

## РАСПИСАНИЕ

"УТВЕРЖДАЮ"  
Проректор по учебной и  
воспитательной работе

РАМ имени Гнесиных

С.С. Голубенко

16 апреля 2024 г.

летней зачетно-экзаменационной сессии

2023-2024 учебного года

**53.09.01 Искусство музыкально-инструментального исполнительства**

**профиль: сольное исполнительство на фортепиано**

**(2 курс ассистентура-стажировка)**

22 мая	среда	<b>10:00</b> Сольное исполнительство ( <i>зачет</i> ) кл.58
23 мая	четверг	<b>10:00</b> Исполнение переложений симфонических партитур в качестве аккомпанемента ( <i>зачет</i> ) кл.58
24 мая	пятница	<b>10:00</b> Творческая практика ( <i>зачет</i> ) кл.58
25 мая	суббота	<b>10:00</b> Исполнение оркестровых партий фортепианных концертов ( <i>экзамен</i> ) кл.58
27 мая	понедельник	<b>16:00</b> Иностранный язык ( <i>экзамен</i> ) <i>английский</i> пед. Борисова Е.Н. кл.505 <i>русский</i> пед. Рякина О.Р. кл.112
28 мая	вторник	<b>10:00</b> Работа с редакциями нотного текста ( <i>экзамен</i> ) кл.58
29 мая	среда	<b>16:00</b> Инновационные технологии в современном композиторском творчестве (дисклавир) ( <i>экзамен</i> ) пед. Ананьев А.Н. кл.506
30 мая	четверг	<b>11:00</b> Педагогическая практика ( <i>экзамен</i> ) кл.58
31 мая	пятница	<b>10:00</b> Мастерство исполнительства солиста с оркестром ( <i>экзамен</i> ) к/з