

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

План одобрен Ученым советом РАМ имени Гнесиных
Протокол № 12 от 27.05.2025

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Рыжинский Александр Сергеевич

20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.05

53.03.05 Дирижирование

Профиль: Дирижирование оркестром народных инструментов
Кафедра: Кафедра оркестрового дирижирования
Факультет: Дирижерский факультет

Квалификация: Дирижер оркестра народных инструментов. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 660 от 14.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе _____ / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления _____ / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой оркестрового дирижирования _____ / Лебусов Владимир Григорьевич/

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	16	33	17	16	33	17	16	33	17	14	31	130
п														
гд														
Э	Экзаменационные сессии	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	1 3/6	5 1/6	26 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											3	3	3
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1	1	1
К	Каникулы	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	38 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

			Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад.часов										Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Закрепленная кафедра																		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам-ны	Зачет	Факт	По плану	Кон. раб.	Лекс	Сем	ИЗ	Конс	М3	СР	Кон. роль	Элект. часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6				Семестр 7				Семестр 8				Наименование	
																	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль	з.е.	Итого	Ауд.	Кон. роль		
Блок 1.Дисциплины (модули)						216	8104	3154	1422	236	694		790	3743	1207	92	3844	34.5	1242	561	133	28.5	1072	496	218	31	1163	442	136	25	947	384	201	33	1235	510	141	27	1019	400	200	24.5	929	221	121	12.5	497	140	57	
Обязательная часть						149	5364	2302	1142	222	462		464	2232	830	64	2459	31	1116	527	124	25	900	432	206	21.5	774	323	97	17.5	630	272	143	18	648	289	56	17	612	256	124	9.5	342	119	36	9.5	342	84	44	
+	Б1.О.01	Философия	4	3	3	108	66	32	34					6	36	55								1.5	54	34	18	1.5	54	32	18															Кафедра социально-гуманитарных				
+	Б1.О.02	Полифония	4		4	144	66					66	51	27	72								2	72	34																				Кафедра аналитического					
+	Б1.О.03	Музыкальная форма	6		4	144	66					66	51	27	72																														Кафедра аналитического					
+	Б1.О.04	История музыки (зарубежной, отечественной)	6	12345	12	432	198	198					185	49		112	2	72	34	8	2	72	32	8	2	72	34	8	2	72	32	8	2	72	34	8	2	72	32	9								Кафедра истории музыки		
+	Б1.О.05	Анализ музыки второй половины XX - начала XXI века	8		3	108	62	62				37	9		23																															Кафедра аналитического музыковедения				
+	Б1.О.06	Музыкальная педагогика и психология	2	1	3	108	66	32	34				25	17		55	1.5	54	34	8	1.5	54	32	9																						Кафедра педагогики и методики				
+	Б1.О.07	Дирижирование	345678	12	28	1008	246			246			564	198		622	3	108	34	18	3	108	32	18	3	108	34	27	3	108	32	27	2	72	34	27	4	144	32	27	5	180	34	27	5	180	14	27		Кафедра оркестрового дирижирования
+	Б1.О.08	Чтение и анализ партитур	6	24	9	324	99			99			162	63		211.5	1	36	17		1	36	16	18	1.5	54	17		1.5	54	16	18	2	72	17		2	72	16	27									Кафедра оркестрового дирижирования	
+	Б1.О.09	Методика преподавания профессиональных дисциплин	6		3	108	66	66				33	9		21																																	Кафедра оркестрового дирижирования		
+	Б1.О.10	Оркестровый класс	7	12345678	18	648	390	390					193	65	</																																			

План Учебный план бакалавриата '53.03.05 Б-ДОНИ-О 2025.plx', код направления 53.03.05, профиль : Дирижирование оркестром народных инструментов, год начала подготовки 2025

			Формы пром. атт.		з.е.	Итого акад.часов										Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Закрепленная кафедра																
			Экзам. мен	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6				Семестр 7				Семестр 8		
Считать в плане	Индекс	Наименование			з.е.													Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль
+	Б2.О.03(П)	Практика работы с оркестром	8		3	108	31					31	68	9		108																							Кафедра оркестрового									
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика	8	7	3	108	31						60	17		108																						Кафедра оркестрового										
Часть, формируемая участниками образовательных отношений					3	108	17	17						83	8		108																															
+	Б2.В.01(У)	Творческая практика		6	3	108	17	17						83	8		108																						Кафедра оркестрового									
Блок 3.Государственная итоговая аттестация					9	324	8					8		316			158																															
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8		3	108	4					4		104			52																						Кафедра оркестрового дирижирования									
+	Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	8		6	216	4					4		212			106																						Кафедра оркестрового дирижирования									
ФТД.Факультативные дисциплины					4	144	67						67	51	26		72																															
+	ФТД.01	Электронные музыкальные инструменты, приборы синтеза и обработки звука		7	2	72	34						34	20	18		36																						Кафедра композиции									
+	ФТД.02	Изучение педагогического репертуара по дирижированию		6	2	72	33						33	31	8		36																						Кафедра оркестрового дирижирования									