

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках государственной программы «Развитие культуры»  
по теме: «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в  
детских школах искусств» (20 – 23 апреля 2026г.)

1. ФИО слушателя *\_Бойко Ольга Эдуардовна*  
2. Образовательное учреждение *ЦМШ-АИИ*  
3. *Отзыв: Я выражаю глубокую благодарность организаторам и всем лекторам курсов повышения квалификации по программе «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в детских школах искусств» за знакомство с данным уникальным материалом. Курс охватывает самые разнообразные проблемы преподавания сольфеджио – начиная от истории предмета до многообразных и ярких творческих работ самих лекторов-преподавателей и их учеников. Авторы лекций – музыканты, ищущие и воплощающие в своей ежедневной работе с детьми интересные, свежие формы работы, предлагают слушателям квинтэссенцию своих творческих поисков. Наиболее ценными для меня материалами курсов стали видеозаписи мастер-классов и выступлений детей с творческими проектами. Они стали очень убедительными, яркими, наглядными иллюстрациями данного в лекциях материала. К сожалению, я не нашла среди материалов видеозапись детского спектакля «Ромео и Джульетта», о котором говорила Софья Юрьевна Лемберг.*

*Я была ученицей Валентина Павловича Середы сначала в «Детской академии», которая была как бы подготовительным курсом в училище им. Гнесиных, потом в самом училище (в 1991-1995 г.), потом несколько лет преподавала в организованной им школе «Лад». Поэтому некоторые творческие идеи, изложенные в данных курсах повышения квалификации, мне знакомы. Однако я благодарна коллегам и ученикам Валентина Павловича, что они не только не забывают эти идеи, но развивают и успешно применяют их в своей педагогически-творческой деятельности. Думаю, что эти идеи настолько интересные, яркие и убедительные, что не применять их на уроках сольфеджио в тех или иных формах просто невозможно. Тем более, что по темам лекций указан широкий спектр методической литературы, и любой заинтересованный преподаватель может подробно ознакомиться с любым вопросом.*

*Бойко О. Э.*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках государственной программы «Развитие культуры»  
по теме: «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в  
детских школах искусств» (20 – 23 апреля 2026г.)

1. ФИО слушателя      Кунгурцева Нина Александровна
2. Образовательное учреждение: МБУДО «ДМШ» город Лесной  
Свердловской области
3. Отзыв:      Выражаю большую благодарность организаторам данного курса  
повышения квалификации. Программа была составлена разнообразно и  
давала возможность познакомиться с методиками и практиками, как  
старейших преподавателей училища, так и молодых их коллег. Хорошо, что  
была возможность «поприсутствовать» на открытых занятиях преподавателя  
Глушакова Я.В., который показал вариант обучения через игру на довольно  
высоком теоретическом уровне с учащимися первого курса. Познавательной  
была лекция Шульги А.В., а Попова Е.В. обаяла своей открытостью,  
доброжелательностью и, конечно, знанием предмета. Особую благодарность  
хочу выразить Лемберг Софье Юрьевне, которая была не только главной  
ведущей всего курса, но и поделилась бесценной информацией из истории  
предмета сольфеджио, дала много дельных практических советов и  
вдохновила на дальнейшую работу.  
Ещё раз благодарю организаторов за то, что была возможность учиться  
онлайн, а также смотреть лекции в записи, поскольку своё обучение я  
проходила без отрыва от работы. Хорошо, что материалы ещё доступны  
некоторое время, будет возможность кое- что пересмотреть, перенять опыт.  
СПАСИБО!

*Кунгурцева Н.А.*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках государственной программы «Развитие культуры»  
по теме: «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в  
детских школах искусств» (20 – 23 апреля 2026г.)

1. ФИО слушателя Панферова Екатерина Михайловна
2. Образовательное учреждение МБУДО «Детская школа искусств»  
м.о. Луховицы

Отзыв: Организация обучения была на высоком уровне. Все занятия проходили в удобное время (можно было просмотреть лекции в записи), материалы предоставлялись своевременно, а техническая поддержка работала оперативно. Программа обучения оказалась очень насыщенной и структурированной. Преподаватели смогли сочетать теоретические сведения с практическими занятиями. В результате прохождения курсов я значительно расширила свой профессиональный кругозор, получила новые методические наработки, особенно ценным был для меня раздел курсов, посвящённый предмету «ритмика» в ДШИ.

*Панферова Е.М.*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках государственной программы «Развитие культуры»  
по теме: «Проблематика и эффективные методы преподавания сольфеджио в  
детских школах искусств» (20 – 23 апреля 2026г.)

1. ФИО слушателя *Баринова Ольга Васильевна*
2. Образовательное учреждение *МБУДО Яшкинская детская школа искусств*
3. Отзыв: *Курсы организованы на высшем уровне. Было очень познавательно и интересно, я просто в восторге! Все методы и приёмы работы, показанные в ходе проведения уроков считаю актуальными для себя и планирую использовать в своей работе. В процессе освоения новых методов, игровых элементов обучения, творческих сценариев получила вдохновение и желание творить и искать новые пути в обучении. Выражаю огромную благодарность всем, принявшим участие в организации и проведении курсов, желаю дальнейших творческих успехов и крепкого здоровья.*

*Баринова О.В.*

Анкета слушателя курсов повышения квалификации  
в рамках государственной программы «Развитие культуры»  
по теме: «Мультимедийные учебные пособия в курсах преподавания  
музыкально-теоретических дисциплин» (13 – 16 апреля 2026г.)

1. ФИО слушателя: Буримова Ольга Васильевна
2. Образовательное учреждение: *Муниципальное учреждение дополнительного образования «Покойненская детская школа искусств»*
3. Отзыв: *выражаю огромную благодарность организаторам курсов. Все просто великолепно: и техническая сторона и содержательная. Хочется отметить:*
  - четкую организацию работы курсов
  - удобный график и режим работы, возможность в свободное время просматривать интернет-трансляции, что немало важно при полном графике работы.
  - разнообразие представленной информации, много методического материала, который можно использовать в профессиональной деятельности.
  - заинтересованность в качестве преподаваемого материала, желание передать как можно больше своего опыта.*Материалы курсов позволили мне систематизировать мой опыт работы, дали ответы на вопросы, возникающие в процессе практической деятельности.*

*Спасибо огромное за курсы. Я Вам очень благодарна!!!*

*Буримова Ольга Васильевна  
Преподаватель МУДО «Покойненская ДШИ»*