

Российская академия музыки имени Гнесиных
 осуществляет прием на программы ассистентуры-стажировки в 2026 году
 по следующим специальностям и видам:

АССИСТЕНТУРА-СТАЖИРОВКА
(очная форма обучения)

53.09.01 Искусство музыкально-инstrumentального исполнительства (по видам)

- Сольное исполнительство на фортепиано
- Сольное исполнительство на органе
- Ансамблевое исполнительство на фортепиано
- Ансамблевое исполнительство на струнных инструментах
- Концертмейстерское исполнительство на фортепиано
- Сольное исполнительство на струнных инструментах (*скрипка, альт*)
- Сольное исполнительство на струнных инструментах (*виолончель, контрабас, арфа*)
- Сольное исполнительство на духовых инструментах (*деревянные духовые инструменты*)
- Сольное исполнительство на духовых инструментах (*медные духовые инструменты*)
- Сольное исполнительство на ударных инструментах
- Сольное исполнительство на баяне и аккордеоне
- Сольное исполнительство на струнных щипковых инструментах

53.09.02 Искусство вокального исполнительства (по видам)

- Академическое пение
- Народное пение

53.09.03 Искусство композиции

53.09.04 Мастерство музыкальной звукорежиссуры

53.09.05 Искусство дирижирования (по видам)

- Дирижирование симфоническим оркестром
- Дирижирование академическим хором
- Дирижирование оркестром народных инструментов
- Дирижирование оркестром духовых инструментов

(пункт 2 Правил приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам ассистентуры-стажировки федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» в 2026 году)