

СОДЕРЖАНИЕ

VI Международный конкурс хоровых дирижеров имени А.А. Юрлова

Категория «А»

II-III тур

В. Шебалин , сл. А. Пушкина «Зимняя дорога».....	3
Вик. Калинин , сл. В. Жуковского «Жаворонок».....	7
Р. Бойко , сл. Л. Васильевой «Вологодские кружева».....	10
Г. Свиридов , сл. И. Северянина «Запевка».....	13
А. Брукнер «Locus iste».....	15
М. Парцхаладзе , сл. Б. Купаташвили, перевод с грузинского Е. Елисеева «Озеро»...	17
М. Парцхаладзе , сл. М. Квилидзе «Джвари».....	21
К. Нюстедт «Gloria».....	24
Украинская народная песня в обработке С. Рахманинова «Чоботы».....	27
З. Кодаи , русский текст М. Лапирова «Ел цыган соленый сыр».....	31
В. Ходош , сл. В. Брюсова «Весна».....	35
Е. Подгайц , сл. Е. Баратынского «Все проходит».....	38

ЗИМНЯЯ ДОРОГА

WINTRY ROAD

Ноты с сайта www.notarihiv.ru

Виссарион ШЕБАЛИН
Vissarion SHEBALIN
(1902 – 1963)

Allegro moderato

нар

S. Сквозь волнистыя туманы проби-
Skvoz' volni stye tumany pro bi-

A. Сквозь волнистыя туманы
Skvoz' volni stye tumany

T. Сквозь волнистыя туманы
Skvoz' volni stye tumany

B. Сквозь волнистыя туманы
Skvoz' volni stye tumany

3

ра-ет-ся лу-на, на пе- чаль-ны-е по-ля-ны льет пе-
ra yet sya lu na, na pe chal'ny ye ro lya ny l'yet pe-

ны про-би-ра-ет-ся лу-на, на на по-
ny pro bi ra yet sya lu na, na na ro-

ны про-би-ра-ет-ся лу-на, на на по-
ny pro bi ra yet sya lu na, na na ro-

6

чаль-но свет о-на. По до- ро-ге зим-ней, скуч-ной
chal'no svet o na. Po do ro ge zim nei, skuch noi

ля-ны льет пе- чаль-но свет о-на. По до-
lya ny ny l'yet pe chal'no svet o na. Po do-

ля-ны льет пе- чаль-но свет о-на. По до-
lya ny ny l'yet pe chal'no svet o na. Po do-

10

трой_ка бор_за_ я бе_жит, ко_ло_ко_ло_
troi_ka bor_za_ ya be_zhyt, ko_lo_ko_lo_

_ро_ге зим_ней, скуч_ной трой_ка бор_за_ я бе_жит,
_ro_ge zim_nei, skuch_noi troi_ka bor_za_ ya be_zhyt,

_ро_ге зим_ней, скуч_ной трой_ка бор_за_ я бе_жит,
_ro_ge zim_nei, skuch_noi troi_ka bor_za_ ya be_zhyt,

13

коль_чик од_но_звуч_ный у_то_ми_тель_но гре_мит.
kol'_chik od_no_zvuch_nyi u_to_mi_tel'_no gre_mit.

ко_ло_коль_чик у_то_ко_ло_коль_чик у_то_
ko_lo_kol'_chik u_to_ko_lo_kol'_chik u_to_

ко_ло_коль_чик
ko_lo_kol'_chik

15

mf cresc.
 Что-то слы_шит_ся род_но_е
Chto-to sly_shyt_sya rod_no_je

mf cresc.
 _ми_тель_но гре_мит, гре_мит.
_mi_tel'_no gre_mit, gre_mit.

mf cresc.
 у_то_ми_тель_но гре_мит. Что-то слы_шит_ся род_но_е
u_to_mi_tel'_no gre_mit. Chto-to sly_shyt_sya rod_no_je

18

в до_лах пе_сям ши_ка: то раз_гуль_е у_да_ло_е,
 v dol_ gikh pes_nyakh yam_shchi_ka: to raz_gul'_e u_da_lo_e,

в до_лах пе_сям ши_ка: то раз_гуль_е у_да_ло_е,
 v dol_ gikh pes_nyakh yam_shchi_ka: to raz_gul'_e u_da_lo_e,

в до_лах пе_сям ши_ка: то раз_гуль_е у_да_ло_е,
 v dol_ gikh pes_nyakh yam_shchi_ka: to raz_gul'_e u_da_lo_e,

21

то сер_деч_ная то_ска... Ни о_гня, ни чер_ной
 to ser_dech_naya tos_ka... Ni og_nya, ni chor_noi

то сер_деч_ная то_ска... Ни о_гня, ни чер_ной
 to ser_dech_naya tos_ka... Ni og_nya, ni chor_noi

то сер_деч_ная то_ска... Ни о_гня, ни чер_ной
 to ser_dech_naya tos_ka... Ni og_nya, ni chor_noi

24

ха_ты, глушь и снег... На_встре_чу мне толь_ко ве_р_сты по_ло_
 kha_ty, glush i sneg... Na_vstre_chu mne tol'_ko vor_sty po_lo_

ха_ты, глушь и снег... На_встре_чу мне толь_ко ве_р_сты по_ло_
 kha_ty, glush i sneg... Na_vstre_chu mne tol'_ko vor_sty po_lo_

ха_ты, глушь и снег... На_встре_чу мне толь_ко ве_р_сты по_ло_
 kha_ty, glush i sneg... Na_vstre_chu mne tol'_ko vor_sty po_lo_

ЖАВОРОНОК

Слова В. ЖУКОВСКОГО

Andantino quasi allegretto

a.

1 *p*

На солн - це тем - ный лес за - рдел,

pp На солн - це лес за -

pp На солн - це. *p* На солн - це тем - ный лес за -

pp На солн - це лес за -

5

в до - ли - не пар бе - ло - ет тон - кий, и

- рдел, в до - ли - не пар,

- рдел, в до - ля - не пар бе - ло - ет тон - кий,

- рдел, в до - ля - не пар, и

10

не - сню рав - ню - ю за - пел в ла - зу - ри жа - во - ро - пок

и не - сню рав - ню - ю за - пел в ла - зу - ри жа - во - ро - пок

не - сню за - пел в ла - зу - ри жа - во - ро - пок

15

звон - кий; он го - ло - си - сто с вы - ши -
в ла - лу - ри жа - во - ро - вок; он го -
звон - кий; ой,
звон - кий; он го -

19

- ны по - ет, на сол - ныш - ке свер -
- ло - си сто по -
он го - ло - си - сто с вы - ши - ны
- ло - си сто по -

23

- ка я: „Вес - на при -
- ет, свер ка - я:
по - ет, на сол - ныш - ке свер - ка - я: „Вес - на при -
- ет, свер ка - я:

27

- шла к нам мо - ло - да - я, я здесь по - ю при - ход вес - ны.
- шла к нам мо - ло - да - я, я здесь по - ю при - ход вес - ны.
„Здесь

32

Здесь так легко мне, так радужно, так беспредельно.

Здесь так легко мне, так радужно, так беспредельно.

так легко мне,

38

- дельно, так радужно; весь светлый мир здесь вижу

- но, так радужно; весь светлый мир здесь вижу

так радужно;

44

я, и славит солнце песню мою.

я, и славит солнце песню мою.

ВОЛОГОДСКИЕ КРУЖЕВА

Стихи Л. ВАСИЛЬЕВОЙ

Легко, воздушно

(2+3+2) 1

С. *mp* То не ло - бе - ди ле - тят над бе - ре - гом, не сне - *p*

А.

Т. То не ле - бе - ди ле - тят над бе - ре - гом, не сне - *p*

Б.

3

(2+3+2)

mp - жин - ки во - дят хо - ро - вод, то меж паль - цев вьёт - ся

mp то меж паль - цев вьёт - ся

mp - жин - ки во - дят хо - ро - вод, то меж паль - цев вьёт - ся

mp то меж паль - цев вьёт - ся

6

(3+2+2)

p нит - ка бе - ла - я, то дев - чон - ка кру - же - ва пле -

p нит - ка бе - ла - я, то дев - чон - ка кру - же - ва пле -

p нит - ка бе - ла - я, то дев - чон - ка кру - же - ва пле -

p

8 (2+3+3+3)

тет. Ду - шу чут - ку - ю рас - тро - во - жи - ли
 -тет. Ду - шу рас - тро - во - жат
 -тет. Ду - шу рас - тро - во - жат

10 (2+3+3+2) (2+3) rit. a tempo

взгля - ды жар - ки - е и оло - ва. Ах, не опу - тать бы
 взгляд жар - кий и сло - ва. Ах, не спу - тать
 взгляд жар - кий и оло - ва. Ах, не опу - тать
 взгля - ды жар - ки - е и оло - ва. Ах, не опу - тать

12

нит - ки сло ж - ны - е, во - ло - год - ски - е
 нит - ки сло ж - ны, во - ло - год - ски - е
 нит - ки сло ж - ны - е, во - ло - год - ски - е
 нит - ки сло ж - ны, во - ло - год - ски - е

14 (2+3)

кру - же - ва. Ах, не опу - тать бы нит - ки сло ж - ны - е,
 кру - же - ва. Ах, не опу - тать нит - ки сло ж - ны
 кру - же - ва. Ах, не опу - тать нит - ки сло ж - ны - е,
 кру - же - ва. Ах, не опу - тать нит - ки сло ж - ны - е,

17 $\text{♩} = \text{♩}$

во - ло - год - оки - е кру - же - ва!

во - ло - год - оки - е кру - же - ва!

19 Для повторения
(2+3+2)

Ох, не пти - ца, не

То по - ёт, по - ёт не пти - ца - ла - оточ - ка, то не

21 (3+2+2) (2+3+2)

муж си - дит, то па -

муж си - дит ряд - ком о же - ной, не - зна - ко - мый па - рень

24 (2+3+2)

- рень кру - жит го - ло - ву ей,

что - то лао - ко - во кру - жев - ни - це шел - чет мо - ло - дой.

Валерию Александровичу Гаврилину

ЗАПЕВКА

Слова И. СЕВЕРЯНИНА

Не спеша, несколько торжественно $\text{♩} = 60-63$

С. *f*

А. *f*

ХОР

Т. *f*

Б. *f*

12 *cresc.* *pochiss. rit.* *ff* *a tempo* *dim.* *mf* *molto tenuto*

cresc. *ff* *dim.* *mf* *ff*

cresc. *ff* *dim.* *mf* *ff*

cresc. *ff* *dim.* *mf* *ff*

cresc. *ff* *dim.* *mf* *ff*

18

- си - и петь, что то - ску за - быть, что лю - бовь лю -

23

- бить, что бес - смерт - ным быть. О Рос - си - и петь, что вес -

28

poco rit. *ff* *ff* *a tempo* *f* *poco rit.* *pp sub.*

- ну встре - чать, что не - ве - сту

33

più rit. *mf* *f*

ждать, что у - те - шить мать.

Locus Iste

Gradual for the Dedication of a Church

Anton Bruckner
(1824-1896)

Soprano

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

Alto

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

Tenor

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

Bass

Lo - cus i - ste a De - o fa - ctus est, lo - cus i - ste a De - o

8

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le

fa - ctus est, a De - o, De - o fa - ctus est in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra -

15

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen -

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen -

sa - cra - men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum ir - re - pre - hen - si - bi - lis est,

men - tum, in - ae - sti - ma - bi - le sa - cra - men - tum

ОЗЕРО

Op. 28 №2

Слова Б. КУПАТАШВИЛИ
Перевод с грузинского А. Гурина

1 Grave $\text{♩} = 44$

p *mf* *p* *mf*

С. (закр. ртом)

А. (закр. ртом)

Т. (закр. ртом)

Б. (закр. ртом)

5

9

p *p* *p* *p*

Блек.нет о - зе - ро в ка - мы - шах. Мерк.нут звез - ды в нем во - тот час.

В нем звез.ды

13

По - кло - нись им, мо - я ду - ша! Мо - жет, све - тит в по - тьм - ный

17

Как ни ра - до - стень свет за - ри, ты хо - тя бы на раз.

21

миг за - мри по - ред ча - шей не - бес - ных слез, миг, за - мри

24

у - сы - паль - ни - цей яр - ких звезд.

27 *a tempo*

p

p

Влек.нет о - зе - ро в ка - мы - шах. Мерк.нут звез - ды в нем в э - тот час.

p

p

В нем звез - ды.

31

По - кло - нись им, мо - я ду - ша! Мо - жет, све - тят я по.

34

ppp *p*

(закр. ртом)

ppp *p*

(закр. ртом)

ppp *p*

(закр. ртом)

ppp *p*

(закр. ртом)

- след - ний раз.

(закр. ртом)

38

ppp p ppp p

41

mf pp mf pp mf pp mf pp

45

mf pp rit. p morendo morendo morendo morendo

Джвари

М. Квилидзе

М. Парцхаладзе

. = 52

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Джва - ри... *tr*

Джва - ри... *tr*

Джва - ри... *tr*

Джва - ри... *tr*

7

S.

A.

T.

B.

Слов - по ста-рик, что под - нял - ся на - встре - чу рас - све - ту, гей, гей.

...и от - пра - вил - ся

p *mf* *mf* *mf*

11

S.

A.

T.

B.

в го - ры, где жда - ло е - го

гей, гей, где жда - ло е - го мно - же-ство дел, где жда - ло с - го

с - го

15 *poco rit.* *p* **Risoluto** *ff*

S. Мио - же - ство дел Мио - же - ство дел, встал на са - мый о - брыв,

A. Мио - же - ство дел Мио - же - ство дел, встал на са - мый о - брыв,

T. ⁸ Мно - же - ство дел Мно - же - ство дел, встал на са - мый о - брыв, *ff* гей,

B. Мно - же - ство дел Мно - же - ство дел, встал на са - мый о - брыв, *ff* гей,

19 *p* *ff*

S. встал на са - мый о - брыв, пос - мот - рел ис - под - ло - бья на Михе - ту,

A. встал на са - мый о - брыв, пос - мот - рел ис - под - ло - бья на Михе - ту,

T. ⁸ встал на са - мый о - брыв, пос - мот - рел ис - под - ло - бья на Михе - ту,

B. встал на са - мый о - брыв, пос - мот - рел ис - под - ло - бья на Михе - ту,

23 *f* *poco allargando* *ff*

S. за - пах - нул сво - ю бур - ку и тут же о - ка - ме - нел...

A. ⁸ Михе - ту, за - пах - нул сво - ю бур - ку и тут же о - ка - ме - нел...

T. ⁸ Михе - ту, за - пах - нул сво - ю бур - ку и тут же о - ка - ме - нел...

B. ⁸ Михе - ту, за - пах - нул сво - ю бур - ку и тут же о - ка - ме - нел... и тут же, тут же

Religioso

28 *p*

S. *p*

A. *p^A...*

T. *p*

B. *p^A...*

34 *ppp*

S. *ppp*

A. *ppp* M... *tr* 3 Джва - ри...

T. *ppp* M... *tr* Джва - ри...

B. *ppp* M... *tr* Джва - ри... Джва - ри... *tr*

42 *tr*

S. *tr*

A. Джва ри...

T.

B.

MISSA BREVIS

GLORIA

Knut Nystedt

♩ = 120 (♩ = 240)

mf

SOPRANO
Glo-ri-a in ex-cel-sis De-o. Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

ALTO
mf
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

TENOR
mf
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

BASS
mf
Et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo-nae vo-lun-ta-tis.

7 *f*

Lau-da-mus te. A-do-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

Be-ne-di-ci-mus te. A-do-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

8 *f*

Lau-da-mus te. A-do-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

Be-ne-di-ci-mus te. A-do-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

13 *p*

Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am Do-mi-ne De-us, Rex coe

Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am Do-mi-ne De-us,

8 *p*

Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am Do-mi-ne De-us, Rex coe

p

Gra-ti-as a-gi-mus ti-bi prop-ter ma-gnam glo-ri-am tu-am Do-mi-ne De-us,

20

les - tis, Pa - ter *mf* o - mni - po - tens. *f* Do - mi - ne Fi - li *mf* u - ni - ge - ni - te,
 Rex coe - les - tis, Pa - ter *mf* o - mni - po - tens. *f* Do - mi - ne Fi - li *mf* u - ni - ge - ni - te,
 les - tis, Pa - ter *mf* o - mni - po - tens. *f* Do - mi - ne Fi - li *mf* u - ni - ge - ni - te,
 Rex coe - les - tis, Pa - ter *mf* o - mni - po - tens. *f* Do - mi - ne Fi - li *mf* u - ni - ge - ni - te,

26

Je - su Chris - te. Do - mi - ne De - us, A - gnus
 Je - su Chris - te. Do - mi - ne De - us, A - gnus
 Je - su Chris - te. Do - mi - ne De - us,
 Je - su Chris - te. Do - mi - ne De - us,

33

De - i. Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta
 De - i. Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta
 De - i. Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta
 A - gnus De - i. Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta

41

mun - di, mi - se - re - re no - bis.
 mun - di, mi - se - re - re no - bis.
 mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta
 mun - di, mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

48 *p*

Sus-ci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris.
 Sus-ci-pe de-pre-ca-ti-o-nem no-stram. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris.
 mun-di. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris.
 mun-di. Qui se-des ad dex-te-ram Pa-tris.

54 *mf* *f*

Quo ni-am tu so-lus San-ctus, tu so-lus Do-mi-nus. tu so-lus al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste.
 Quo ni-am tu so-lus San-ctus, tu so-lus Do-mi-nus. tu so-lus al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste.
 Quo ni-am tu so-lus San-ctus, tu so-lus Do-mi-nus. tu so-lus al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste.
 Quo ni-am tu so-lus San-ctus, tu so-lus Do-mi-nus. tu so-lus al-tis-si-mus, Je-su Chri-ste.

60 *ff* *non rit.*

Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pat-ris. A-men, a-men, a-men.
 Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pat-ris. A-men, a-men, a-men.
 Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pat-ris. A-men, a-men, a-men.
 Cum San-cto Spi-ri-tu, in glo-ri-a De-i Pat-ris. A-men, a-men, a-men.

ЧОБОТЫ

Обработка украинской народной песни

С. Рахманинов

1 Allegro

C. A. Т. Б.

Что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?

Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?

7

Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?

Чо-бо-ты вы мо-и, чо-бо-ты вы мо-и!

13

Ка-кой же мой ба-тюш-ка че-бо-тарь, ка-ки он мне чо-бо-ты сра-бо-тал!

Ой!

Ой!

19

Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?

Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?

25

Шла на реч_ку - чо - бо_ты скрю_пи - ли, а шла с реч_ки - чо - бо_ты хлю_пя - ли.

Шла на реч_ку - чо - бо_ты скрю_пи - ли, а шла с реч_ки - чо - бо_ты хлю_пя - ли.

31

Чо - бо_ты, чо - бо_ты вы мо_и, что же вы не ро - би_те, чо - бо_ты?

Ой! Ой!

Чо - бо_ты вы мо_и, чо - бо_ты вы мо_и!

37

По_ве_ша_ла чо - бо_ты на по_лог, мой ми_лень_кий ня_вень_кий у_во_лок.

По_ве_ша_ла чо - бо_ты на по_лог, а их ми_лый у_во_лок.

Чо - бо_ты, чо - бо_ты вы мо_и!

43

Чо - бо_ты, чо - бо_ты вы мо_и, что же вы не ро - би_те, чо_бо_ты?

Чо - бо_ты, чо - бо_ты вы мо_и, что же вы не ро - би_те, чо_бо_ты?

49

У Ка_тю_ши крас_на_я юб_ка, ах, Ка_тю_ша, си_за_я го_луб_ка.

55

что же вы не ро - би - те, чо - бо - ты? Чо - бо - ты вы мо - и.

что же вы не ро - би - те, чо - бо - ты? Чо - бо - ты вы мо - и.

На Ка - тю - ше бе - лы - е ру - ка - ва, у Ка - тю - ши ду - шень - ка лу - ка - ва.

61

Что же вы не ро - би - те, чо - бо - ты, что же вы не ро - би - те, чо - бо - ты?

Что же вы не ро - би - те, чо - бо - ты, что же вы не ро - би - те, чо - бо - ты?

Чо - бо - ты, чо - бо - ты вы мо - и, чо - бо - ты, чо - бо - ты вы мо - и.

67

Чо - бо - ты мо - и, чо - бо - ты мо - и.

Чо - бо - ты вы мо - и, чо - бо - ты вы мо - и.

Чо - бо - ты, чо - бо - ты мо - и, чо - бо - ты, чо - бо - ты мо - и.

73

Ах, Ка - тю - ша греч - ку по - ло - ла, ах, Ка - тю - ша руч - ки ко - ло - ла.

Ах, Ка - тю - ша греч - ку по - ло - ла, ах, Ка - тю - ша руч - ки ко - ло - ла.

79

Чо - бо - ты, чо - бо - ты вы мо - и, что же вы не ро - би - те, чо - бо - ты?

Ой!

Чо - бо - ты вы мо - и.

Чо - бо - ты вы мо - и! Ой!

85

Какой же мой ба-тюшка че-бо-тарь, ка-ки он мне чо-бо-ты сра-бо-тал!
Ба-тюшка че-бо-тарь, чо-бо-ты вы мо-и.
Какой е-е ба-тюшка че-бо-тарь!

91

С. Чо-бо-ты, чо-бо-ты, чо-бо-ты.
Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?
А. Т. Б. Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?

97

Что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты, что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты?
Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и,
Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и.

103

Чо-бо-ты, чо-бо-ты вы мо-и, чо-бо-ты, чо-бо-ты, вы мо-и.
что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты? Чо-бо-ты,
что же вы не ро-би-те, чо-бо-ты? Чо-бо-ты, чо-бо-ты, вы мо-и.

ЕЛ ЦЫГАН СЫР*

TÚRÓT ĚSZIK A CIGÁNY*

Русский текст М. Лапирова

1 *Con moto* ♩ = 200

S. Ел цы - ган со -
Tú - rôt ě - szik

A. Ел цы - ган со -
Tú - rôt ě - szik

T. Ел цы - ган со - ле - ный сыр,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

B. Ел цы - ган со - ле - ный сыр,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

6

S. - ле - ный сыр,
a ci - gány,

A. ду - ба!
du - ba,

T. Рас - шу - мел - ся на весь мир,
Ve - sze - kě - dik az - u - tán,

B. ле - ба!
lě - ba,

S. - ле - ный сыр,
a ci - gány,

A. ел цы - ган со -
Tú - rôt ě - szik

T. ле - ный сыр,
a ci - gány,

B. ел цы - ган со -
Tú - rôt ě - szik

S. ле - ный сыр,
a ci - gány,

11

S. Стал от сы - ра злой как бес,
Még azt mond - ja po - fon vág,

A. ду - ба,
du - ba,

T. с каж - дым встреч - ным
Vág - ja biz a
mf cresc. poco a poco

B. драть - ся лез,
nagy - ar - jāt

S. Стал
Tú

A. цы -
rôt

T. ган
ě - szik
cresc. poco a poco

B. злой.
haj,

S. ел цы - ган со -
Tú - rôt ě - szik,

A. ле - ный сыр,
a ci - gány,

T. ел цы - ган со -
Tú - rôt ě - szik
cresc. poco a poco

B. ле - ный сыр,
a ci - gány,

S. ел цы - ган со -
Tú - rôt ě - szik

* Обработка двух венгерских народных песен
Két népdal vegyeskarra

16

f ле - ба!
lĕ - ba.

Ду -
Tú -

f Ду -
Tú -

f Ду -
Tú -

f Ду -
Tú -

f Ду -
Tú -

- ле - ный сыр, со - ле - ный сыр,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

ел цы - ган со - ле - ный сыр,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

ел цы - ган со - ле - ный сыр,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

ел цы - ган со - ле - ный сыр,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

ел цы - ган со - ле - ный сыр,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

21

- ба!
- rôt

mf Мне цы - ган гро - зил не раз,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

p - ле - ный сыр, ел цы - ган со - ле - ный сыр!
a ci - gány, Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

p Мне цы - ган гро - зил не раз,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

p Мне цы - ган гро - зил не раз,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

26

ff Ду - ба!
du - ba!

f ду - ба,
du - ba!

f по - са - дить си - няк под глаз,
Ve - sze - kĕ - dik az - u - tan,

ff Ле - ба!
lĕ - ba!

f ле - ба!
lĕ - ba!

Мне цы - ган гро - зил не раз,
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

Мне цы - ган гро - зил не раз!
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

Мне цы - ган гро - зил не раз!
Tú - rôt ě - szik a ci - gány,

Шел бы к де - ду
Még azt mon - dja,

31

ff Ду - ба!
du - ba!

Ле - ба!
lë - ba!

- зил не раз,
a ci - gány,

мне цы - ган гро -
Tú - röt ë - szik

зил не раз,
a ci - gány,

мне гро - зил он!
Tú - röt ë - szik,

сво - е - му,
ro - fon vág,

ду - ба!
du - ba!

да под - бил бы
Va - gja biz a

глаз е - му,
nagy ar - ját,

ле - ба!
lë - ba!

f

36

Ле - ба!
lë - ba!

Ле - ба!
lë - ba!

Ле - ба, ле - ба,
lë - ba! lë - ba!

ле - ба, ла!
lë - ba, la!

Ле - ба!
lë - ba!

Ле - ба, ле - ба,
lë - ba! lë - ba!

ле - ба, ле - ба,
lë - ba! lë - ba!

ле - ба, ла!
lë - ba, la!

ff

ff

ff

ff

Fine

41

Andantino $\text{♩} = 104$

*p(f)**

На за - ре
Csip - ke - fa

на буг - ре
bim - bó - ja

рас - пу - сти - лись
Ki - haj - lott az

поч - ки!
út - ra,

Ри - да, ри - да,
Ri - da, ri - da,

*p(f)**

*p(f)**

На за - ре
Csip - ke - fa

на буг - ре
bim - bó - ja

рас - пу - сти - лись
Ki - haj - lott az

поч - ки!
út - ra,

Ри - да, ри - да,
Ri - da, ri - da,

*p(f)**

* При повторении

бом - бом - бом, за - цве - ли цве - точ - ки!
bot, bot, bot, Ki-haj-lott az út-ra.

Мы цве - тов на - бе - рем
Ar-ra mēnt Já-nos-ka,

Цве - точ - ки!
az út-ra.

бом - бом - бом, за - цве - ли цве - точ - ки!
bot, bot, bot, Ki-haj-lott az út-ra.

Мы цве - тов на - бе - рем
Ar-ra mēnt Já-nos-ka,

Цве - точ - ки! На - бе - рем
az út-ra. Já-nos-ka,

на вен - ки - ве - ноч - ки!
sza-kajt egy-gyet ró-la,

на вен - ки - ве -
Sza-kajt egy-gyet

ри - да, ри - да, бом - бом - бом,
Ri-da, ri-da, bot, bot, bot,

на вен - ки - ве - ноч - ки!
sza-kajt egy-gyet ró-la,

ри - да, ри - да, бом - бом - бом,
Ri-da, ri-da, bot, bot, bot,

на вен - ки - ве -
Sza-kajt egy-gyet

на вен - ки - ве - ноч - ки!
sza-kajt egy-gyet ró-la,

На вен - ки - ве -
Sza-kajt egy-gyet

1. 2. **Tempo I**

- ноч - ки! - ноч - ки!
ró-la. ró-la.

- ноч - ки! - ноч - ки!
ró-la. ró-la.

Ел цы - ган со - ле - ный сыр!
Tú-rót ē-szik a ci-gánu.

Ел цы - ган со - ле - ный сыр!
Tú-rót ē-szik a ci-gánu.

* При повторении.

Ростовскому камерному хору

ВРЕМЕНА ГОДА

для смешанного хора без сопровождения

Стихи В. Брюсова

ВЕСНА

1 **Largo cantabile con colore** $\text{♩} = 44$ *p dolce*

С
 Бе - ла - я ро - за ды - ша - ла на тон - ком стеб -

А
p
 Бе - ла - я ро - за... Бе - ла - я ро - за... Мм...

Т
p
 Мм...

Б
p
 Мм...

4

ле. Де - вуш - ка вен - зель чер - ти - ла на зим - нем стек - ле.

Бе - ла - я ро - за... Мм... Бе - ла - я ро - за...

7

Го - лу - би ре - я - ли смут - но сквозь снег. Гре - зы то - ми - ли все ут - ро пред - чувст - ви - ем

Мм... ...сквозь приз - рач - ный снег. Гре - зы то - ми - ли пред - чувст - ви - ем

Пред - чувст - ви - ем

Гре - зы...

10 Де - вуш - ка дол - го... *mf* *p*

нег. Мм... *p*

нег. Мм... *mp*

нег. Де - вуш - ка дол - го и дол - го жда - ла у ок -

...нег.

13 Де - вуш - ка дол - го... Где - то за мо - рем тог - да рас - цве - та - ла вес -

на. Где - то тог - да рас - цве - та - ла вес

на. Где - то тог - да рас - цве - та - ла вес

на. Где за мо - рем вес

15 на. Рас - цве - та - ла вес - на... Рас - цве - та - ла вес - на... Вес - на... Вес - на...

на. Рас - цве - та... Рас - цве - та - ла вес - на... Рас - цве - та - ла вес - на... Вес - на... Вес - на...

18

Вес - на... Вес-на... Вес -

Рас-цве - та - ла вес-на... Рас-цве - та - ла вес-на...

Рас-цве - та - ла вес-на... Вес - на... Вес-на... Рас-цве - та - ла вес-на...

21

на... Вес-на... Вес на... Вес-на... Вес - на... Вес - на... Вес - на... Вес

Вес-на... Вес-на... Вес - на... Вес - на... Вес - на... Вес

24

Be - ла - я ро - за ды - ша - ла на тон-ком стеб - ле. на... Вес - на...

на... Вес - на...

Be - ла - я ро - за на тон-ком стеб - ле. на... Вес - на...

на... Вес - на...

Вес - на...

Все проходит

Ст. Е. Баратынского

Е. Подгайц

Подвижно ♩ = 106

соч. 60 № 2

1 2 3 4

На - сла - ждай - тесь: всё про - хо - дит! То бла - гой, то стро - гий к нам,
 На - сла - ждай - тесь: всё про - хо - дит! То бла - гой, то стро - гий к нам,
 На - сла - ждай - тесь: всё про - хо - дит! То бла - гой, то стро - гий к нам,

5 6 7 8

сво - е - нрав - но рок при - во - дит нас ку - те - хам и бе - дам.
 сво - е - нрав - но рок при - во - дит нас ку - те - хам и бе - дам.
 сво - е - нрав - но рок при - во - дит нас ку - те - хам и бе - дам.

9 10 11 12

Чужд он дол - го - го при - стра - сатья: вы, чья жизнь пол - на кра - сы,
 Чужд он дол - го - го при - стра - сатья: вы, чья жизнь пол - на кра - сы,
 Чужд он дол - го - го при - стра - сатья: вы, чья жизнь пол - на кра - сы,

13 14 15 16

на ле-ту ло-ви-те сча-стья не-на-деж-ны е ча-сы. Не ро-
 на ле-ту ло-ви-те сча-стья не-на-деж-ны е ча-сы. Не ро-
 на ле-ту ло-ви-те сча-стья не-на-деж-ны е ча-сы. Не ро-

dim. *p*

17 18 19 20 21

пши-те: всё про-хо-дит, и ко сча-стью и-но-гда не-о-
 пши-те: всё про-хо-дит, и ко сча-стью и-но-гда не-о-
 пши-те: всё про-хо-дит, и ко сча-стью и-но-гда не-о-

22 23 24 25

жи-дан-но при-во-дит нас су-ро-ва-я бе-да.
 жи-дан-но при-во-дит нас су-ро-ва-я бе-да.
 жи-дан-но при-во-дит нас су-ро-ва-я бе-да.

cresc. *mf*

26 27 28 29

и ве-сель-ю и пе-ча-ли на из-мен-чи-вой зем-ле На-
 и ве-сель-ю и пе-ча-ли на из-мен-чи-вой зем-ле На-
 и ве-сель-ю и пе-ча-ли на из-мен-чи-вой зем-ле На-

30 *roso rall.* 31 32 *dim.* 33 *p mf*

бо - ги пра - вед - ны - е да - ли о - ди - на - ки е кры - ле. на - слаж -
roso rall. *dim.* *p* *mf*

бо - ги пра - вед - ны - е да - ли о - ди - на - ки е кры - ле.
roso rall. *dim.* *p* *mf*

бо - ги пра - вед - ны - е да - ли о - ди - на - ки е кры - ле.
roso rall. *dim.* *p* *mf*

34 4 Постепенно успокаиваясь 35 36

дай - тесь, не ро - пщи - те, на - слаж дай - тесь, не ро -
mf *mf* *mf*

на - слаж дай - тесь, не ро - пщи - те, на - слаж дай - тесь.
mf *mf* *mf*

все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит.
mf *mf* *mf*

все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит.

37 38 *roso a roso dim.* 39

пщи - те, все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит.
roso a roso dim. *roso a roso dim.* *roso a roso dim.* *roso a roso dim.*

не ро - пщи - те, все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит.
roso a roso dim. *roso a roso dim.* *roso a roso dim.*

все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит.
roso a roso dim. *roso a roso dim.* *roso a roso dim.*

все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит.

40 41 42 *p* 43 *pp*

хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит, все...
p *pp*

хо - дит, про - хо - дит, все про - хо - дит, все...
p *pp*

все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит, все...
p *pp*

все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит, все...
p *pp*

все про - хо - дит, все про - хо - дит, все про - хо - дит, все...