

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

г. Москва

«23» 09 2025 г.

№ 1838

О соискателях ученой степени  
(аспирантура)

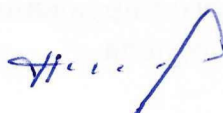
В соответствии с Порядком прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных», утвержденного приказом РАМ имени Гнесиных от 31 мая 2022 года № 898, приказываю:

Прикрепить для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) к кафедре аналитического музыкознания соискателя Сянь Ляюнь с 23 сентября 2025 г. по 22 ноября 2025 г.

Основание:

- 1) заявление Сянь Ляюнь от 08 сентября 2025 г;
- 2) протокол заседания комиссии по вопросам прикрепления № 3 от 09 сентября 2025 г.

Ректор



А.С. Рыжинский

В прил  
пр. 1

Ректору РАМ имени Гнесиных

А.С. Рыжинскому

от

Сянь Лянь

(ФИО)

## ЗАЯВЛЕНИЕ

о прикреплении для подготовки диссертации

Прошу прикрепить меня к РАМ имени Гнесиных для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) сроком на 2 месяцев с 23.09.25.

Сведения о прикрепляемом лице:

- ☐ почтовый адрес, индекс: \_\_\_\_\_
- ☒ адрес электронной почты: xianleyun@mail.ru
- ☒ телефон: +79254496991

Способ информирования о ходе рассмотрения вопроса о прикреплении: (нужное подчеркнуть):

- ☐ через операторов почтовой связи общего пользования;
- ☒ в электронной форме на адрес электронной почты.

К заявлению прилагаю следующие документы:

- ☒ копия документа, удостоверяющего личность ин. паспорт;
- ☐ копия диплома специалиста, магистра (нужное подчеркнуть) и приложение к нему;
- ☐ список (на русском языке) опубликованных научных работ.

В случае положительного решения прошу утвердить моим научным руководителем

Кленова А.В.

Согласен(сна) на обработку моих персональных данных, содержащихся в документах и материалах, предоставленных мною для рассмотрения вопроса о прикреплении для подготовки диссертации на соискание ученой степени без освоения программ научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о персональных данных

Сянь Лянь

(подпись)

С «Порядком прикрепления лиц для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» ознакомлен(а)

Сяньб Ляньб

(подпись)

Даю согласие на информирование по указанному адресу электронной почты о ходе рассмотрения вопроса о прикреплении и осуществления коммуникации в случаях недоступности мобильного телефона

Сяньб Ляньб

(подпись)

8.9.2025

(дата)

Сяньб Ляньб

(подпись)

Сяньб Ляньб

(ФИО)

и возвращен  
(Иванов)

не возвращен  
[подпись]

(Неучтен  
5.7.2.)

**Выписка из протокола № 3  
заседания комиссии по вопросам прикрепления  
от 09 сентября 2025 г.**

**Присутствовали:**

Председатель: Науменко Т.И. – проректор по научной работе, зав. кафедрой теории музыки, доктор искусствоведения, профессор.

Заместитель председателя: Енукидзе Н.И. – декан историко-теоретико-композиторского факультета, кандидат искусствоведения, доцент.

Члены комиссии: Сусидко И.П. – зав. кафедрой аналитического музыкознания, доктор искусствоведения, профессор; Кирнарская Д.К. – зав. кафедрой истории музыки, доктор искусствоведения, профессор; Агишева Ю.И. – зав. кафедрой музыкальной журналистики, кандидат искусствоведения, доцент; Малинковская А.В. – кандидат искусствоведения, доктор педагогических наук, профессор; Цареградская Т.В. – доктор искусствоведения, профессор.

**Повестка дня:**

Прикрепление лиц для подготовки диссертации без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) в первом полугодии 2025-2026 учебного года.

**Слушали:** Информацию проректора по научной работе о поданных заявлениях и других необходимых документах для прикрепления для подготовки диссертации без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре.

**Постановили:**

Прикрепить для подготовки диссертации без освоения программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» по научной специальности 5.10.3 Виды искусства (музыкальное искусство) соискателя Сянь Ляюнь с 23 сентября 2025 г. по 22 ноября 2025 г.

(голосовали единогласно)

Председатель комиссии  
по вопросам прикрепления



Т.И. Науменко