            |            |    |           | 20         |           | 1.5         |                    | Эк                  | 54          | 28          | 14         | 14        |           |    |           | 17            | 9         | 1.5       |                     | Эк        | 108         | 62         | 30          | 32          |            |       |            | 37         | 9          | 3           |                    |         | 26          | 78       |             |        |  |  |
| 2  | Б1.О.06       | Основы права  | За       | 72                  | 34          | 16         | 18         |            |            |    |           | 34         | 4         | 2           |                    |                     |             |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     | За        | 72          | 34         | 16          | 18          |            |       |            | 34         | 4          | 2           |                    |         | 26          | 7        |             |        |  |  |
| 3  | Б1.О.13       | Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века  |          | 54                  | 34          | 16         | 18         |            |            |    |           | 20         |           | 1.5         |                    | Эк                  | 54          | 28          | 14         | 14        |           |    |           | 17            | 9         | 1.5       |                     | Эк        | 108         | 62         | 30          | 32          |            |       |            | 37         | 9          | 3           |                    |         | 1           | 78       |             |        |  |  |
| 4  | Б1.О.15       | Специальный инструмент  | Эк       | 108                 | 34          |            |            | 34         |            |    |           | 70         | 4         | 3           |                    | За                  | 144         | 28          |            |           | 28        |    |           | 107           | 9         | 4         |                     | Эк За     | 252         | 62         |             |             | 62         |       |            | 177        | 13         | 7           |                    |         | 23          | 12345678 |             |        |  |  |
| 5  | Б1.О.16       | Камерный ансамбль   | Эк       | 90                  | 34          |            |            |            |            |    | 34        | 47         | 9         | 2.5         |                    | За                  | 90          | 28          |            |           |           |    | 28        | 58            | 4         | 2.5       |                     | Эк За     | 180         | 62         |             |             |            | 62    | 105        | 13         | 5          |             |                    | 7       | 345678      |          |             |        |  |  |
| 6  | Б1.О.18       | Квартет   | За       | 54                  | 17          |            |            |            |            |    | 17        | 29         | 8         | 1.5         |                    | Эк                  | 54          | 14          |            |           |           |    | 14        | 31            | 9         | 1.5       |                     | Эк За     | 108         | 31         |             |             |            | 31    | 60         | 17         | 3          |             |                    | 7       | 345678      |          |             |        |  |  |
| 7  | Б1.О.19       | Оркестровый класс   | Эк       | 126                 | 102         | 102        |            |            |            |    |           | 15         | 9         | 3.5         |                    | За                  | 126         | 84          | 84         |           |           |    |           | 38            | 4         | 3.5       |                     | Эк За     | 252         | 186        | 186         |             |            |       |            | 53         | 13         | 7           |                    |         | 20          | 12345678 |             |        |  |  |
| 8  | Б1.В.03       | История искусства (изобразительного, театрального, хореографического, архитектуры и кино) |          | 54                  | 34          | 16         | 18         |            |            |    |           | 20         |           | 1.5         |                    | За                  | 54          | 28          | 14         | 14        |           |    |           | 22            | 4         | 1.5       |                     | За        | 108         | 62         | 30          | 32          |            |       |            | 42         | 4          | 3           |                    |         | 26          | 78       |             |        |  |  |
| 9  | Б1.В.04       | Связи с общественностью   | За       | 108                 | 34          | 16         | 18         |            |            |    |           | 70         | 4         | 3           |                    |                     |             |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     | За        | 108         | 34         | 16          | 18          |            |       |            | 70         | 4          | 3           |                    |         | 26          | 7        |             |        |  |  |
| 10   | Б1.В.05       | Основы научных исследований   | Эк       | 108                 | 34          | 16         | 18         |            |            |    |           | 65         | 9         | 3           |                    |                     |             |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     | Эк        | 108         | 34         | 16          | 18          |            |       |            | 65         | 9          | 3           |                    |         | 30          | 7        |             |        |  |  |
| 11   | Б1.В.09       | Изучение оркестровых трудностей   |          | 54                  | 17          |            |            | 17         |            |    |           | 37         |           | 1.5         |                    | Эк                  | 54          | 14          |            |           | 14        |    |           | 31            | 9         | 1.5       |                     | Эк        | 108         | 31         |             |             | 31         |       |            | 68         | 9          | 3           |                    |         | 23          | 345678   |             |        |  |  |
| 12   | Б1.В.ДВ.03.01 | Родственный инструмент  |          | 36                  | 34          |            |            | 34         |            |    |           | 2          |           | 1           |                    | Эк                  | 54          | 28          |            |           | 28        |    |           | 17            | 9         | 1.5       |                     | Эк        | 90          | 62         |             |             | 62         |       |            | 19         | 9          | 2.5         |                    |         | 23          | 5678     |             |        |  |  |
| 13   | Б1.В.ДВ.03.02 | Ансамбль старинных (родственных) инструментов   |          | 36                  | 34          |            |            | 34         |            |    |           | 2          |           | 1           |                    | Эк                  | 54          | 28          |            |           | 28        |    |           | 17            | 9         | 1.5       |                     | Эк        | 90          | 62         |             |             | 62         |       |            | 19         | 9          | 2.5         |                    |         | 23          | 5678     |             |        |  |  |
| 14   | Б1.В.ДВ.01.01 | Мини-футбол   | За       | 47                  | 34          |            |            |            |            |    | 34        | 9          | 4         |             |                    | За                  | 46          | 28          |            |           |           |    | 28        | 16            | 2         |           |                     | За(2)     | 93          | 62         |             |             |            | 62    | 25         | 6          |            |             | 26                 | 2345678 |             |          |             |        |  |  |
| 15   | Б1.В.ДВ.01.02 | Баскетбол   | За       | 47                  | 34          |            |            |            |            |    | 34        | 9          | 4         |             |                    | За                  | 46          | 28          |            |           |           |    | 28        | 16            | 2         |           |                     | За(2)     | 93          | 62         |             |             |            | 62    | 25         | 6          |            |             | 26                 | 2345678 |             |          |             |        |  |  |
| 16   | Б1.В.ДВ.01.03 | Волейбол  | За       | 47                  | 34          |            |            |            |            |    | 34        | 9          | 4         |             |                    | За                  | 46          | 28          |            |           |           |    | 28        | 16            | 2         |           |                     | За(2)     | 93          | 62         |             |             |            | 62    | 25         | 6          |            |             | 26                 | 2345678 |             |          |             |        |  |  |
| 17   | Б1.В.ДВ.01.04 | Оберегающая здоровье технология   | За       | 47                  | 34          |            |            |            |            |    | 34        | 9          | 4         |             |                    | За                  | 46          | 28          |            |           |           |    | 28        | 16            | 2         |           |                     | За(2)     | 93          | 62         |             |             |            | 62    | 25         | 6          |            |             | 26                 | 2345678 |             |          |             |        |  |  |
| 18   | Б2.О.02(П)    | Исполнительская практика  |          | 54                  | 17          |            |            | 17         |            |    |           | 37         |           | 1.5         |                    | За                  | 54          | 14          |            |           | 14        |    |           | 36            | 4         | 1.5       |                     | За        | 108         | 31         |             |             | 31         |       |            | 73         | 4          | 3           |                    |         | 23          | 78       |             |        |  |  |
| 19   | Б2.О.03(Пд)   | Преддипломная практика  |          | 54                  | 17          |            |            | 17         |            |    |           | 37         |           | 1.5         |                    | Эк                  | 54          | 14          |            |           | 14        |    |           | 31            | 9         | 1.5       |                     | Эк        | 108         | 31         |             |             | 31         |       |            | 68         | 9          | 3           |                    |         | 23          | 78       |             |        |  |  |
| 20   | Б2.О.04(П)    | Педагогическая практика   |          | 36                  | 4           | 4          |            |            |            |    | 32        |            | 1         |             |                    | За                  | 36          | 4           | 4          |           |           |    | 28        | 4             | 1         |           |                     | За        | 72          | 8          | 8           |             |            |       | 60         | 4          | 2          |             |                    | 23      | 78          |          |             |        |  |  |
| <b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>                          |               |   |          | Эк(4) За(4)         |             |            |            |            |            |    |           |            |           | Эк(6) За(7) |                    |                     |             |             |            |           |           |    |           | Эк(10) За(11) |           |           |                     |           |             |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
| <b>ПРАКТИКИ</b>                                |               |   |          | (План)              |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    |                     |             |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           |             |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
| <b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>     |               |   |          | (План)              |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    |                     |             |             |            |           |           |    |           |               |           |           |                     |           |             |            |             |             |            |       |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|  | Б3.01         | Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена                                      |          |                     |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    | Эк                  | 108         | 4           |            |           | 4         |    | 104       |               | 3         | 1         |                     | Эк        | 108         | 4          |             |             | 4          |       | 104        |            | 3          | 1           |                    |         |             |          |             |        |  |  |
|  | Б3.02         | Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы                            |          |                     |             |            |            |            |            |    |           |            |           |             |                    | Эк                  | 216         | 4           |            |           | 4         |    | 212       |               | 6         | 3         |                     | Эк        | 216         | 4          |             |             | 4          |       | 212        |            | 6          | 3           |                    |         |             |          |             |        |  |  |
| <b>КАНИКУЛЫ</b>                                |               |   |          |                     |             |            |            |            |            |    |           |            |           | 1           |                    |                     |             |             |            |           |           |    |           | 8 4/6         |           |           |                     |           |             |            |             |             |            | 9 4/6 |            |            |            |             |                    |         |             |          |             |        |  |  |