

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ МУЗЫКИ ИМЕНИ ГНЕСИНЫХ»

П Р И К А З

г. Москва

«03» 09 2024 г.

№ 1611

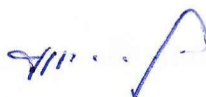
Об утверждении Положения о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации для учащихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств

В соответствии с решением Ученого совета федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» от 27.08.2024 (протокол № 1), п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемое Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации для учащихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

2. Признать утратившим силу Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации для учащихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» по дополнительным предпрофессиональным программам и образовательным курсам в области искусств, утвержденное приказом от 18.09.2017 №859а.

Ректор



А.С. Рыжинский

Приложение
к приказу РАМ имени Гнесиных
от «03» 09 2024 г. № 164

Положение
о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации для учащихся
в федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего образования
«Российская академия музыки имени Гнесиных»
по дополнительным предпрофессиональным программам
и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств

1. Общие положения

1.1. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации для учащихся в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» (далее – Положение) по дополнительным предпрофессиональным программам и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств является локальным нормативным актом, обязательным для исполнения в структурных подразделениях Российской академии музыки имени Гнесиных – **Музыкальная школа** (далее – **Школа**), **Музыкальный лицей имени А.В.Александрова** (далее – **Лицей**).

1.2. Положение разработано в соответствии с:

– Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ);

– рекомендациями Министерства культуры Российской Федерации от 11.01.2013 по организации промежуточной аттестации обучающихся в ДШИ при реализации предпрофессиональных программ в области искусств;

– рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленными письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-29/06-ГИ;

– Уставом Российской академии музыки имени Гнесиных (далее – Академия);

– локальными нормативными актами Академии;

– Положением о **Музыкальной школе**;

– Положением о **Музыкальном лицее имени А.В. Александрова**.

1.3. Настоящее Положение является локальным нормативным актом, определяющим:

- формы, периодичность и порядок текущего контроля

успеваемости учащихся по дополнительным предпрофессиональным и дополнительным общеразвивающим программам в области искусств;

- систему оценок;
- порядок организации и проведения промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным программам;
- порядок организации и проведения промежуточной аттестации по дополнительным общеразвивающим программам;
- порядок перевода учащегося в следующий класс;
- порядок ликвидации академической задолженности.

1.4. Текущий контроль успеваемости и итоги промежуточной аттестации учащихся обсуждаются на педагогическом совете Школы / Лицея, в ходе которого определяются направления работы по совершенствованию учебного процесса и повышению качества подготовки учащихся.

1.5. Учащиеся и их родители (законные представители) имеют право на получение информации о результатах текущего контроля знаний и итогах промежуточной аттестации. Для получения информации об итогах промежуточной аттестации в письменной форме в виде выписки из соответствующих документов, родители (законные представители) должны обратиться с заявлением к директору Школы / Лицея или иному уполномоченному лицу.

1.6. Текущий контроль знаний и промежуточная аттестация проводятся педагогическими работниками Академии на основе принципов объективности и беспристрастности.

2. Текущий контроль знаний учащихся

2.1. Текущий контроль успеваемости (далее – текущий контроль) предусматривает систематический мониторинг:

- качества реализации образовательного процесса,
- теоретической и практической подготовки по учебному предмету,
- уровня умений и навыков, сформированных у учащегося на определенном этапе обучения.

2.2. Основными задачами текущего контроля являются:

- определение качества освоения учащимися раздела (темы) программы учебного предмета для перехода к изучению нового раздела (темы) учебного материала;
- определение качества сформированности определенных умений и навыков учащихся;
- корректировка педагогическим работником темпов изучения программы учебного предмета в зависимости от качества освоения пройденного материала.

2.3. Текущий контроль успеваемости осуществляют педагогические работники Школы / Лицея в течение всего учебного года в соответствии со своими должностными обязанностями и локальными нормативными актами Академии.

2.4. Систематический текущий контроль проводится по каждому

учебному предмету для учащихся Школы / Лицея в счет аудиторного времени.

2.5. При текущем контроле успеваемости используется система оценок двух видов:

- 5-балльная (5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно»);
- дифференцированный и недифференцированный зачет.

2.6. Результаты текущего контроля фиксируются в педагогическом журнале и дневнике учащегося.

2.7. Для учебных предметов, ориентированных на развитие исполнительского мастерства, основной формой текущего контроля является исполнение концертной программы. Исполнение концертной программы подразумевает следующие формы: академический концерт, зачет (в том числе технический) или контрольный урок (контрольное прослушивание).

2.8. Текущий контроль успеваемости по музыкально-теоретическим предметам может осуществляться в форме диктанта, слухового анализа, контрольной работы, тестирования, письменной работы и устного опроса.

2.9. Для выставления четвертной оценки или оценки за полугодие в журнале за соответствующий период обучения должно быть не менее трех отметок.

2.10. Учащимся, пропустившим по болезни или другой уважительной причине, подтвержденной документально, менее 50% учебного времени, предоставляется возможность пройти текущий контроль в иные сроки, установленные Академией, до начала промежуточной аттестации.

2.11. Учащиеся, пропустившие по болезни или другой уважительной причине, подтвержденной документально, более 50% учебного времени и имеющие количество оценок менее допустимого, не аттестуются по итогам четверти и в журнале им выставляется «н/а» (не аттестован).

2.12. После выхода учащегося в следующей четверти необходимо сдать пропущенный учебный материал и ликвидировать задолженности в течение двух недель. В этом случае «н/а» в журнале заменяется на полученную оценку.

2.13. В случае отсутствия у учащегося оценок в течение четверти по неуважительной причине (в связи с пропусками), учащийся обязан сдать пройденный материал в течение двух недель после завершения каникул.

3. Промежуточная аттестация по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств

3.1. Освоение учащимися отдельной части дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств (далее – предпрофессиональная программа) сопровождается промежуточной аттестацией, проводимой в соответствии с настоящим Положением с учетом ФГТ.

3.2. Промежуточная аттестация является основной формой контроля работы учащихся по предпрофессиональным программам.

3.3. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы;
- оценка достижения учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении образовательной программы и учесть индивидуальные потребности учащегося в дальнейшем обучении.

3.4. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании учебных четвертей или полугодий.

3.5. Сроки проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации устанавливаются в соответствии с учебным планом, календарным графиком учебного процесса и планом работы Школы / Лицея.

3.5.1. На каждую промежуточную аттестацию составляется расписание, которое доводится до сведения учащихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения аттестации. Расписание зачетов / экзаменов утверждает курирующий Школу / Лицей проректор.

3.6. Основными формами промежуточной аттестации являются экзамен, зачет и контрольный урок. В соответствии с ФГТ экзамены, контрольные уроки и зачеты могут проходить в виде технических зачетов, академических концертов, исполнения концертных программ, письменных работ и устных опросов.

3.6.1. Условия, процедура подготовки и проведения, а также содержание контрольных уроков и зачетов в рамках промежуточной аттестации разрабатываются Школой / Лицеем самостоятельно.

3.6.2. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации за пределами аудиторных занятий, т.е. по реализации учебных часов на предмет, запланированных учебным планом на данный период.

3.7. К экзамену допускаются учащиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем полугодии или учебном году.

3.8. При проведении экзамена по музыкально-теоретическим предметам могут быть применены вопросы, практические и тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть четкими, краткими, понятными, исключающими двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий учащимся не раскрываются.

3.9. Зачет или экзамен принимают 2-3 преподавателя (в том числе преподаватель, который вел учебный предмет). Состав комиссии утверждает курирующий Школу / Лицей проректор или ректор Академии. На зачетах и экзаменах могут присутствовать представители администрации Школы / Лицея.

3.10. Для промежуточной аттестации по предпрофессиональным программам Школой / Лицеем разрабатываются фонды оценочных средств (далее – ФОСы).

3.10.1. ФОСы должны включать типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить качество

приобретенных знаний, умений, навыков и степень готовности к продолжению обучения.

3.10.2. ФОСы должны быть полными и адекватными отображениями ФГТ, соответствовать целям и задачам учебных программ, и их учебным планам.

3.11. ФОСы разрабатываются преподавателем соответствующего учебного предмета Школы / Лицея, обсуждаются на заседаниях педагогического совета и утверждаются курирующий Школу / Лицей проректором.

3.12. Реализация предпрофессиональных программ предусматривает проведение для учащихся консультаций с целью их подготовки к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени в объеме, установленном ФГТ.

3.13. Для промежуточной аттестации по предпрофессиональным программам в Школе / Лицее используется система оценок двух видов:

- 5-балльная (5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно»);

- дифференцированный и недифференцированный зачет.

3.14. Оценка, полученная в рамках промежуточной аттестации (в том числе и неудовлетворительная), заносится в ведомость и методическую книгу Школы / Лицея.

3.14.1. Методическая книга хранится у директора Школы / Лицея на протяжении выполнения образовательной программы.

3.15. По завершении изучения учебного предмета (полного его освоения) аттестация учащихся проводится в форме экзамена или зачета в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании обучения по дополнительной предпрофессиональной программе.

3.16. В процессе промежуточной аттестации по предпрофессиональной программе в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов.

3.16.1. Для учащегося в один день планируется только один экзамен.

3.16.2. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной аттестации.

3.16.3. Досрочная сдача зачетов и экзаменов может быть разрешена учащимся по заявлению родителей (законных представителей) в связи с профессиональной необходимостью или чрезвычайными личными обстоятельствами.

3.17. При пропуске учащимися по уважительной причине, подтвержденной документально, более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации.

3.17.1. Новый срок проведения промежуточной аттестации

определяется Академией в соответствии с учебным планом или индивидуальным учебным планом на основании заявления родителей учащегося (законных представителей).

3.18. Учащиеся, освоившие в полном объеме часть программы соответствующего класса, переводятся в следующий класс.

3.19. В случае получения учащимся неудовлетворительной оценки по предмету, допускается пересдача экзамена по завершении всех экзаменов.

3.20. Учащиеся, не сдавшие зачеты или экзамены, переводятся в следующий класс условно. Курирующий Школу / Лицей проректор или ректор Академии устанавливает срок прохождения промежуточной аттестации для ликвидации академической задолженности.

4. Промежуточная аттестация по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств

4.1. Освоение учащимися отдельной части дополнительной общеразвивающей программы в области искусств (далее – общеразвивающая программа) сопровождается промежуточной аттестацией, проводимой в соответствии с настоящим Положением.

4.2. Промежуточная аттестация является основной формой контроля работы учащихся по общеразвивающим программам.

4.3. Целями проведения промежуточной аттестации являются:

- объективное установление фактического уровня освоения образовательной программы;
- оценка достижения учащегося, позволяющая выявить пробелы в освоении образовательной программы и учесть индивидуальные потребности учащегося в дальнейшем обучении.

4.4. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании учебных четвертей или полугодий.

4.5. Сроки проведения промежуточной (экзаменационной) аттестации устанавливаются в соответствии с учебным планом, календарным графиком учебного процесса и планом работы Школы / Лицея.

4.5.1. На каждую промежуточную аттестацию составляется расписание, которое доводится до сведения учащихся и педагогических работников не менее чем за две недели до начала проведения аттестации. Расписание зачетов / экзаменов утверждает курирующий Школу / Лицей проректор.

4.6. В соответствии с программами по каждой дисциплине экзамены, контрольные уроки, зачеты могут проходить в виде письменных работ, устных опросов, комбинированных проверок или исполнения концертной программы.

4.6.1. Письменная работа – это письменный ответ учащегося на один или несколько вопросов (заданий). К письменным ответам относятся домашние, проверочные, контрольные и творческие работы, ответы на вопросы теста, сочинения, музыкальные диктанты и рефераты.

4.6.2. Устный опрос предполагает устный ответ учащегося на один

или несколько вопросов в формате беседы или ответа по билетам.

4.6.3. Комбинированная проверка – сочетание письменных и устных форм проверок.

4.6.4. Исполнение концертной программы – практический показ освоенных за учебный период знаний, навыков, умений.

4.6.4.1. Исполнение концертной программы может носить форму Технического зачета:

- проводятся в течение года в соответствии с программными требованиями и планами работы Школы / Лицея.
- позволяют определить уровень технического развития учащихся, освоение основных технических формул.
- оценивается с применением дифференцированных и недифференцированных систем оценок и предполагает обязательное методическое обсуждение, носящее рекомендательный характер.

4.6.4.2. Исполнение концертной программы может носить форму Контрольного прослушивания:

- направлено на выявление знаний, умений и навыков учащихся по определенным видам работ, не требующим публичного исполнения (проверка навыков самостоятельной работы учащихся, степень овладения навыком чтения с листа, проверка степени готовности учащихся выпускных классов к итоговой аттестации). Контрольные прослушивания проводятся в учебном классе, включают в себя элементы беседы с учащимися и предполагают обязательное методическое обсуждение рекомендательного характера.

4.6.4.3. Исполнение концертной программы может носить форму Академического концерта:

- проводятся в течение года в соответствии с программами учебных предметов и планами работы Школы / Лицея в присутствии комиссии. Академические концерты оцениваются по дифференцированной 5-балльной системе.

4.7. Контрольные уроки и зачеты проводятся в конце учебных четвертей или полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

4.7.1. Условия, процедура подготовки и проведения, а также содержание контрольных уроков и зачетов в рамках промежуточной аттестации разрабатываются Школой / Лицеем самостоятельно.

4.8. Экзамены проводятся в период промежуточной (экзаменационной) аттестации за пределами аудиторных занятий, т.е. по реализации учебных часов на предмет, запланированных учебным планом на данный период.

4.8.1. К экзамену допускаются учащиеся, полностью выполнившие все учебные задания по учебным предметам, реализуемым в соответствующем полугодии или учебном году.

4.8.2. При проведении экзамена по музыкально-теоретическим предметам могут быть применены вопросы, практические и тестовые задания. При этом формулировки вопросов и тестовых заданий должны быть

четкими, краткими, понятными, исключающими двойное толкование. До экзамена содержание экзаменационных заданий учащимся не раскрываются. На выполнение задания учащимся отводится заранее запланированный объем времени.

4.9. Зачет или экзамен принимают 2-3 преподавателя (в том числе преподаватель, который вел учебный предмет). Состав комиссии утверждает курирующий Школу / Лицей проректор или ректор Академии. На зачетах и экзаменах могут присутствовать представители администрации Школы / Лицея.

4.10. Для промежуточной аттестации по общеразвивающим программам в Школе / Лицее используется система оценок двух видов:

- 5-балльная (5 – «отлично», 4 – «хорошо», 3 – «удовлетворительно», 2 – «неудовлетворительно»);
- дифференцированный и недифференцированный зачет.

4.11. Оценка, полученная в рамках промежуточной аттестации (в том числе и неудовлетворительная), заносится в ведомость и методическую книгу Школы / Лицея.

4.11.1. Методическая книга хранится у директора Школы / Лицея на протяжении выполнения образовательной программы.

4.12. По завершении изучения учебного предмета (полного его курса) аттестация учащихся проводится в форме экзамена в рамках промежуточной (экзаменационной) аттестации или зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

4.13. В процессе промежуточной аттестации по общеразвивающей программе в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов.

4.13.1. Для учащегося в один день планируется только один экзамен.

4.13.2. Первый экзамен может быть проведен в первый день промежуточной аттестации.

4.13.3. Досрочная сдача зачетов и экзаменов может быть разрешена учащимся по заявлению родителей (законных представителей) в связи с профессиональной необходимостью или чрезвычайными личными обстоятельствами.

4.14. При пропуске учащимися по уважительной причине, подтвержденной документально, более половины учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, учащийся имеет право на перенос срока проведения промежуточной аттестации.

4.14.1. Новый срок проведения промежуточной аттестации определяется Академией в соответствии с учебным планом или индивидуальным учебным планом на основании заявления родителей учащегося (законных представителей).

4.15. Учащиеся, освоившие в полном объеме часть программы, соответствующего класса, переводятся в следующий класс.

4.16. В случае получения учащимся неудовлетворительной оценки по

предмету, допускается передача экзамена по завершении всех экзаменов.

4.17. Учащиеся, не сдавшие зачеты или экзамены, переводятся в следующий класс условно. Курирующий Школу / Лицей проректор или ректор Академии устанавливает срок прохождения промежуточной аттестации для ликвидации академической задолженности.

5. Академическая задолженность. Академическая неуспеваемость

5.1. Академическая задолженность – это неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по одному или нескольким учебным предметам или не прохождение промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин, подтвержденных документально.

5.2. Академическая неуспеваемость – это объективно установленная неспособность учащегося усваивать учебный материал, предусмотренный образовательной программой в сроки, определенные нормативными документами.

5.3. Учащиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность.

5.4. Ответственность за ликвидацию учащимися академической задолженности возлагается на их родителей (законных представителей).

5.5. Родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся обязаны:

- создать условия учащемуся для ликвидации академической задолженности;
- обеспечить контроль за своевременностью ликвидации учащимся академической задолженности.

5.6. Учащиеся, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующему учебному предмету не более двух раз в сроки, определяемые Академией. В указанный период не включается время болезни учащегося.

5.6.1. Назначение дат ликвидации академических задолженностей оформляется приказом.

5.6.2. Для проведения промежуточной аттестации при ликвидации академической задолженности образовательной организацией создается специальная комиссия, утвержденная курирующим Школу / Лицей проректором или ректором Академии.

5.7. Учащиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности, отчисляются из Школы / Лицея как не выполнившие обязанностей по добросовестному освоению образовательной программы и выполнению учебного плана.