

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о.Ректора

РАМ имени Гнесиных



Г.В.Маяровская

ПРИНЯТО

на заседании

Педагогического Совета

«29» августа 2017г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Структура и объем ОП							Количество недель аудиторных занятий							
							32	33	33	33	33	33	33	33
Обязательная часть							Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	921												
ПО.01.УП.01	Специальность			559	1,3,5...-15	2,4,6...-14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль		165		10,12	14				1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано			99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	98			6		1	1	1					
ПО.02.	Теория и история музыки	658												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	378,5			2,4...10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	98			6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	181,5			9,11,13,15	14				1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		1579					5	5,5	5,5	6	6	6	6,5	7,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					31	10								
В.00.	Вариативная часть	691,5												
В.01.УП.01	Ритмика	32			2		1							
В.02.УП.02	Предмет по выбору/ дополнительный инструмент, вокал			33	8					1				
В.03.УП.03	Ансамбль		181,5		8			1,5	1,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
В.04.УП.04	Хоровой класс	247			12,14		0,5	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
В.05.УП.05	Специальность			33									0,5	0,5
В.06.УП.06	Народное музыкальное творчество	33			12							1		
В.07.УП.07	Фортепиано			132				1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		2270,5					6,5	8,5	8,5	9,5	8,5	9,5	9,5	8,5

Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:				37	10									
К.03.00.	Консультации	160				Годовая нагрузка в часах								
К.03.01.	Специальность		62			6	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио		20				2	2	2	2	4	4	4	
К.03.03.	Музыкальная литература		10							2	2	2	4	
К.03.04.	Ансамбль		8							2	2	2	2	
К.03.05.	Сводный хор	60				4	8	8	8	8	8	8	8	
А.04.00.	Аттестация	Максимальная учебная нагрузка	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7				1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Специальность	1												
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5												
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5												

Примечание к учебному плану

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Концертмейстерский класс» – 1,5 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.