

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

План принят на заседании Ученого совета  
РАМ имени Гнесиных

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по образовательной программе  
«Эстрадно-джазовое пение»

Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.



И.о. ректора

Г.В.Маярковская

30 августа 2019 г.

**53.09.02 ИСКУССТВО ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА (ПО ВИДАМ)**

Вид: Эстрадно-джазовое пение

Факультет музыкального искусства эстрады

**Ассистент-стажер** \_\_\_\_\_

Квалификация: Артист высшей квалификации. Преподаватель  
творческих дисциплин в высшей школе

Программа подготовки: ассистентура-стажировка

Форма обучения: очная

Срок обучения: 2 года

Год начала подготовки ( по учебному плану): 2019

Учебный год: 2019/2020

Образовательный стандарт утвержден приказом Минобрнауки России №845  
от 17.08.2015 г., рег. №38762 от 01.09.2015.

Виды деятельности:

Педагогическая, концертно-исполнительская, музыкально-просветительская.

**СОГЛАСОВАНО:**

Проректор по учебной работе \_\_\_\_\_ (С.С.Голубенко)

Декан \_\_\_\_\_ (В.А.Гроховский)

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ (Т.А.Доброскокина)

Зав.кафедрой \_\_\_\_\_ (К.В.Политковская)

Элективные дисциплины **ДВ.АС.00** выбраны ассистентом-стажером \_\_\_\_\_ 2019 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Учебный план рассмотрен кафедрой эстрадно-джазового пения. Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.



	<b>Производственная практика</b>															
ПП.АС.01	Педагогическая практика	9	324							x	x	x	x	2	4	
ТП.АС.02	Творческая практика	30	1080							x	x	x	x	4		
	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	<b>6</b>	<b>216</b>													
	<b>Выпускная квалификационная работа</b>															
ПР.АС.01	Представление творческо-исполнительской работы (исполнение концертной программы)	4	144													
ЗР.АС.02	Защита реферата	2	72													
	<b>Всего:</b>	<b>132</b>	<b>4752</b>													
		<b>Кол-во часов в неделю аудиторной нагрузки</b>								7						
		<b>Зачеты</b>								2						
		<b>Экзамены</b>								2	3	1	5			

\*В самостоятельную работу трудоемкости специальных дисциплин блока «Базовая часть» входит выполнение ассистентом-стажером ассистентской работы в классе руководителя и участие в методической работе ведущей (выпускающей) кафедры.

\*\* Все виды практик реализуются в самостоятельной форме в структурных подразделениях академии или в сторонних организациях. Педагогическая практика проводится в активной и пассивной форме, при этом не менее 50% аудиторного времени отводится на проведение студентом занятий по дисциплинам профессионального цикла высшей образовательной программы в качестве ассистента. Творческая практика проводится рассредоточено как в период теоретического обучения, так и за его пределами. По окончании семестра кафедра рассматривает письменный отчет ассистента-стажера с отзывом руководителя по каждому виду практики.