

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: _Зеленковская Маргарита Александровна
2. Образовательное учреждение: СДШИ "Балтика" г. Сосновый Бор, Ленинградская область
3. Отзыв:

Большое спасибо всем организаторам курсов повышения квалификации по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность» и особенно профессору Богданову Ю. А.!

Темы курсов охватили практически все основные аспекты методики преподавания, а также были представлены очень интересные исторические факты, связанные с формированием и развитием русской фортепианной школы. Особенно ценны курсы были тем, что целиком проводились одним педагогом, профессором, выдающимся исполнителем, композитором Богдановым Юрием Александровичем. Он открыто и искренне поделился с нами, педагогами музыкальных школ, своим бесценным опытом, своими знаниями, своим творчеством. Огромное удовольствие доставило общение с этим прекрасным человеком и педагогом!

Курсы вдохновили на дальнейшую педагогическую работу, помогли вспомнить, освежить и систематизировать свои знания, открыть для себя новые подходы к уже известным проблемам преподавания. Очень понравились система законов фразировки, которая помогает грамотному и выразительному исполнению музыки.

Очень понравились открытые уроки, мастер-классы с учениками разных возрастов. Заключительный концерт произвёл неизгладимое впечатление! Невероятно талантливый педагог и такие же невероятно талантливые ученики!

До сих пор нахожусь под впечатлением курсов. Это как глоток свежего воздуха среди всех наших проблем, особенно связанных с дистанционным обучением, прорыв в другой мир, в параллельную реальность. Огромное спасибо Юрию Александровичу и всем организаторам курсов за помощь и поддержку в нашем нелёгком деле обучения и культурного воспитания детей!

Зеленковская М. А. _Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Турыгина А.В.
2. Образовательное учреждение: МАУ ДО «Детская школа искусств городского округа Анадырь», Чукотский автономный округ
3. Отзыв:

Благодарю за организацию и проведение курсов повышения квалификации для преподавателей детских музыкальных школ, школ искусств, за возможность прослушать интересные лекции и мастер-классы известных музыкантов и ведущих преподавателей.

Отдельная благодарность Богданову Юрию Александровичу, профессору Российской академии музыки им. Гнесиных, ученику легендарной Анны Даниловны Артоболевской, за предельную откровенность в «подаче» столь нужного материала, актуальность выбранных тем, традициях и новых технологиях. Слушая лекции, получаешь стимул к дальнейшей творческой деятельности в работе с учениками. Новый формат онлайн-занятий позволил соприкоснуться с творческой мастерской наставников-музыкантов, а также раскрыть, познать для себя что-то новое.

С уважением, преподаватель по классу фортепиано,
заведущая фортепианным отделением МАУ ДО
«Детская школа искусств городского округа Анадырь»,
Турыгина Анастасия Валерьевна

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Райчева Наталья Дмитриевна

2. Образовательное учреждение: МБОУДО «ДШИ №2 им. С. С.
Туликова» г. Калуги

3. Отзыв:

Прошла курс лекций (вебинаров) профессора Ю. А. Богданова и получила огромное удовольствие от процесса. Информация, на мой взгляд, была очень актуальная, полезная и увлекательная. Благодаря курсу удалось полномасштабно оценить свои силы, знания и умения, и получить бесценные советы по работе с учащимися. Рассматриваемые на вебинарах темы крайне актуальны в образовательном процессе, информация была преподнесена в интересной и полной форме, дополнена примечательными образами и примерами из жизни и богатого преподавательского опыта профессора.

Выражаю огромную благодарность организаторам и лично профессору Ю. А. Богданову!



Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: _Кузовкова Юлия Валентиновна_____
2. Образовательное учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2 им. М.И. Глинки», город Орел_____
3. Отзыв:

Выражаю огромную благодарность Российской Академии музыки имени Гнесиных за высокий уровень организации курсов повышения квалификации.

Знакомство с традициями одной из лучших педагогических школ мира - гнесинской школой, освещение различных аспектов этого многогранного явления, было невероятно интересным и очень содержательным.

Особую благодарность хочется выразить профессору Российской Академии музыки имени Гнесиных Богданову Юрию Александровичу за глубокое погружение в материал, запомнившуюся эмоциональную и располагающую манеру общения со слушателями.

Вопросы музыкальной педагогики, затронутые Богдановым Ю.А. в рамках курсов, носили актуальный характер. Полученные в процессе обучения методические и практические знания имеют огромную ценность и служат мощным стимулом, побуждающим к дальнейшей педагогической работе.

Неизгладимое впечатление произвели мастер-классы Юрия Александрович, настоящим праздником музыки стала яркая, разнообразная концертная программа, которую подарили слушателям ученики прославленного педагога.

Учитывая дистанционный характер проведенного мероприятия, хочется отметить безупречную работу Службы технической поддержки, оперативное реагирование на возникающие проблемы.

Огромное спасибо всем и пожелание успеха, благополучия, процветания!

Такие мероприятия как воздух необходимы педагогическому сообществу!

Ю.В. Кузовкова

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Прудникова Татьяна Сергеевна
2. Образовательное учреждение: «Нижнетагильский колледж искусств»
3. Отзыв: Замечательный проект, очень своевременный и необходимый для преподавателей. Предложена интересная тема, 4 дня занятий прошли на одном дыхании. Помимо несомненной пользы получила огромное эстетическое удовольствие от общения с преподавателем нашей группы слушателей профессором Юрием Александровичем Богдановым, человеком, до глубины души преданным профессии, превосходным методистом и педагогом.
Хочется сказать самые искренние слова благодарности за блестяще проведённый цикл лекций в рамках курсов повышения квалификации, затрагивающий все основные направления и аспекты музыкальной педагогики, за ценные методические рекомендации и наработки, за желание помочь нам, своим коллегам, за прекрасный язык, живую и эмоциональную подачу теоретического материала, блестящие мастер-классы, пронизанные уважением и любовью к своим воспитанникам, за внимание и доброжелательность к аудитории.
Ещё хочется отметить отличное техническое сопровождение курсов. Все занятия проходили точно по расписанию, без сбоев и проволочек.
СПАСИБО!!!

Прудникова Т.С. Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Киян Сюзанна Васильевна
2. Образовательное учреждение: МБОУ ДО «Бокситогорская детская школа искусств», Ленинградская область
3. Отзыв:

Выражаю огромную благодарность Юрию Александровичу Богданову за блестящее проведение курсов повышения квалификации. Вся информация, предоставленная просмотру и прослушиванию, была чрезвычайно интересная полезная для применения в нашей педагогической практике. Большое впечатление произвели темы «Работа над фортепианной техникой» и «Работа над музыкальной фразой». Практические занятия с учащимися были исключительно ценны в методическом и воспитательном плане. Ю.А. Богданов продемонстрировал полную преемственность и верность педагогическим принципам своего педагога А. Д. Артоболевской в работе как с детьми начального периода обучения, так и со старшими учащимися и студентами. Концерт учеников Ю.А. Богданова в завершающий день курсов прошёл на высочайшем исполнительском уровне. Настоящим открытием для меня стало исполнение студентами сочинений их педагога «24 Прелюдии для фортепиано»! Музыка и исполнение просто изумительные!

Особая благодарность организаторам и службе технической поддержки курсов! Всё было проведено на высоком уровне!

Киян С.В.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Заводчикова Алла Валерьевна
2. Образовательное учреждение: ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»
3. Отзыв:

Программа курсов охватывала темы, которые представляют огромный интерес и пользу в работе преподавателя. Огромные слова благодарности преподавателю курсов Богданову Юрию Александровичу, за профессиональный уровень ведения лекций, прекрасные практические занятия, блестящие концертные номера. Время пролетело быстро, благодаря легкости подачи материала, юмору и интересным темам. Полный восторг! Знания, полученные на данных курсах значимы и актуальны и практически применимы в работе с учениками.

Спасибо организаторам курсов! Все вопросы решались оперативно и профессионально.

Надеюсь на дальнейшие встречи!

А.В.Заводчикова

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Крыжановская Светлана Евгеньевна
2. Образовательное учреждение: ГБ ПОУ СО «Уральский хореографический колледж»
3. Отзыв:
Большое спасибо за организацию и проведение курсов «Гнесинская фортепианная школа». Были затронуты важнейшие и интереснейшие темы, необходимые для изучения в классе фортепиано. Огромная благодарность Преподавателю курсов, профессору и прекрасному пианисту Богданову Ю.А., а также технической поддержке. Всё организовано на самом высоком уровне! Было бы также интересно увидеть больше примеров занятий с учащимися младших и средних классов муз.школы.

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Коновалова Наталья Николаевна

2. Образовательное учреждение: МБУ ДО ДШИ ст. Казанской МО
Кавказский район, Краснодарский край

3. Отзыв: Благодарю за прекрасную организацию курсов! Все четко и точно по времени, объемно по содержанию, несмотря на новый формат. Подбор тематики, мастер-классы – все продумано и выполнено очень профессионально. Есть, что пересмотреть, над чем поработать, о чем задуматься, что применить в своей работе и, главное, продолжить сотрудничество! Спасибо за прекрасные мастер-классы Ю.А. Богданова, продемонстрировавшие высокопрофессиональную тщательную работу над музыкальными произведениями; охватившие почти весь спектр задач и направлений, с которыми сталкиваются педагоги на занятиях с учащимися; вдохновляющие добиваться от учеников такого звукового воплощения, какое диктует нам музыкальный текст. Так же спасибо за заключительный концерт Ваших учащихся. Желаю дальнейших творческих успехов вам и вашим студентам!

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: __Гусева Ольга Николаевна

2. Образовательное учреждение: _МБУ ДО ДШИ п. Чульман,
Респ.Саха(Якутия)

3. Отзыв:

Мне очень понравился формат занятий, потому что можно было задать свой вопрос, живое общение. А также посмотреть повтор в записи, так как из-за разницы во времени, не всегда возможно посмотреть онлайн. Для меня эти курсы, как глоток свежего воздуха, это такая поддержка в работе. Я благодарна организаторам, что получила возможность повысить свое мастерство.

Здорово, что помимо просмотра, материал изложен в печатном формате.

Большое спасибо лектору профессору Богданову Ю.А. который делится своим опытом в очень доступной форме. Его ученикам, которые участвовали в мастер классах тоже спасибо. Творческих удач, и терпения в нелегком труде пианиста

Гусева Ольга Николаевна

Анкета слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Национального проекта «Культура»
по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»
(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя: Романовская Елизавета Аркадьевна
2. Образовательное учреждение: Новосибирская государственная консерватория им. М.И.Глинки
3. Отзыв:

Спасибо за Ваш курс, профессионально полезный, хорошо структурированный, наглядно проиллюстрированный. Спасибо Ю.А.Богданову за доверительную атмосферу уроков и лекций, за концерт его замечательных учеников. Было интересно услышать новую музыку, талантливо написанную и исполненную. В очередной раз порадовали безграничными возможностями тональной композиторской техники. Спасибо! Хочу пожелать Юрию Александровичу Богданову здоровья в наше не простое время, творческих успехов, педагогических открытий юных дарований и композиторского вдохновения.

Романовская Е.А. _____ Подпись

Анкета слушателя курсов повышения квалификации

в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»

(14 – 17 февраля 2022г.)

1. ФИО слушателя : Клейменова Эльвира Зелимовна

2. Образовательное учреждение: Калужская обл. с. Износки МКОУ ДО «Износковская ДШИ»

3. Отзыв:

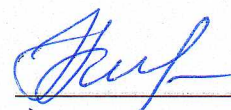
Я уже не первый раз бываю на курсах повышения квалификации именно у Юрия Александровича Богданова. Все лекции и мастер – класс были показаны и рассказаны доступным и понятным языком. Иногда когда долго работаешь надо некоторые знания обновлять. Вроде бы ты и знаешь, а оказывается ты уже это подзабыл.

Юрий Александрович - замечательный, очень эрудированный , интеллигентный и высокообразованный преподаватель. Грамотно распределил учебный материал, стиль ведения учебного занятия очень доброжелательный. Речь даже по вебинарам оказалась понятной и продуктивной. Очень рада, что смогла пройти эти курсы.

Спасибо большое за организацию курсов повышения квалификации

в рамках Национального проекта «Культура»

по теме: «Гнесинская фортепианная школа: традиции и современность»

 Подпись