

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор  
по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

10 января 2025 г.

## РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2024-2025 учебного года

53.03.04 Искусство народного пения

профиль: сольное народное пение

	I курс	II курс	III курс	IV курс
понедельник	<p><b>13:30-15:00</b> Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56</p> <p><b>15:35-17:15</b> Народное музыкальное творчество пед. Пилипенко Н.В. кл.95</p>	<p><b>13:30-15:00</b> Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56</p> <p><b>15:35-17:05</b> Фольклор народов России пед. Наумкин Ю.П. кл.111</p> <p><b>17:15-18:00</b> Народные певческие стили пед. Наумкин Ю.П. кл.56</p>	<p><b>09:00-10:30</b> Основы научных исследований пед. Пилипенко Н.В. кл.56</p> <p><b>13:30-15:00</b> Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56</p>	<p><b>13:30-15:00</b> Ансамблевое пение пед. Белова С.Ю., Игнатъева С.К. кл.56</p>
вторник	<p><b>10:40-12:10</b> История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom)</i></p> <p><b>12:20-13:50</b> Народные инструменты фольклорной традиции пед. Маляров В.И. кл.506</p> <p><b>14:00-15:30</b> Музыкальная педагогика и психология пед. Букринская М.А. кл.73-б</p> <p><b>15:30-16:15</b> Народные певческие стили пед. Патошина А.Ю. кл.1-а</p>	<p><b>09:00-10:30</b> История (История России, всеобщая история) пед. Шабашова Е.В. <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom)</i></p> <p><b>10:40-12:10</b> Философия пед. Заборских Т.П. <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) (google classroom)</i></p> <p><b>12:20-13:50</b> Народное музыкальное творчество пед. Медведева М.В. кл.56</p> <p><b>14:00-15:30</b> История народно- певческого исполнительства пед. Медведева М.В. кл.56</p> <p><b>18:00-19:30</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i></p>	<p><b>09:00-10:30</b> Музыкальная форма пед. Маслова А.И. кл.110</p> <p><b>10:40-11:25</b> Анализ нотаций народных песен пед. Пилипенко Н.В. кл.68</p> <p><b>12:20-13:50</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i></p>	<p><b>12:20-13:50</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i></p> <p><b>16:00-17:30</b> Исполнительский анализ интерпретаций народных песен пед. Хлынина Н.В. кл.30</p>

среда	<p><b>09:00-10:30</b> Методика постановки народно-сценического танца пед. Диесперова Д.В. кл.35</p> <p><b>10:35-11:20</b> Народный танец пед. Диесперова Д.В. кл.35</p>	<p><b>11:30-12:15</b> Народный танец пед. Диесперова Д.В. кл.35</p>	<p><b>12:20-13:05</b> Народный танец пед. Диесперова Д.В. кл.35</p>	
четверг	<p><b>09:00-10:30</b> Элективные дисциплины по физической культуре <i>спортивный зал (училище)</i></p> <p><b>10:40-12:10</b> Русский язык и культура речи пед. Гостева М.А. кл.63 <i>(лекция/семинар)</i></p> <p><b>12:30-14:00</b> Человек и общество пед. Глазунов О.Н. к/з</p>	<p><b>14:20-15:50</b> Полифония пед. Сидорова Е.В. кл.68</p>	<p><b>14:15-15:00</b> Древнерусское певческое искусство пед. Медведева М.В. кл.56</p> <p><b>15:15-16:00</b> Казачьи певческие традиции пед. Наумкин Ю.П. кл.111</p>	
пятница	<p><b>09:00-10:30</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Топилин Д.И. кл.63</p> <p><b>10:40-12:10</b> Гармония пед. Дерунец Е.С. кл.38</p> <p><b>12:20-13:50</b> Сольфеджио пед. Дерунец Е.С. кл.38</p> <p><b>14:45-16:15</b> Иностранный язык <i>(английский)</i> пед. Прокунина Л.А. кл.411 <i>(лицей)</i></p>	<p><b>10:40-12:10</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Шеховцова И.П. кл.503</p> <p><b>13:10-14:40</b> Иностранный язык <i>(английский)</i> пед. Прокунина Л.А. кл.411 <i>(лицей)</i></p>	<p><b>09:00-10:30</b> Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации пед. Глазунов О.Н. <i>(google classroom)</i> <i>(лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя)</i></p> <p><b>10:40-12:10</b> История музыки (зарубежной, отечественной) пед. Павлова С.А. кл.500</p> <p><b>14:30-16:00</b> Исполнительский анализ интерпретаций народных песен пед. Хлынина Н.В. кл.30-а</p> <p><b>16:10-16:55</b> Современный репертуар народного певца пед. Бурлаков В.А. кл.56</p>	<p><b>12:20-13:50</b> Современная музыка пед. Келле В.М. кл.59</p>
суббота	<p><b>13:20-15:50</b> Сценическая речь пед. Крошила Т.Д. кл.56</p>	<p><b>15:00-16:30</b> Педагогический репертуар для народного певца пед. Крошила Т.Д. кл.56</p>		
<b>перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах</b>				
	<p>Безопасность жизнедеятельности</p> <p>Цифровая грамотность</p>			<p>Введение в историю искусства</p>
<b>перечень индивидуальных дисциплин</b>				

	Сольное пение - 32 ч. Фортепиано - 16 ч.	Расшифровка записей народных песен - 16 ч. Фортепиано - 16 ч. Сольное пение - 32 ч. Сценическая подготовка и режиссура народной песни - 16 ч.	Сольное пение - 32 ч. Основы сольной импровизации - 32 ч. Расшифровка записей народных песен - 16 ч. Сценическая подготовка и режиссура народной песни - 16 ч.	Основы сольной импровизации - 28 ч. Сольное пение - 28 ч.
<b>практика</b>				
		Фольклорно-этнографическая практика - 2 ч.	Педагогическая практика - 8 ч. Исполнительская практика - 8 ч.	Преддипломная практика - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч.