

## **Перечень творческих вступительных испытаний**

### **53.01.01 Мастер по ремонту и обслуживанию музыкальных инструментов (по видам):**

- Творческое испытание

### **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам):**

- Исполнение сольной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

### **53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):**

- Исполнение сольной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

### **53.02.04 Вокальное искусство:**

- Сольное пение
- Исполнительская подготовка

### **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение:**

- Исполнение вокальной программы
- Музыкально-теоретическая подготовка

### **53.02.06 Хоровое дирижирование:**

- Творческое испытание
- Музыкально-теоретическая подготовка

### **53.02.07 Теория музыки:**

- Музыкально-теоретическая подготовка
- Музыкально-историческая подготовка и уровень владения фортепиано

*(пункт 4.3 Правил приема на обучение по программам среднего профессионального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» в 2026 году)*