

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Гейрова Ольга Владимировна

2. Образовательное учреждение Глинская ДШИ им. П.И. Чайковского, преподаватель по пю, концертмейстер

3. Отзыв Спасибо огромное организаторам и так же - педагогам за профессиональную ответственную работу. Особенно понравилась концертно-лекции с видео-записями. Все тактично и многогранно - хороший проект, продуманный видеоряд. Мария Викторовна - потрясающий музыкант, профессионал высочайшего уровня. Доступные лекции, открытой душой со слушателями. Исторический экскурс в музыку и поэзию 15-16 веков. Открытость и позитив во всем!

Екатерина Валерьевна открыла для меня новый мир вокального совершенства. Интересный экскурс в вокальный мир! Проки об особенностях языков - доступно, подробно, познавательное. Исполнение на концертах-лекциях - это просто волшебное!

Спасибо всем большое!

_____ Подпись

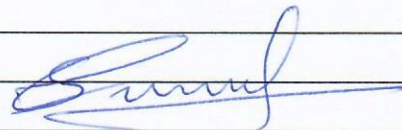
Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Риневич Сергей Юрьевич

2. Образовательное учреждение Пушкинская ДМШ №1

3. Отзыв Выражаю огромную благодарность организаторам и ведущим курсов повышения квалификации. Я с большим вниманием прослушал лекции и концерты. Приятно видеть, что ведущие отметились с любовью, мероприятием к тому, что они дали. Я получил много для себя полезного и важного

15.02.2020 уважаемый,



_____ Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Колосникова Галина Евгеньевна

2. Образовательное учреждение ТБЮУ ВОСПО «ВОМ» им. Бардина

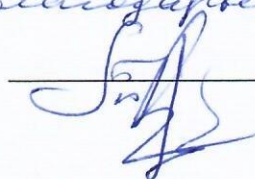
3. Отзыв Организация курсов, их содержательное наполнение, охват спектра деятельности концертмейстера, качество подаваемого материала великолепные!

Но самое главное - это то отношение с какой любовью к своему делу относятся основные ведущие КЖК Л.В. Кравец и Э.В. Ситеродубровская. Конечно же, непременно стоит отметить и великолепное исполнение обширного и очень интересного репертуара.

В целом можно сказать, что такие курсы - это настоящие «классы вдохновения»! Огромное спасибо и организаторам и исполнителям!!!

Стремитесь дальше узнавать и изучать новое - результат посещения и участия в подобных мероприятиях.

С сердечной благодарностью!



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Филиппова
Марина Викторовна

2. Образовательное учреждение МУ ДО «ДМШ №1»
г. Уфа Республика Башкортостан

3. ОТЗЫВ Дорогие коллеги! Дорогие организаторы
курсов! Когда на работе сказали, что
курсы будут в Москве - не поверила и
немного испугалась: нигде тут не знаю.
Работаю 35 лет только концертмей-
стером, это моё любимое занятие
и любимая работа. Ехала сюда с
волнением и оптимизмом! Ура!

И знаете - всё подтвердилось! В смысле
Ура! Наконец услышала игру божест-
венного концертмейстера! Теперь у
меня есть "концертмейстер люб-
имого!" Восторг и восхищение
переполняют мою душу и сердце!!
Не представляла, что можно из роле
извлекать такие звуки!

И вот еще все думаю, что
якобы умею играть... (это о себе)
Это какая-то сказочная история!
И я так рада, что она со мной
случилась!

Всё так интересно, полезно, глубоко,
качественно преподносится. И не думала,
что так увлекательно можно рассказывать
о голосовом аппарате (Екатерина Валерьевна С.)
с чудесной интонацией, жемом, так и плывешь; а
это же дальше? Простите извините Элла, вы
можно было, конечно, быть сдержанней, ко...

Это просто счастье!!!

Челу окролённая, вухновейшая,
готовая тоже "творить чудеса"!!!

Л.Мил — Подпись

С оурою благодарности!!!

Р.С. Марина Викторовна, так это здорово
творить чудеса! Вы теперь - моя мечта!
Слушайте Вас, а если бы так и дальше!

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Фадеева Л.Н., Каранов А.В., Емсева И.В.

2. Образовательное учреждение ДШИ с. Дмитриевский Погост,
МБУДО ЦАМШ им. А.Алданова' Колеманский г.о.МБУДО, Выховская ДШИ
Климовский р-н

3. ОТЗЫВ Мы от всего сердца благодарим
Марину Викторовну Краеву и Екатерину
Валерьевну Стародубровскую за специализированные
курсы для нас, концертмейстеров.

Великолепные музыканты нам подарили
незабываемы часы проникновения в тайны
музыки!!!

Много было сказано и показано методик
работы с вокальным текстом, тонкостью
пiano-форте-использования.

Мы окупились в исторический экскурс
великих педагогов-музыкантов РАМ
Тюбинских.

Потреснула высочайшим профессионализмом,
любостью к музыке и безграничной
преданностью своему делу.

Мы получили творческий заряд,
вдохновение и желание расти дальше,
на профессиональном поприще.

Хотела продолжить эти встречи.

С благодарностью и почтительным уважением
в творческой и преподавательской
деятельности.

Слушатели КПК

Иван

Емсева

Фадеева

Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Телудина Наталья Владимировна

2. Образовательное учреждение МБУДО "Ивакиевская ФМЦ"

3. ОТЗЫВ От посещения курсов получила огромное удовольствие. Курсы построены на основе интересной методике, использовались разные способы подачи информации, постоянное общение с аудиторией.

Лекторот высококлассно владеет умениями удерживать внимание слушателей. Получено теоретического материала, было много практического исполнения, примеров репетиционной работы. В легкой, ненавязчивой, дружелюбной манере преподаватели курсов делились своим колоссальным опытом, знаниями и на собственном примере показывали области их применения.

Выражаю благодарность организаторам и нашим лекторам за возможность посещения этих курсов.

Мне я получила очень хороший стимул для дальнейшего саморазвития и творческой работы.

Спасибо!!!

Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Найретдинова Чырамыш Масумовна

2. Образовательное учреждение г. Архангельск
Арх. музыкальный колледж.

3. ОТЗЫВ

Я преподаватель и концертмейстер колледжа
эти курсы очень полезны и для преподавания и
для исполнительства. Очень доброжелательно и
чрезвычайно интересно, доходчиво и
понятно излагается материал курсов.
Как педагог и исполнитель я много
узнала, во многом утвердилась,
спасибо за курсы. Они очень нужные,
полезные и интересные.
Надеюсь, что не в последний раз
увижу замечательных педагогов
и замечательное исполнение.



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Современные методы преподавания концертмейстерского
искусства» (11-14 февраля 2020г.)

1. ФИО слушателя Зрякова Надежда Александровна

2. Образовательное учреждение МАУДО «Детский Дом «Солнечный
(г. Ступино)

3. Отзыв Потрясающие курсы, невероятно интересные и
полезные, необходимые.

Потрясающие лекции величайших мастеров
своего дела, намечается. Очень ценен показ,
исполнительский пример как профессорев,
так и студентов, работа с ними. Для пианистов
важно было научиться повышению квалификации
не только в плане техники, приёмов, слуховой
работы, но и тонкостях вокала, произношения и др.

Подпись