

"УТВЕРЖДАЮ"

Проректор по учебной работе

РАМ имени Гнесиных

Д. А. Булычева

30 декабря 2025 г.

РАСПИСАНИЕ

групповых занятий на II-е полугодие (16 недель)

2025-2026 учебного года

53.04.06 Музыказнание и музыкально-прикладное искусство

профиль: медиакомпозиция

	I курс	II курс
понедельник	12:20-13:50 Философия науки и искусства пед. Заборских Т.П. (<i>Яндекс Телемост</i>) (лекция - четная неделя, семинар - нечетная неделя) 16:00-17:30 Иностранный язык (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505	12:20-13:50 Профессиональное общение на иностранном языке (<i>английский</i>) пед. Борисова Е.Н. кл.505
вторник	14:00-15:30 Творческое предпринимательство пед. Иванов О.В. кл.506	
среда	12:20-13:50 Авторское право в музыкальном бизнесе пед. Галяткин А.А. кл.311 (<i>лицей</i>) 14:00-15:30 История музыки в кино пед. Егорова Т.К. кл.311 (<i>лицей</i>) 16:40-18:10 Менеджмент в сфере культуры пед. Миронова А.В. (<i>Яндекс Телемост</i>)	
четверг	10:00-11:30 Интерактивный скоринг компьютерных игр пед. Каменский Н.Р. кл.311 (<i>лицей</i>) 11:40-13:10 Мастерство медиакомпозитора пед. Каменский Н.Р. кл.311 (<i>лицей</i>)	
пятница	09:00-10:30 Аранжировка (оркестровка) пед. Васильев А.М. кл.311 (<i>лицей</i>) 10:40-12:10 Создание музыки с использованием программных продуктов пед. Васильев А.М. кл.311 (<i>лицей</i>) 12:20-13:50 Мировые стили музыкальной композиции пед. Васильев А.М. кл.311 (<i>лицей</i>) 14:10-15:40 Музыкальная композиция для кино и TV пед. Васильев А.М. кл.311 (<i>лицей</i>)	

суббота		
	перечень дисциплин, реализуемых онлайн на внешних платформах	
	Современная эстетика и теория искусства	
перечень индивидуальных дисциплин		
	Музыкальная композиция - 32 ч. Хоровая аранжировка - 16 ч. Нотная запись и подготовка партитуры - 32 ч.	Музыкальная композиция - 28 ч.
практика		
	Педагогическая практика - 4 ч. Научно-исследовательская работа - 16 ч. Выполнение творческого проекта - 16 ч.	Выполнение творческого проекта - 14 ч. Педагогическая практика - 14 ч. Преддипломная практика - 14 ч.