

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Рыжинский Александр Сергеевич
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.05.2025 16:00:00
Уникальный программный ключ:
00B96D412C5C32A5ED

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российская академия музыки имени Гнесиных"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Рыжинский Александр Сергеевич

20__ г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

53.03.04

53.03.04 Искусство народного пения

Профиль: Сольное народное пение
Кафедра: Кафедра хорового и сольного народного пения
Факультет: Факультет фольклорного искусства

Квалификация: Концертный исполнитель. Солист ансамбля. Преподаватель

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	культурно-просветительский
+	педагогический
-	научно-исследовательский
-	организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

Образовательный стандарт (ФГОС) № 666 от 17.07.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе / Булычева Дарья Александровна/

Начальник Учебно-методического управления / Степанова Наталья Юрьевна/

Заведующий кафедрой хорового и сольного народного пения / Медведева Марина Васильевна/

Календарный учебный график

[illegible]

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
у	Теоретическое обучение и практики	17	16	33	17	16	33	17	16	33	17	14	31	130
п														
гд														
Э	Экзаменационные сессии	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	3 3/6	7 1/6	3 4/6	1 3/6	5 1/6	26 4/6
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											3	3	3
Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена											1	1	1
К	Каникулы	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	1	8 4/6	9 4/6	38 4/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	1 2/6 (8 дн)	5/6 (5 дн)	2 1/6 (13 дн)	8 4/6 (52 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	23	29	52	208

План Учебный план бакалавриата '53.03.04 Б-СНП-О 2025.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы прог. атт.		з.е.	Итого акад.часов																Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Закрепленная кафедра																		
			Экзам. мен	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1				Семестр 2				Семестр 3				Семестр 4				Семестр 5				Семестр 6				Семестр 7				Семестр 8				Наименование						
																		з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль							
Блок 1. Дисциплины (модули)						216	8104	3554	1328	236	637		1341	3320	1230	92	3830.5	30.5	1098	561	149	33.5	1252	592	218	29.5	1109	561	181	27	1019	464	202	30.5	1145	493	142	33	1235	432	189	20	767	255	91	12	479	196	58							
Обязательная часть						144	5184	2557	917	222	554		852	1782	845	64	2527.5	25.5	918	510	114	26	936	448	214	17	612	323	88	18	648	304	153	22	792	357	85	16.5	594	288	104	10	360	187	42	9	324	140	45							
+	Б1.О.01	История музыки (зарубежной, отечественной)	6	12345	12	432	198	198								117	117	2	72	34	18	2	72	32	18	2	72	34	18	2	72	32	18	2	72	34	18	2	72	32	27								Кафедра истории музыки							
+	Б1.О.02	Музыкальная педагогика и психология	2	1	3	108	66	32	34					25	17	55	1.5	54	34	8	1.5	54	32	9																								Кафедра педагогики и методики								
+	Б1.О.03	Сольное пение	245678	13	20	720	260				260			390	70	490	2.5	90	34	8	2.5	90	32	9	2.5	90	34	8	2.5	90	32	9	2.5	90	34	9	2.5	90	32	9	2.5	90	34	9	2.5	90	28	9		Кафедра хорового и сольного народного пения						
+	Б1.О.04	Физическая культура и спорт		1	2	72	68					68	2	2	2	36	2	72	68	2																													Кафедра социально-гуманитарных							
+	Б1.О.05	Народное музыкальное творчество	4	2	6	216	132	132						58	26	42	1.5	54	34		1.5	54	32	8	1.5	54	34		1.5	54	32	18																	Кафедра хорового и сольного							
+	Б1.О.06	Иностранный язык	4	2	7	252	132						132	75	45	126	1.5	54	34		1.5	54	32	18	1.5	54	34		2.5	90	32	27																Кафедра языковой коммуникации								
+	Б1.О.07	Ансамблевое пение	358	12467	12	432	260						260	105	67	216	1.5	54	34	8	1.5	54	32	8	1.5	54	34	9	1.5	54	32	8	1.5	54	34	9	1.5	54	32	8	1.5	54	34	8	1.5	54	28	9		Кафедра хорового и сольного						
+	Б1.О.08	Народные певческие стили	4	123	4	144	66	66						45	33	39	1	36	17	8	1	36	16	8	1	36	17	8	1	36	16	9																	Кафедра хорового и сольного							
+	Б1.О.09	Основы фонатирии и устройства голосового аппарата		1	3	108	34	34					56	18	37	3	108	34	18																														Кафедра хорового и сольного народного пения							
+	Б1.О.10	Фортепиано	5	234	7	252	83			83			88	81	167.5	1	36	17		1.5	54	16	18	1.5	54	17	18	1.5	54	16	18	1.5	54	17	27														Кафедра фортепиано							
+	Б1.О.11	История России	24	13	4	144	132	64	68				8	4	74	1	36	34	1	1	36	32	1	1	36	34	1	1	36	32	1																		Кафедра социально-гуманитарных							
+	Б1.О.12	Русский язык и культура речи	2	1	3	108	66	32	34					15	27	55	1.5	54	34	9	1.5	54	32	18																									Кафедра языковой коммуникации							
+	Б1.О.13	Философия	4	3	3	108	66	32	34					6	36	55										1.5	54	34	18	1.5	54	32	18																		Кафедра социально-гуманитарных					
+	Б1.О.14	Полифония	4	4	4	144	66					66	51	27	72											2	72	34		2	72	32	27																		Кафедра аналитического					
+	Б1.О.15	Музыкальная форма	6	4	4	144	66						66	51	27	72																			2	72	34		2	72	32	27									Кафедра аналитического					
+	Б1.О.16	Современная музыка	8	3	3	108	62	62						37	9	23																																			Кафедра истории музыки					
+	Б1.О.17	Расшифровка записей народных песен	7	3	5	180	83			83			80	17	131.5											1	36	17	8	1	36	16					1	36	17		1	36	16								Кафедра хорового и сольного					
+	Б1.О.18	Методика обучения народному пению		5	3	108	34	34						56	18	32																																				Кафедра хорового и сольного				
+	Б1.О.19	Безопасность жизнедеятельности		2	2	72	32	32						13	27	32	20					2	72	32	27																										Кафедра социально-гуманитарных					
+	Б1.О.20	Основы сольной импровизации	8	7	6	216	128				128			71	17	172																			1.5	54	34		1.5	54	32		1.5	54	34	8	1.5	54	28	9		Кафедра хорового и сольного				
+	Б1.О.21	Современный репертуар народного певца		6	2	72	33	33						31	8	19.5																			1	36	17		1	36	16	8									Кафедра хорового и сольного					
+	Б1.О.22	Исполнительский анализ интерпретаций народных песен	8	67	7	252	128						128	99	25	126																		1.5	54	34		1.5	54	32	8	2	72	34	8	2	72	28	9		Кафедра хорового и сольного народного пения					
+	Б1.О.23	Основы экономики и государственной культурной политики Российской Федерации	6	3	3	108	66	32	34					33	9	55																			1.5	54	34		1.5	54	32	9									Кафедра социально-гуманитарных дисциплин					
+	Б1.О.24	Основы права		5	3	108	34	16	18					70	4	55																			3	108	34	4														Кафедра социально-гуманитарных				
+	Б1.О.25	Сольфеджио	2	1	4	144	66						66	61	17	72	2	72	34	8	2	72	32	9																										Кафедра теории музыки						
+	Б1.О.26	Гармония	2	1	4	144	66							66	33	45	72	2	72	34	18	2	72	32	27																									Кафедра теории музыки						
+	Б1.О.27	Цифровая грамотность		2	3	108	32	32						49	27	32	38					3	108	32	27																										Кафедра социально-гуманитарных					
+	Б1.О.28	Основы военной подготовки		6	2	72	32	20						32	8	32																																				Кафедра социально-гуманитарных				
+	Б1.О.29	Основы российской государственности	2	1	3	108	66	66						25	17	21	1.5	54	34	8	1.5	54	32	9																												Кафедра социально-гуманитарных				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						72	2920	997	411	14	83		489	1538	385	28	1303	5	180	51	35	7.5	316	144	4	12.5	497	238	93	9	371	160	49	8.5	353	136	57	16.5	641	144	85	10	407	68	49	3	155	56	13							
+	Б1.В.01	Казачьи певческие традиции	6	5	2	72	33	33								22	17	19.5																	1	36	17	8	1	36	16	9												Кафедра хорового и сольного		
+	Б1.В.02	Сценическая речь		3	4	144	66						66	51	27	72					2	72	32			2	72	34	27																									Кафедра хорового и сольного		
+	Б1.В.03	Методика постановки народно-сценического танца	3	4	4	144	66	66						51	27	39					2	72	32			2	72	34	27																									Кафедра хорового и сольного народного пения		
+	Б1.В.04	Особенности народно-песенного многоголосия	5	3	3	108</																																																		

План Учебный план бакалавриата '53.03.04 Б-СНП-О 2025.plx', код направления 53.03.04, профиль : Сольное народное пение, год начала подготовки 2025

Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы прог. атт.		з.е.	Итого акад. часов										Курс 1				Курс 2				Курс 3				Курс 4				Закрепленная кафедра						
			Экзам. мен	Зачет		Факт	По плану	Конт. раб.	Лек	Сем	ИЗ	Конс	МЗ	СР	Конт роль	Элект часы	Пр. подгот	Семестр 1		Семестр 2		Семестр 3		Семестр 4		Семестр 5		Семестр 6		Семестр 7			Семестр 8					
																		з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.	Итого	Ауд.	Конт роль	з.е.
+	Б2.О.01(У)	Педагогическая практика		6	3	108	17	17					83	8		108										1.5	54	9		1.5	54	8	8	Кафедра хорового и сольного				
+	Б2.О.02(П)	Педагогическая практика	8		3	108	31			31			68	9		108													1.5	54	17		1.5	54	14	9	Кафедра хорового и сольного	
+	Б2.О.03(П)	Фольклорно-этнографическая		4	3	108	4	4					96	8		108					1.5	54	2		1.5	54	2	8							Кафедра хорового и сольного			
+	Б2.О.04(Пд)	Преддипломная практика		78	3	108	31			31			61	16		108														1.5	54	17	8	1.5	54	14	8	Кафедра хорового и сольного
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						3	108	17	17				83	8		108										1.5	54	9		1.5	54	8	8			Кафедра хорового и сольного		
+	Б2.В.01(У)	Исполнительская практика		6	3	108	17	17					83	8		108										1.5	54	9		1.5	54	8	8			Кафедра хорового и сольного		
Блок 3. Государственная итоговая аттестация						9	324	8			8		316			158																	9	324	8		Кафедра хорового и сольного	
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	8		3	108	4			4			104			52																		3	108	4	Кафедра хорового и сольного народного пения	
+	Б3.02	Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы	8		6	216	4			4			212			106																	6	216	4	Кафедра хорового и сольного народного пения		
ФТД. Факультативные дисциплины						6	216	68	68				112	36		74														6	216	68	36					
+	ФТД.01	Современный эстрадный фольклоризм		7	3	108	34	34					56	18		37														3	108	34	18			Кафедра хорового и сольного		
+	ФТД.02	Народный костюм		7	3	108	34	34					56	18		37														3	108	34	18			Кафедра хорового и сольного		